

TEHNIUM

REVISTĂ LUNARĂ EDITATĂ DE C.G. AL U.T.C.

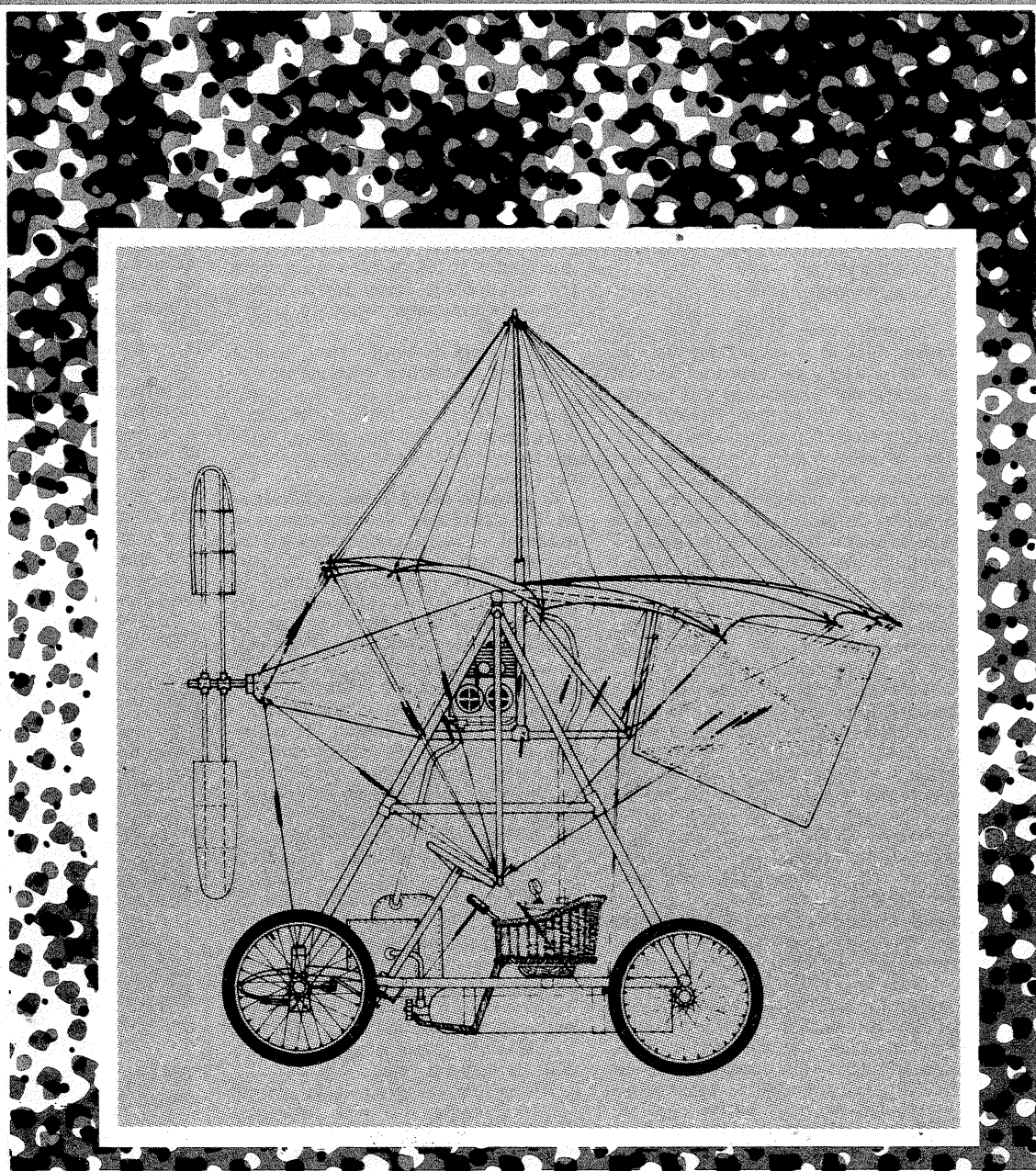
ANUL XII - NR. 124

3/81

CONSTRUCȚII PENTRU AMATORI

SUMAR

STIINȚĂ, TEHNICĂ, PRODUCȚIE	pag. 2—3
Scurtcircuit	
Receptor — 2 m	
RADIOTEHNICĂ PENTRU ELEVI	pag. 4—5
Tranzistorul bipolar	
Semnalizare	
Interfon	
CQ-YO	pag. 6—7
Emitător SSB	
CITITORII RECOMANDĂ	pag. 8—9
Generator sinusoidal	
Efectul de spațialitate	
Lanternă	
Releu unisens	
Scară reglabilă	
Termometru	
ATELIER	pag. 10—11
Regulator de curent continuu	
Semnalizator pentru aparatele de măsură	
Dublor de tensiune	
«TEHNIUM» PENTRU CERCURILE TEHNICO-APLICATIVE	pag. 12—13
Traian Vuia nr. 1 1906	
AUTO-MOTO	pag. 14
Moskvici 1500:	
Despre pompa de benzină	
Conducerea preventivă	
FOTOTEHNICĂ	pag. 15
Prepararea rapidă a revelatorilor	
TINERILE GOSPODINE	pag. 16
Interior '81	
Prepararea săpunului	
PENTRU TINERII DIN AGRICULTURĂ	pag. 17
Cum se poate înființa o stupină	
LABORATOR	pag. 18—19
Generator de semnale	
Receptor stereofonic pentru gama UUS	
Zgomotul de intermodulație	
Sonerie	
UTILIZAREA RAȚIONALĂ A ENERGIEI	pag. 20
Microhidrocentrală cu turbină	
PUBLICITATE	pag. 21
I.A.E.M.-Timișoara	
REVISTA REVISTELOR	pag. 22
Indicator	
Convertor 21/3,5 MHz	
Tahometru	
Convertizor	
Vobulator FI	
MOZAIIC	pag. 23
POȘTA REDACȚIEI	pag. 24



75 ANI DE LA PRIMUL ZBOR MECANIC DIN LUME

(citiți în pagina 19)

SCURTCIRCUIT

ABSENTE NEMOTIVATE , DIN CATALOGUL PIESELOR DE SCHIMB

CĂLIN STĂNCULESCU

Este absolut evident faptul că un frigider nu poate funcționa fără compresor, după cum un ceas temporizator este un element indispensabil mașinilor de spălat rufe. Fără motoare, aspiratoarele devin inutilizabile, iar fără pinioane mixerele nu mai pot amesteca minunatele preparate ale artei culinare.

Care este situația pieselor de schimb pentru o importantă categorie de bunuri de larg consum, și anume aparatele electrocasnice, este întrebarea pusă de mulți cititori ai revistei noastre, la care ne-am propus să răspundem printr-o anchetă în câteva magazine specializate.

— AVEȚI...? — N-AVEM!

Un prim popas la raionul de profil recent înființat la magazinul «Dioda» ne dă prilejul unui adevărat inventar al absențelor nemotivate din catalogul pieselor de schimb. Pentru frigiderele «Arctic» cu capacitatea de 140 l, 180 l și 240 l lipsesc condensatoare, garnituri de ușă, cutii de carne, țevi de scurgere, uși de congelator. La mașinile de spălat de tip «Albalux» lipsesc curele de centrifugă, ceasurile temporizatoare, rulmenții 620, furtunurile de evacuare. La aspiratoarele «Ideal» și «Record» produse de «Electroargeș» situația este mai «bună»: lipsesc doar rotoarele, ghidajele de aer și rulmenții 627 și 6200.

Aceeași întreprindere livrează însă comerțului și alte aparate electrocasnice intens solicitate, cum ar fi fierul de călcat cu termostat, rîșnițele de cafea, uscătorul de păr UP 4. Nică pentru acestea piesele de schimb nu sînt prezente unde ar trebui să fie. Printre ele se numără rezistențe (pentru fier de călcat), motoare și cuțite (pentru rîșniță), întrerupătoare și perii de cărbune (pentru uscător). La mașinile electrice de gătit de tip VERA produse de «Electromureș» lipsesc rezistențele și ochiul mare de la plită.

„Deși s-au făcut comenzi pentru buna aprovizionare a magazinului, ne spunea Ecaterina Holban, gestioanara raionului, ele nu au fost onorate integral. Am comandat 50 de bucăți pinioane pentru mașina de găurit MG 4 și am primit doar 10, am comandat 200 de bucăți simeringuri și au sosit 100, iar pentru întrerupătoare «Albalux» am comandat 200 de bucăți și am primit doar 50.”

Un alt capitol al restanțelor îl constituie piesele de schimb pentru mașinile electrice de cusut. Lipsesc ace, becuri, curele, ace duble, suveici. Situația este similară și pentru mașinile electrice de cusut din import «Ceaica» și «Rodica».

La magazinul «Electrocasnica», integral profilat pe piese de schimb, situația este în mare măsură asemănătoare. Pentru tipurile de mașini de spălat «Albalux» 7, 8, 9 și 10 lipsesc următoarele piese: cablu frînă, microîntrerupător, balama inferioară (pen-

tru tipul 9 și 10), balama superioară (pentru tipul 7), ceas temporizator, furtun de evacuare, capac de centrifugă, lagăr.

Mult cerută de cumpărători, mașina de spălat «Minialba», produsă de cooperativa bucureșteană «Electrobobinajul», are drept restanțe la capitolul piese de schimb: palete, lagăre, simeringuri, întrerupătoare, condensatoare.

O singură piesă lipsă echivalează cu scoaterea din funcțiune a mașinii! Aceași cooperativă livrează comerțului pompe de 3/4" și 1,1/2" fără a asigura necesarul de piese de schimb. La capitolul aspiratoare sînt date lipsă la apel: furtunuri, capace («Ajax»), rotoare («Ideal»), ghidaje aer («Practic»), paleta ventilator și chiar motoare («Ideal»).

Excelent instrument pentru constructorii amatori, mașina de găurit MG 4, realizată de «Electroargeș», are o serie de restanțe la următoarele piese: rotor, roți dințate, condensatoare, chei mandrină. «Electrometal»-Timișoara, întreprindere ce produce hidrofoare, este datoare publicului cumpărător cu presostat, condensatoare, manșete de cauciuc și simeringuri. Lista ar putea continua, și numai lipsa de spațiu ne oprește a mai menționa absențe înregistrate la o serie de piese de schimb necesare radiatoarelor cu ulei (produse de «Electromureș»), mașinilor de cusut (produse de I.M.-Cugir), ventilatoarelor, pistoalelor de lipit etc., etc.

Absențele înregistrate în timpul raidului nostru nu sînt întâmplătoare, o mare parte a pieselor menționate lipsind de luni de zile și din alte magazine din București sau din țară, unele restanțe fiind consemnate încă din vara anului 1980 (de pildă, rezistențe pentru calorifere).

CINE SÎNT CORIGENȚII LA LIVRĂRI?

În optica solicitantului obișnuit, inovate de această situație pot fi considerate organele comerciale care nu au contractat din timp și în cantități suficiente piesele de schimb necesare pieței. Consemnînd însă la acest capitol promptitudinea cu care organele comerciale au făcut necesarul

pieselor de schimb și contractele pentru anul 1980 (primăvara anului 1979), să vedem care este situația livrărilor onorate de întreprinderile producătoare (în majoritate subordonate M.I.C.M.). Am menționat doar acest capitol, deoarece Ministerul Comerțului Interior ne-a rămas și acum dator cu un răspuns ferm la anchetele publicate în revista noastră în numerele 1, 2 și 6/1980, încălcînd normele prevăzute în Legea presei.

„În luna mai 1979 am făcut contractările cu unitățile producătoare conform sondajelor de cerere din partea cumpărătorilor și a magazinelor specializate, ne spunea tovarășul G. Grigorescu, de la I.C.R.M., baza comercială ce aprovizionează magazinele și raioanele specializate cu piese de schimb. Iată însă și câteva «exemple» pentru felul în care s-au achitat întreprinderile față de prevederile contractuale: **Întreprinderea mecanică Cugir s-a angajat să livreze 200 de bucăți cablu frînă (zero bucăți livrate), 4 000 de bucăți suport elastic (s-au primit 2 951 de bucăți), 20 000 de bucăți lagăre paletă (s-au livrat 3 930 de bucăți), 200 de bucăți coș centrifugă (nu s-a livrat nimic), 1 200 de bucăți ceasuri de temporizare (s-au livrat 980). Întreprinderea «Electroargeș» a contractat 24 000 de bucăți tub flexibil pentru aspiratoare (au sosit 5 657 de bucăți), 2 200 de bucăți rotoare aspirator (s-au livrat 531), 500 de bucăți motor U 35 (s-au livrat 40 de bucăți în luna martie 1980).»**

Și lista continuă: **Întreprinderea «Flamura Roșie» din Sibiu nu a onorat nici un sfert din cererea de ace de cusut. I.C.R.M. a contractat cu I.M.-Cugir 1 000 de bucăți motoare pentru mașinile de cusut «Veronica», dar comanda a fost onorată în proporție de 5 la sută abia în luna noiembrie (deși volumul integral al contractului trebuia livrat ritmic, trimestrial).**

Cu cooperativa «Electrobobinajul»

s-au încheiat contracte prevăzînd pentru anul 1980 livrarea a 100 de bucăți contacte rotoare paletă, 100 de bucăți borne pentru pompe de 1,1/2" și 400 de bucăți subsansamblu agitator pentru «Minialba». **Rezultatul? Nu s-a livrat nici o piesă!**

Situația este asemănătoare și pentru mașina de găurit MG 4, mult folosită de constructorii amatori, realizată de «Electroargeș». Din cele 200 de bucăți contractate pentru subsansamblu rotor bobinat nu a ajuns la I.C.R.M. nici o bucată. De asemenea, din comanda de 2 000 de roți dințate nu s-au trimis decît 450 de bucăți, livrate cu o «criticitate» absolut inedită: 50 de bucăți în februarie, 200 în septembrie, 200 în decembrie 1980.

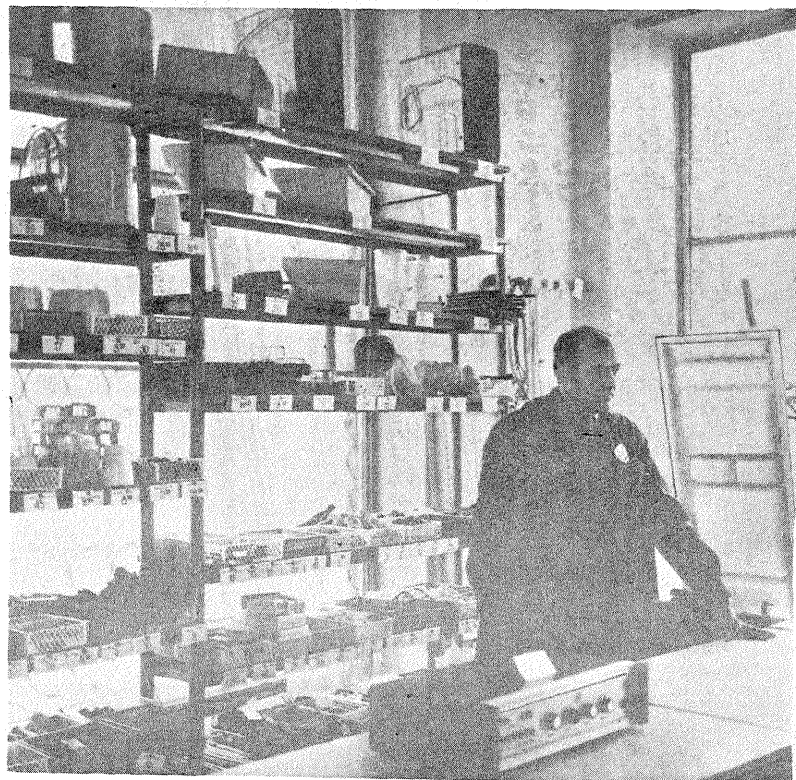
ÎN LOC DE CONCLUZII

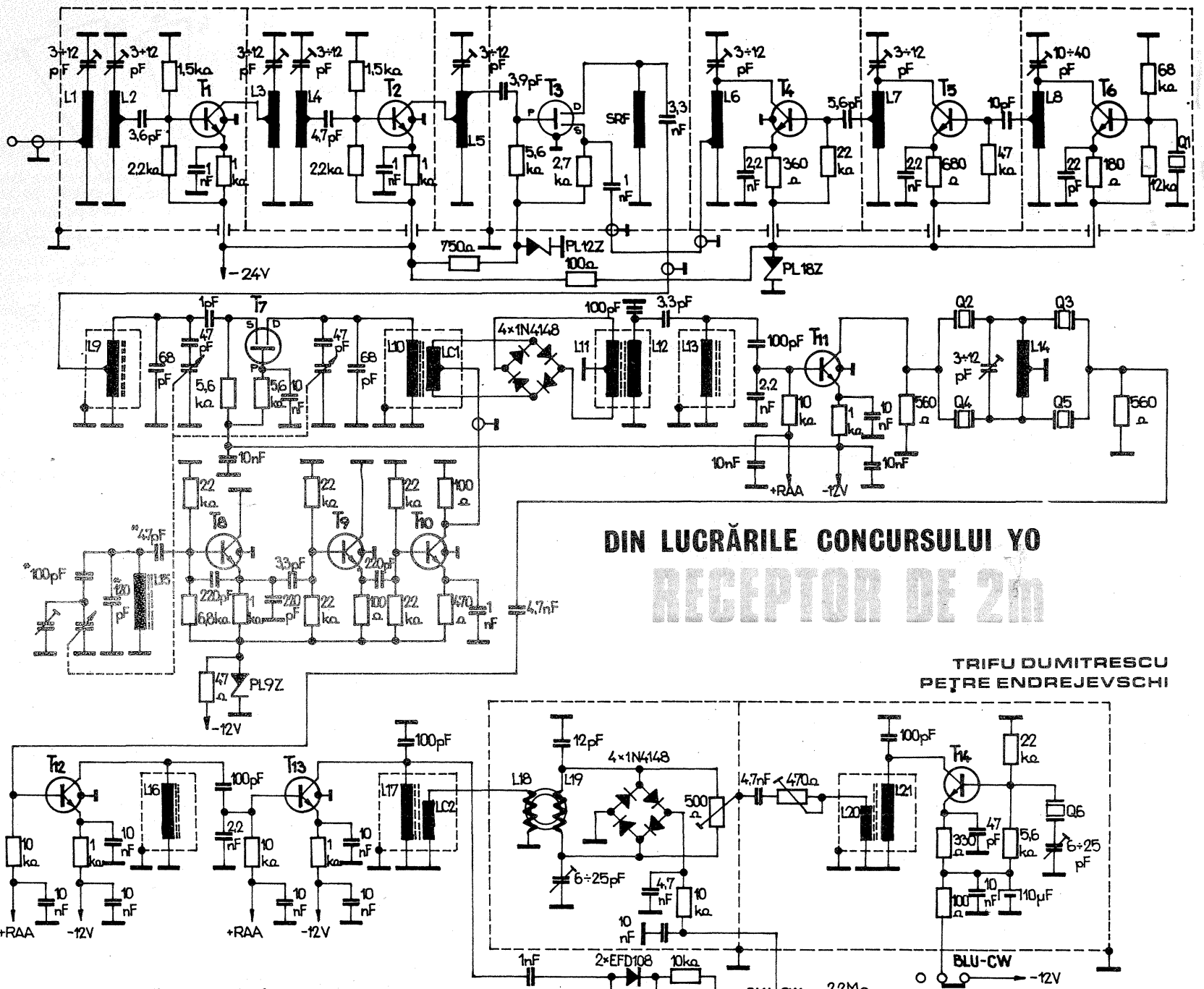
Este evident faptul că o serie de întreprinderi producătoare din subordinea Ministerului Industriei Construcțiilor de Mașini și UCCECOM au încălcat normele contractuale, cu consecințe negative asupra bunei aprovizionări cu piese de schimb a posesorilor de aparatură electrocasnică. Ce părere ar avea conducătorii întreprinderilor menționate în prezenta anchetă dacă, utilizînd frigider, mașini de cusut, aspiratoare etc., ar fi nevoiți să bată drumurile luni de zile (așa cum ne mărturiseau o serie de cumpărători cu care am discutat în magazine) pentru a găsi o piesă de schimb la aparatele defecte?

Semnalînd aceste grave neajunsuri, care în ultimă instanță produc scoaterea din funcțiune a unor bunuri de mii de lei din cauza absenței unor piese de schimb, solicităm un răspuns urgent din partea direcțiilor de specialitate din Ministerul Industriei Construcțiilor de Mașini și UCCECOM privind măsurile luate pentru eliminarea totală a situațiilor amintite în rândurile precedente.

Răspunsul va fi adus la cunoștința cititorilor în paginile revistei noastre.

Într-o serie de magazine de specialitate în care cumpărătorii ar trebui să găsească piesele de schimb necesare aparatului electrocasnic, aprovizionarea este defectuoasă. Dacă livrările întreprinderilor producătoare s-ar face ritmic și în termenele stabilite prin contracte, poate nici vînzătorul din fotografie nu ar fi atît de trist!





DIN LUCRĂRILE CONCURSULUI YO RECEPTOR DE 2m

TRIFU DUMITRESCU
PEȚRE ENDEJEVSKI

Aparatul pe care îl prezentăm a fost folosit în trafic și în competiții radio interne și internaționale la Radioclubul «Tehnum», precum și la antrenamente R.G.O.

Schema electrică comportă un număr de 7 blocuri funcționale.

Amplificatoarele de RF (144 MHz) sînt construite cu tranzistoare BFY 90 (T_1 și T_2), care lucrează cu un curent $I_c = 10$ mA, $U_{CE} = 10$ V, asigurînd astfel protecția la intermodulație.

Bobinele L_1, L_2, L_3, L_4, L_5 , decalat

BOBINA	NR. SPIRE	φ mm CONDUCTOR	φ mm BOBINĂ	LUNGIMEA BOBINEI	OBSERVAȚII
L_1	6	1,5 CuAg	6	18 mm	Priză la 1,25 spire
L_2	6	1,5 CuAg	6	18 mm	Priză la 1,5 spire
L_3	6,5	1,5 CuAg	6	25 mm	Priză la 4,5 spire
L_4	6,5	1,5 CuAg	6	25 mm	Priză la 1,5 spire
L_5	5,5	1,5 CuAg	6	20 mm	Priză la 1,75 spire
L_6	5	0,8 CuAg	8	10 mm	Priză la 0,5 spire
L_7	4,5	0,8 CuEm	6	10 mm	Priză la 4,5 spire
L_8	9	0,8 CuEm	6	15 mm	—
L_9	10	0,18 CuEm	4	Spiră lângă spiră	Priză la 3 spire
L_{10}	idem	idem	idem	idem	—
L_{11}	2x2	idem	idem	idem	—
L_{12}	3x3	0,1 CuEm	—	idem	Carcasă FI 6,5 MHz
L_{13}	12	0,1 CuEm	—	idem	Se bobinează sub L_{11}
L_{14}	2x6	0,18 CuEm	—	idem	Carcasă FI 6,5 MHz
L_{15}	14	0,2 CuEm	4	Spiră dublu	idem
L_{16}	12	0,1 CuEm	—	Spiră lângă spiră	Carcasă FI 10,7 MHz — «Gloria»
L_{17}	idem	idem	—	idem	—
L_{18}	3	idem	—	idem	Carcasă FI 6,5 MHz
L_{19}	8	0,1 CuEm	Tor ferită 6 mm	idem	Se bobinează peste L_{17}
L_{20}	3	idem	—	idem	—
L_{21}	12	idem	—	idem	Se bobinează opus lui L_{18}
					Se bobinează peste L_{21}
					Carcasă FI 6,5 MHz

acordate, permit recepționarea frecvențelor din banda de 144–146 MHz, avînd un factor de formă convenabil.

Tranzistorul T_3 (BFW 11), cu un factor de zgomot redus, mixează semnalul util cu cel produs de oscilatorul cu cuarț ($Q_1 = 11\,600$ kHz \times 10). În drenă se culege pe șocul de radiofrecvență (15 mH) diferența dintre 144–146 MHz și 116 MHz, rezultînd o primă frecvență intermediară, variabilă.

Amplificatorul de 28–30 MHz este echipat cu un tranzistor BFW 11 (T_7), avînd ca filtru circuitele L_9 și L_{10} . Acordul în bandă se face cu un condensator variabil, cu trei secțiuni (capacitate de 5–50 pF). La bornele de ieșire ale mixerului «în inel» este selectat un semnal cu frecvența de 10,7 MHz, care, trecînd printr-un filtru de bandă L_{12}, L_{13} , este aplicat unui prim amplificator cu un tranzistor BF 214, BF 215 etc. (T_{11}). Filtrul cu cristale de cuarț Q_2-Q_5 asigură o bandă de trecere pentru recepția emisiunilor de tip BLU și AM. În acest sens, diferența dintre frecvențele cuarțurilor $Q_2=Q_5$ și $Q_3=Q_4$ va fi de aproximativ 2,3–2,5 kHz. Ieșînd din filtru, semnalul este amplificat în două etaje, care au în componență tranzistoarele T_{12}, T_{13} (BF 214, 215 sau similare), urmînd ca din colectorul și respectiv, după inductanța L_{17} să fie aplicat detectoarelor pentru AM și respectiv BLU.

Oscilatorul de purtătoare are ca element oscilant Q_6 , a cărui frecvență de oscilație se reglează cu un trimer (6–25 pF). Tranzistorul T_{14} este BC 107 sau BC 108.

Semnalul de AF este amplificat cu tranzistorul T_{15} (BC 251), după care urmează un repetor cu T_{16} (BC 251). Din emitorul lui T_{16} urmează un detector cu dublare de tensiune, componenta continuă, proporțională cu valoarea semnalului de la intrare, comandă tranzistorul T_{16} (BC 107), care are un factor β de cel puțin 250. În colectorul lui T_{16} apare o tensiune variabilă, care se aplică prin potențiometrul pentru reglajul sensibilității bazelor tranzistoarelor amplificatoare de frecvență intermediară.



RADIO-TEHNICĂ PENTRU ELEVI

ELEMENTE DE CIRCUIT

TRANZISTORUL BIPOLAR

Fiz. A. MĂRCULESCU

(URMARE DIN NUMĂRUL TRECUT)

Într-adevăr avem:

$$R_{in} = \frac{U_{1max}}{I_{1max}} = \frac{U_{2max} + U_{BFmax}}{I_{Bmax}} = \frac{U_{BFmax}}{I_{Bmax}} + \frac{U_{2max}}{I_{Bmax}}$$

$U_{2max} \gg U_{BFmax}$ rezultă că $(R_{in})_{cc} \gg (R_{in})_{FC}$.

În schimb, rezistența de ieșire a montajului CC este mai mică decât a montajului EC (de ordinul zecilor sau al sutelor de ohmi).

În continuarea serialului privind funcționarea tranzistorului bipolar, prezentăm alăturat câteva date referitoare la caracteristicile de frecvență. Aceste noțiuni teoretice au o deosebită importanță practică, frecvența de tăiere fiind, alături de tipul de structură, puterea maximă de disipație etc., un parametru esențial avut în vedere la alegerea tranzistoarelor.

Amplificarea tranzistoarelor scade cu creșterea frecvenței semnalului de intrare din două cauze majore: în primul rând, crește efectul capacității joncțiunii de colector, care are drept rezultat scăderea factorului de amplificare (și efectul capacității joncțiunii de emitor crește, dar aceasta are o mai mică influență, deoarece capacitatea este aici șuntată de rezistența mult mai mică a joncțiunii); în al doilea rând, prin creșterea frecvenței se accentuează defazajul dintre componentele alternative ale curenților de emitor și de colector, avându-se în vedere «inerția» purtătorilor de sarcină (timpul de tranzit prin bază, de ordinul a 10^{-7} s, devine semnificativ în raport cu perioada oscilațiilor, din moment ce frecvența depășește ordinul megahertzilor). Aceasta

conduce la creșterea curenților de bază, deci din nou la scăderea amplificării în curent.

Defazajul amintit poate fi ilustrat cu ajutorul diagramelor vectoriale ale curenților (fig. 69). Pentru frecvențe joase (de exemplu la 1 kHz), toți curenții sînt practic în fază, timpul de tranzit al purtătorilor de sarcină fiind neglijabil în comparație cu perioada oscilațiilor. Factorul β are valoarea maximă, β_0 . La frecvențe mai mari (de exemplu la 2 MHz), între curenții I_C și I_B apare un defazaj φ . Curențul de bază I_B devine astfel diferență vectorială între I_C și I_E , avînd valoarea absolută mai mare ca în cazul precedent. În consecință, chiar dacă I_C nu a fost încă redus prin efectul capacității joncțiunii de colector, valoarea lui β este mai mică. Defazajul se accentuează și mai mult prin creșterea în continuare a frecvenței.

Asupra factorului α , influența frecvenței se manifestă mai mult prin intermediul capacității joncțiunii de colector.

Se consideră convențional ca maximă admisibilă scăderea cu 30% a lui α și β față de valorile lor la joase frecvențe. Frecvențele corespunzătoare limitelor $\alpha = 0,7 \cdot \alpha_0$ și $\beta = 0,7 \cdot \beta_0$ se numesc frecvențe de tăiere (sau limită), f_α și f_β . Deoarece β scade mai repede cu frecvența, $f_\beta < f_\alpha$, aproximativ $f_\beta \approx f_\alpha / \beta$.

În afara acestor limite, mai există o frecvență critică, notată f_{max} , pînă la care tranzistorul poate funcționa ca oscilator. Ea corespunde valorii 1 pentru amplificarea etajului respectiv în putere ($A_p = 1$). Condiția de oscilație este deci $f \leq f_{max}$ (sau $A_p \geq 1$).

CALCULUL CONDENSATOARELOR

Să revenim acum la etajul amplificator AF cu un tranzistor în montaj EC, pentru a spune câteva cuvinte despre alegerea condensatoarelor de cuplaj și de decuplaj, C_B , respectiv C_E (fig. 70).

Pentru calculul acestor valori — întotdeauna aproximativ — se ține cont de: a) frecvența minimă, f_{min} pe care urmează să o redea amplificatorul; b) caracteristicile circuitului care precede etajul respectiv și c) rezistența dinamică a etajului respectiv.

a) Ca regulă generală, valorile condensatoarelor se iau cu atît mai mari cu cît f_{min} este mai mică. Explicația acestei corelații constă în dependența de inversă proporționalitate dintre reactanța capacitivă, X_C («rezistența» opusă de condensator la trecerea curenților alternativ) și frecvența curenților alternativ, f , prin intermediul relației: $X_C = \frac{1}{2\pi f C}$ (X_C —

în ohmi, f — în hertzi, C — în farazi). Dacă dorim ca la frecvența minimă reactanța capacitivă a condensatorului să aibă o valoare dată, X_C , capacitatea se calculează deci cu relația: $C = \frac{1}{2\pi f_{min} X_C}$.

Bineînțeles, nu trebuie să se supra-dimensioneze arbitrar capacitățile condensatoarelor, după cum nu trebuie nici să se facă exces de zel în stabilirea frecvenței minime redată, atunci cînd amplificatorul și mai ales difuzorul (sau boxa de difuzoare) nu sînt adecvate unei redări de înaltă fidelitate (HI-FI). De exemplu, dacă audiația se face într-un difuzor miniatură, cu diametrul de 6–8 cm, frecvențele mai mici de 200–300 Hz nu vor putea fi redată fidel, indiferent de calitățile amplificatorului. Dacă însă întregul lanț audio este de înaltă fidelitate, se ia $f_{min} = 20$ –30 Hz.

b) Circuitul care precede etajul de amplificare considerat poate fi întotdeauna redus la o sursă de tensiune alternativă, U_1 , în serie cu o rezistență de atac, R_A . Atunci cînd nu există un etaj precedent, R_A reprezintă rezistența internă a sursei de modulație (microfon, doză, circuit de detecție etc.).

c) Etajul respectiv de amplificare prezintă o rezistență (impedanță) de intrare la care contribuie în cea mai mare măsură rezistența dinamică de intrare a tranzistorului, r_{in} ($= h_{11\beta}$ pentru montajul EC). Reziștențele R_p și R_B sînt, din punct de vedere alternativ, în paralel cu r_{in} (vezi nr. 12/1980), dar, avînd valori mult mai mari, ele pot fi neglijate în comparație cu r_{in} . Pe de altă parte, rezistența dinamică de intrare poate fi calculată aproximativ cu ajutorul formulei empirice:

$$r_{in} (\Omega) \approx \frac{0,025 (V) \cdot \beta}{I_C (A)}$$

De exemplu, pentru un tranzistor cu $\beta = 100$, lucrînd la un curent de colector $I_C = 1 \text{ mA} = 0,001 \text{ A}$, obținem $r_{in} \approx 2500 \Omega$.

În fine, pentru a se asigura o adaptare bună a sursei de semnal la intrarea am-

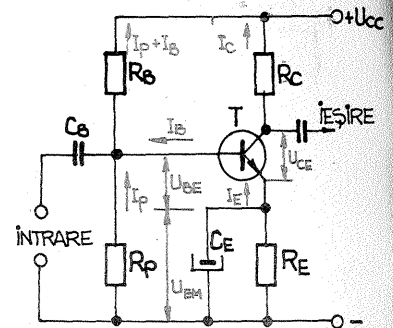
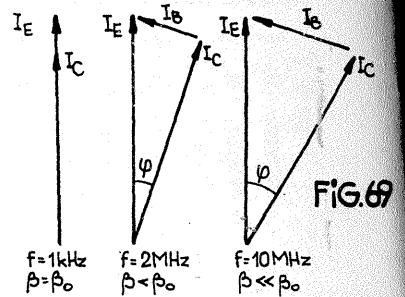


FIG. 70

plicatorului, chiar și pentru frecvența minimă, se alege reactanța capacitivă a lui C_B la f_{min} egală (cel mult) cu suma $R_A + r_{in} = X_{C_B}$. Din relația stabilită anterior deducem valoarea minimă a capacității C_B :

$$C_B = \frac{1}{2\pi f_{min} (R_A + r_{in})}$$

Cum variațiile curenților de emitor sînt de $\beta + 1$ ori ($\approx \beta$ ori) mai mari decît cele ale curenților de bază, putem alege pentru C_E valoarea minimă $C_E = \beta \cdot C_B$.

Exemplul nr. 1. Tranzistorul lucrează în primul etaj al unui amplificator HI-FI (luăm $f_{min} = 30 \text{ Hz}$, fiind atacat de un microfon dinamic cu impedanța $R_A = 1000 \Omega$). Dacă factorul de amplificare al tranzistorului este $\beta = 200$, iar curențul de colector de 1 mA, rezultă:

$$r_{in} \approx \frac{0,025 (V) \cdot 200}{0,001 (A)} = 5000 \Omega;$$

$$C_B \approx \frac{1}{2 \cdot 3,14 \cdot 30 (Hz) \cdot (5000 + 1000) (\Omega)} \approx$$

$\approx 1 \mu F$ (se poate lua între 1 și 2 μF); $C_E = 200 \cdot 1 \mu F = 200 \mu F$ (se poate lua 220 μF).

Exemplul nr. 2. Dacă același tranzistor ($\beta = 200$) echipază un etaj intermediar de amplificare AF al unui radioreceptor portabil (putem lua $f_{min} = 300 \text{ Hz}$), avînd curențul de colector tot de 1 mA și fiind atacat de un etaj anterior cu $R_A = 10 \text{ k}\Omega$, obținem: $r_{in} \approx 5000 \Omega$;

$$C_B \approx \frac{1}{2 \cdot 3,14 \cdot 300 (Hz) \cdot 15000 (\Omega)}$$

$\approx 35 \text{ nF}$ (se poate lua de 47 nF); $C_E \approx 200 \cdot 35 \text{ nF} = 7 \mu F$ (se poate lua de 10 μF).

SEMNALIZARE

MARK ANDRES

Montajul alăturat (fig. 1) este destinat «supravegherii» tensiunii la bornele acumulatorului auto sau de alt tip. Conectat la bornele acumulatorului atunci cînd acesta se află în sarcină (de exemplu cînd automobilul circulă), montajul semnalizează tensiunea normală prin aprinderea unui LED de culoare verde (1). Atunci cînd, din diferite motive (defecțiuni în sistemul de încărcare, contacte oxidate, suprasarcină, temperaturi scăzute etc.), tensiunea la borne scade sub o anumită valoare prestabilită, LED-ul verde se stinge și se aprinde altul roșu (2),

avertizîndu-ne asupra situației create.

Schema a fost concepută pentru acumulatorii de 12 V, dar cu mici modificări ea poate fi transpusă și pentru cele de 6 V, 24 V etc. De asemenea, pragul de semnalizare poate fi schimbat prin alegerea adecvată a diodei Zener.

Pentru a urmări funcționarea montajului, să presupunem că tensiunea acumulatorului este normală (12 V). Dioda Zener DZ este în aceste condiții deschisă, la bornele lui R_1 regăsindu-se diferența $U - U_Z$ (2,9 V). În consecință, tranzistorul T_1 conduce, alimentînd LED-ul

verde, plasat în circuitul său de colector. Tranzistorul T_2 este blocat, avînd baza pozitivată prin T_1 deschis, deci LED-ul roșu rămîne stins.

Atunci cînd tensiunea acumulatorului scade, potențialul punctului B devine mai pozitiv, dioda Zener păstrînd la bornele sale o tensiune aproximativ constantă. Cînd căderea de tensiune pe R_1 este mai mică de cca 1 V (deci tensiunea acumulatorului mai mică de 10 V), T_1 începe să se blocheze, LED-ul verde iluminînd mai slab. Simultan, intră parțial în conducție T_2 și astfel începe să ilumineze LED-ul roșu. Într-un interval de aproximativ 0,5–1 V scădere a tensiunii bateriei, situația se inversează complet, astfel că la cca 9,5 V LED-ul verde este stins complet, iar cel roșu aprins complet. Prin scăderea în continuare a tensiunii, LED-ul verde rămîne stins, iar cel roșu luminează

din ce în ce mai slab.

La realizarea practică a montajului se va avea în vedere în primul rînd curențul maxim admisibil al LED-urilor (I_{Fmax} sau I_{max}), pentru a putea dimensiona corespunzător rezistențele de limitare R_3 și R_5 . Așa cum se arată în figura 2, tensiunea de alimentare U se repartizează între tranzistor, rezistența de limitare și LED. Presupunînd că utilizăm LED-uri cu $I_{max} = 20 \text{ mA}$ și cu tensiunea de deschidere de 1,6 V, putem deduce valoarea lui R_3 luînd în calcul limita maximă a tensiunii de alimentare, $U = 15 \text{ V}$: $R_3 = (U - U_T - U_{LED}) / I_{max} = (15 \text{ V} - 0,7 \text{ V} - 1,6 \text{ V}) / 0,02 \text{ A} \approx 630 \Omega$ (se aproximează la 680 Ω sau chiar 620 Ω).

Pentru calcularea lui R_5 se ține cont de faptul că T_2 intră în conducție la valori ale tensiunii bateriei sub 10 V, prin urmare $R_5 = (10 \text{ V} - 0,7 \text{ V} - 1,6 \text{ V}) /$

M. ALEXANDRU, Beiuș

Constructorilor începători care posedă un circuit integrat de tip MBA 810 AS (TBA 810 AS) le propunem spre experimentare varianta alăturată de interfon, care se caracterizează prin sensibilitate ridicată, calitate foarte bună a redării și putere de ieșire suficientă pentru audia confortabilă într-o cameră de apartament. În lipsa integratului menționat, montajul poate fi realizat cu orice alt tip de amplificator de audiofrecvență având o sensibilitate de intrare de ordinul milivolților sau al zecilor de milivolți, o putere de ieșire între 0,5 W și 2 W și difuzorul conectat la minusul sursei de alimentare.

Schema (fig. 1) se compune, în mare, din: preamplificatorul AF, echipat cu tranzistoarele T_1 , T_2 (BC 108, BC 109, ABC 109); amplificatorul AF, realizat cu circuitul integrat; două difuzoare de 4 Ω /3 W (de la radioreceptoarele «Gloria»); comutatorul vorbire-ascultare, K, și transformatorul de adaptare Tr.

Pentru a urmări funcționarea, să presupunem comutatorul K în poziția 1, când se vorbește în fața difuzorului A și se ascultă în difuzorul B. Precizăm

de la început că unul din difuzoare (în schema A, conectat prin linii întrerupte) trebuie plasat într-o altă încăpere (cu ușile închise în perioada reglajelor), pentru a preîntîmpina producerea efectului de microfonie, manifestat prin fluierături puternice în difuzorul de redare.

Vorbind în fața difuzorului A, la o distanță de pînă la 2 m, în bobina sa mobilă se induc semnale electrice foarte slabe de audiofrecvență, care sînt aplicate înfășurării I a transformatorului. Cum transformatorul este conectat ca ridicător de tensiune, în înfășurarea II se induc semnale, în numărul de nivel sporit, capabile să moduleze potențialul din baza tranzistorului T_1 . Condensatorul C_1 întrerupe componenta continuă, iar rezistența R_1 limitează curentul absorbit din transformator.

După cum se observă, primul etaj al preamplificatorului lucrează cu un curent de colector în repaus foarte scăzut (sub 0,1 mA), ceea ce îi conferă, de altfel, calitățile deosebite de amplificare.

Semnalul amplificat de T_1 este apoi

aplicat prin C_2 în baza celui de-al doilea tranzistor, care, la rîndul său, îl amplifică pînă la nivelul necesar pentru a excita intrarea circuitului integrat. Din potențimetrul P (50—100 k Ω log.) se reglează nivelul semnalului aplicat la intrarea amplificatorului, deci implicit volumul auditei.

Schema de principiu a amplificatorului este cea recomandată de producătorul integratului. Reglajele necesare constau în alegerea valorilor optime pentru R_6 (zeci de kilohmi pînă la 100 k Ω) și pentru condensatorul C_{10} (între 1,5 și 5 nF; unele exemplare de integrate funcționează bine și fără acest condensator).

Comutatorul vorbire-ascultare este dublu, cu două poziții (6 piciorușe); pentru adaptarea la scopul de față s-au operat interconexiunile arătate în schemă.

Transformatorul Tr. este «de ieșire», de la radioreceptoarele portabile. El se poate realiza pe un pachet de tole E+I cu secțiunea miezului de 1—2 cm², bobinînd în înfășurarea II cca 500 de spire CuEm 0,1—0,15 mm, iar în înfășurarea I (peste II) cca 70 de spire CuEm 0,4—0,5 mm.

Condensatoarele electrolitice au tensiunea de lucru de 16 V, iar rezistențele pot fi toate de 0,5 W.

Alimentarea se poate face cu 9—12 V de la baterii, acumulatori sau de la redresoare bine filtrate. În acest caz

din urmă însă ecranat pentru a nu paraliza funcționarea preamplificatorului. Cele două conductoare care leagă «stația» de celălalt post pot fi și necerastate, de exemplu sub formă de conductor bifilar.

În figura 2 este dată dispunerea terminalelor pentru circuitul integrat, în figura 3 sînt marcate la scara 1:1 locurile orificiilor din cablaj pentru plantarea circuitului, iar în figura 4 este sugerată o formă de radiator. După decupare din tablă de aluminiu de 1 mm, părțile laterale A și B se îndoaie (după liniile punctate) la 90° în jos față de planul hîrtiei, iar «urechile» de prindere C și D se îndoaie la 90° în sus. Orificiile pentru șuruburi se dau după înfășurarea radiatorului.

În condițiile auditei normale, consumul de curent este sub 100 mA (la volumul maxim poate atinge 300—400 mA), iar zgomotul de fond este redus. Dacă totuși «fișitui» este apreciabil, se conectează între baza și colectorul lui T_2 un condensator între 0,5 și 5 nF. Printre măsurile obligatorii de protecție împotriva parazitilor reamintim: ecranarea transformatorului de rețea; introducerea montajului într-o casetă metalică; conectarea la masă (la casetă) a carcasa transformatorului, a radiatorului integratului, a corpului potențimetrului și a părților metalice ale difuzoarelor.

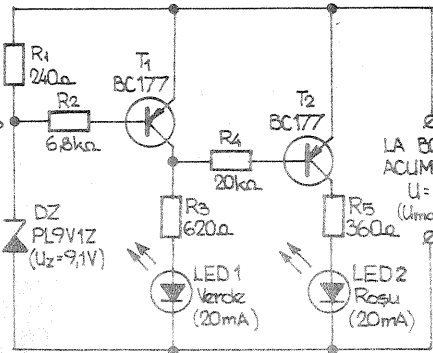
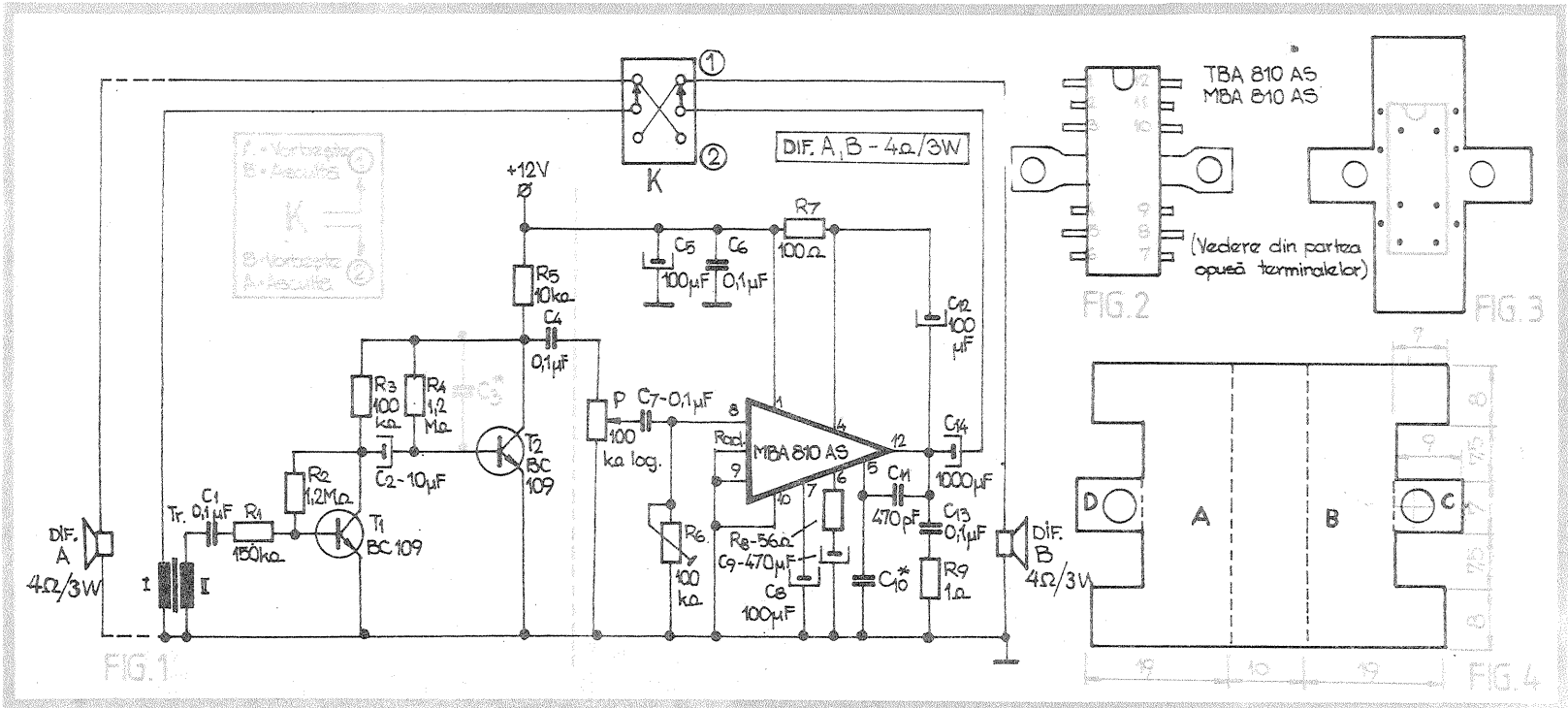


fig. 1

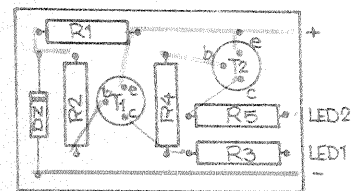


fig. 3

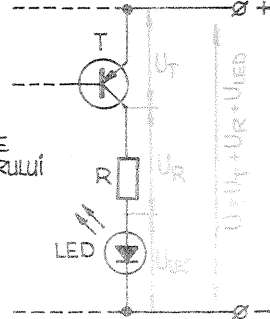


fig. 2

0,02 A \approx 385 Ω . Se poate aproxima la 390 Ω sau chiar la 360 Ω , T_2 fiind doar parțial deschis la $U = 10$ V.

Valorile R_1 , R_2 și R_4 nu sînt critice, iar tranzistoarele (cu siliciu) pot fi de orice tip, de mică putere (BC 177, BC 178, BC 251, BCY 79 etc.).

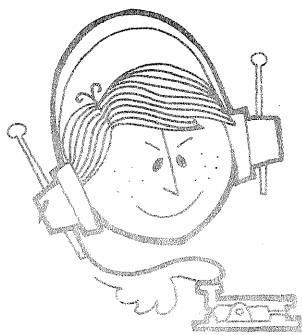
În figura 3 este sugerată o variantă de cablaj, LED-urile urmînd a fi instalate pe capacul cutiei ce va adăposti montajul.

TRANZISTOARE- ECHIVALENTE

(După catalogul I.P.R.S.-Băneasa, 1977)

Tip	Tip I.P.R.S.
OC 84	AC 180
OC 85	AC 180
OC 110	EFT 333
OC 122	EFT 333
OC 123	EFT 343
OC 130	EFT 333
OC 169	EFT 343
OC 200	BC 178
OC 201	BC 178
OC 202	EFT 308
OC 303	EFT 333
OC 303/1	EFT 333
OC 304	EFT 333
OC 304/1	EFT 333
OC 304/2	EFT 333
OC 304/3	EFT 333
OC 305	EFT 343
OC 305-1	EFT 343
OC 305-2	EFT 343
OC 306	EFT 343

OC 306-1	EFT 333
OC 306-2	EFT 333
OC 306-3	EFT 333
OC 307	EFT 343
OC 308	EFT 343
OC 309	EFT 343
OC 318	AC 180
OC 364	BC 179
OC 400	EFT 308
OC 410	EFT 308
OC 601	EFT 333
OC 602	EFT 333
OC 603	EFT 343
OC 440	BC 178
OC 443	BC 178
OC 445	BC 177
OC 449	BC 177
OC 460	BC 178
OC 463	BC 178
OC 465	BC 178
OC 466	BC 178
OC 467	BC 178
OC 468	BC 178
OC 469	BC 177
OC 470	BC 177
OC 604	EFT 343
OC 604-Sp	EFT 333
OC 702	AC 181
OC 810	EFT 333
OC 1016	EFT 213



CQ-YO

EMITĂTOR SSB

Ing. I. MIHĂESCU, YO3CO
Ing. A. NICOLAE

Emitătorul prezentat permite lucrul în banda 80 m (3,6-3,8 MHz). Semnalul emis este fără purtătoare, iar o bandă laterală s-a suprimat prin metoda «dublă modulare și defazare». Atenuarea purtătorului variază între 33 și 60 dB, iar atenuarea benzii laterale nedorite între 23 și 30 dB. Maximul de atenuare se menține pe o porțiune de cca 70-100 kHz.

Pentru a economisi un număr de componente electronice s-a folosit un montaj reflex (preamplificatorul de microfon amplifică și semnalul de radiofrecvență).

Montajul conține un oscilator, un separator, două mixere, două rețele de defazare (AF și RF), un filtru trece-jos (0-3 kHz), un filtru trece-bandă (3,6-3,8 MHz), un preamplificator de RF și AF, un amplificator final și o sursă de alimentare.

FUNCȚIONAREA

Semnalul furnizat de microfon ajunge la intrarea tranzistorului T_1 . Amplificat în etajul preamplificator (T_1, T_2, T_3), este cules din colectorul tranzistorului T_4 prin intermediul condensatorului C_{24} și trimis la intrarea filtrului trece-jos. După filtrare semnalul ajunge, prin intermediul rețelei de defazare, la intrarea etajului de mixare.

Aici sosește și semnalul de radiofrecvență defazat de rețeaua $P_1 - C_6$. Mixerele echilibrate elimină purtătorul, iar datorită defazării apare numai o bandă laterală, cealaltă fiind atenuată cu 20-30 dB, în funcție de reglajul efectuat din P_1, P_2 și P_3 . Sarcina mixerului este

formată din filtrul de bandă largă (3,6-3,8 MHz).

După o filtrare globală, semnalul ajunge în preamplificator (T_3, T_4, T_5). Sarcina acestuia este formată din circuitul acordat (continuu) prin intermediul unei secțiuni a condensatorului variabil C_v . Semnalul obținut are un conținut neglijabil de armonici. De aici semnalul ajunge la intrarea etajului final.

Oscilatorul s-a realizat cu un tranzistor de tipul BC 107, regimul său de lucru are o mare influență asupra stabilității în funcționare. Pentru aceasta se au în vedere următoarele:

- Cuplaj cât mai slab cu circuitul oscilant (C_6 cât mai mic ca valoare).
- R_7^* se mărește pînă aproape de limita ieșirii din oscilație.
- Condensatorul C_5 nu se mărește peste valoarea specificată în schemă.

Dacă amplitudinea semnalului obținut în secundarul transformatorului Tr_2 nu este cea dorită, se schimbă tranzistorul T_2 cu unul cu factorul de amplificare mai mare.

- Condensatorul C_v se ecranază într-o cutie metalică.

- C_2, C_3 și C_4 vor avea coeficienții de temperatură aleși astfel încît să existe o bună compensare.

Luînd aceste precauții, frecvența oscilatorului se stabilizează după cca 15 minute, în continuare alunecarea fiind neglijabilă.

Bobina Tr_1 se realizează pe un transformator de FI folosit de receptoarele tip «Electronica», «Tehnoton»... Înșururarea 1-2 conține 10 spire din sîrmă CuEm + mătase (ϕ 0,25). Secundarul are 3 spire

din aceeași sîrmă.

Transformatorul Tr_2 se realizează pe un miez similar. Înșururările 1-2 și 3-4 sînt identice și conțin cite 20 de spire din CuEm ϕ 0,12-0,15 mm.

Rețeaua de defazare pentru radiofrecvență este de tipul RC și conține potențiometrul semireglabil P_1 și condensatorul C_6 . Defazorul de joasă frecvență este realizat cu două celule RC. Defazarea între X și Y este de aproximativ 90° și depinde în mare măsură de precizia valorilor componentelor ce intră în alcătuirea rețelei.

Filtrul trece-jos este format din bobina L și condensatoarele C_{11} și C_{12} . Caracteristica de atenuare a acestuia se dă în figura 2. Bobina trebuie să aibă o inductanță de cca 100 mH. Numărul de spire depinde de inductanța specifică a miezului folosit (nH/Sp^2). Pentru o inductanță specifică de 400 nH/Sp^2 , numărul de spire este: 1-2 = 200 de spire și 2-3 = 300 de spire din CuEm ϕ 0,12 mm.

Filtrul trece-bandă (3,6-3,8 MHz) asigură o separare (o protecție) a amplificatorului față de alte posturi din afara benzii de radioamatori. Înșururarea 1-2 a transformatorului Tr_3 împreună cu condensatorul C_{16} rezonază pe 3,73 MHz. Circuitul format din condensatorul C_{18} și înșururarea 1-2 a transformatorului Tr_4 rezonază pe 3,65 MHz. Lărgimea de bandă a filtrului depinde de valoarea condensatorului C_{17} .

Cele două transformatoare sînt de tipul celor folosite la oscilator și separator. Înșururarea 1-2 a transformatorului Tr_5 are 10 spire din CuEm ϕ 0,12 mm. Transformatorul Tr_4 are două înșururări bobinate cu sîrmă din CuEm ϕ 0,25 mm, izolată cu mătase. Secțiunea 1-2 conține 10 spire iar 3-4 3 spire.

Preamplificatorul. Etajul de preamplificare realizat cu 3 tranzistoare ($T_{3,4} = BC 107, T_5 = BC 177$) este un montaj tip reflex; amplifică semnalul de microfon și pe cel de radiofrecvență rezultat în urma mixării. Acest lucru este posibil datorită diferenței mari dintre cele două frecvențe (300-3 400 Hz și 3,6-3,8 MHz). Separarea se face prin celule RC.

Microfonul se cuplează la intrarea amplificatorului prin condensatorul C_{20} . Condensatorul C_{19} are o valoare foarte mică pentru a opri semnalul furnizat de microfon, dar permițînd trecerea semnalului de RF de la Tr_4 la intrarea tranzistorului T_3 . Rezistența R_8 asigură adaptarea cu filtrul trece-bandă, fiind conec-

tată la masă prin condensatorul C_{27} (din punct de vedere al radiofrecvenței). Capacitatea lui C_{27} reprezintă un scurt pentru RF, dar nu are o influență sesizabilă asupra semnalului audio. Structura amplificatorului (cu cuplaj prin emitor) permite obținerea unei amplificări mari, fără a exista pericolul unei auto-oscilații. Tranzistorul T_1 lucrează în montaj bază comună (BC). Sarcina, în RF, o constituie circuitul acordat format din secțiunea 1-2 a transformatorului Tr_1 și condensatoarele C_{22}, C_{23} și C_v . Condensatorul C_{25} decuplează la masă radiofrecvența în AF bobina prezîntă o impedanță insesizabilă, iar C_{25} o impedanță foarte mare. În aceste condiții, rezistența R_{14} formează sarcina în audiofrecvență.

Mixerele sînt de tipul comutator inversor cu transformator diferențial. Un mixer este format din P_2 , diodele D_1, D_2 și înșururarea cu priză a transformatorului Tr_3 . Al doilea este format din potențiometrul semireglabil P_3 , diodele D_3, D_4 plus aceeași înșururare a transformatorului Tr_3 . Transformatorul Tr_3 se realizează pe un miez similar cu cel al transformatorului Tr_1 sau Tr_2 . Înșururarea 3-5 se bobinează cu dublu fir (7 spire CuEm ϕ 0,12 mm). Începutul uneia din cele două înșururări se leagă cu sfîrșitul celeilalte, obținîndu-se priză mediană. Înșururarea 1-2 face parte din filtrul trece-bandă.

Amplificatorul final. Semnalul RF furnizat de preamplificator se culege de pe o ieșire simetrică și se aplică unui amplificator în contratimp. Tranzistoarele folosite sînt de tipul BD 135-137-139, montate pe radiatoroare de 40 cm^2 . Sarcina etajului este un circuit derivație format din condensatorul C_{33} și primarul transformatorului Tr_6 . Acordul se face în mijlocul benzii. Tr_6 se realizează pe o carcasă ϕ 30 (fără miez). Primarul (1-2) conține 7 spire din CuEm ϕ 0,5-0,8 mm

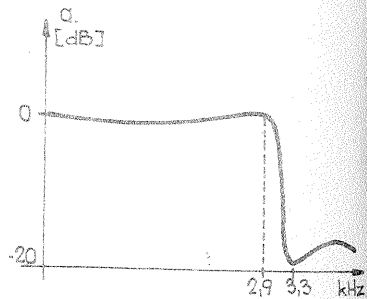


FIG. 2.

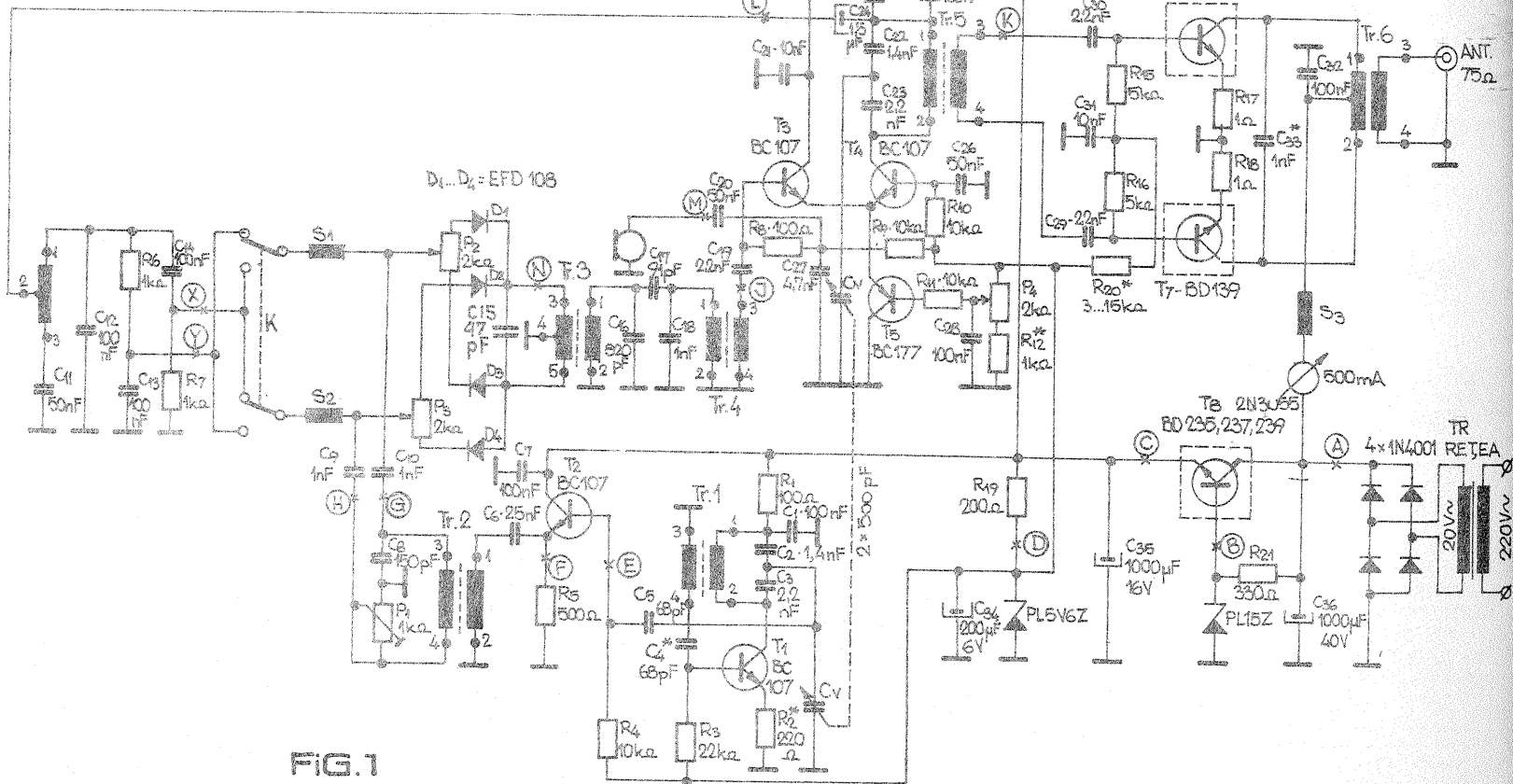


FIG. 1

(priză la spira 3,5), iar secundarul (3-4) 5 spire, din aceeași sîrmă, bobinate peste primar. Pe o sarcină de 75 Ω se obține o tensiune de cca 50-60 Vv.v., semnal suficient de mare pentru atacul unui etaj de putere cu tuburi sau pentru legături locale. S₃ are 30 de spire din CuEm φ 0,45, bobinate pe o rezistență de 1-2 W.

SURSA DE ALIMENTARE

Emițătorul se alimentează de la rețea prin intermediul unui transformator coborîtor ce poate furniza o tensiune de 20 V la un curent de minimum 0,7 A. Etajul final se alimentează cu tensiune nestabilizată. Pentru celelalte etaje s-a prevăzut un stabilizator (serie) cu un tranzistor. Polarizarea bazelor tranzistoarelor se face de la o tensiune de 5,6 V.

PUNEREA ÎN FUNCȚIUNE. REGLAJE

Aparate necesare: osciloscop; generator de semnal; frecvențmetru digital; AVO-metru.

Mai întîi se testează sursa de alimentare. Cu ajutorul voltmetrului se măsoară tensiunea alternativă din secundarul transformatorului de rețea. Nu se fac legăturile de alimentare la etajele emițătorului, iar tranzistorul T₈ nu se montează. Se conectează tensiunea alternativă la intrarea punții redresoare. Cu ajutorul voltmetrului se măsoară, în punctul A, o tensiune de aproximativ 27-28 V. În punctul B voltmetrul trebuie să indice o tensiune egală cu cea a diodei Zener. Se conectează în montaj și tranzistorul T₆. Tensiunea în punctul C este egală cu U_B - (0,6 - 0,8 V), iar în D 5,6 V.

Următoarea etapă constă în punerea în funcțiune a oscilatorului și separatorului.

Condensatoarele C₆, C₉ și C₁₀ sînt deconectate din montaj. Valorile pentru C₄ și R₂ sînt cele indicate pe schemă. În punctul E se cuplează osciloscopul. Baza de timp se reglează la 0,5 μs/div, iar atenuatorul la 0,5-1 V/div. Se cuplează alimentarea cu +15 V și 5,6 V. În punctul E apare un semnal sinusoidal. Dacă tranzistorul T₁ nu oscilează, se inversează între ele capetele înfășurării 3-4 (T₄).

Forma semnalului trebuie să se apropie cît mai mult de o sinusoidă. Dacă prezintă o limitare superioară sau inferioară, se modifică valoarea rezistorului R₂ pînă la obținerea unei limitări simetrice. După aceea se micșorează valoarea condensatorului C₄ pînă la dispariția limitării.

În continuare se trece osciloscopul în punctul F. Se observă că semnalul are aceeași amplitudine și formă cu cel din punctul E. Tot în punctul F se cuplează și frecvențmetrul. Se controlează dacă acoperirea benzii este cea dorită. Factorul de acoperire se schimbă din condensatorul C₃, iar limita superioară (sau inferioară) se modifică din miezul bobinei (Tr₁). Pe scală se notează cîteva frecvențe (exemplu: 3,6; 3,65; 3,7; 3,75; 3,8 MHz).

Urmează reglarea defazorului de radiofrecvență. Întîi se etalonează osciloscopul. Se trece comutatorul pe poziția bază de timp exterioară. Intrările X și Y de la osciloscop se leagă pe rînd la generator. Generatorul se comută pe o frecvență de 3,65-3,7 MHz și cu amplitudinea de 1...3 V. Se reglează atenuatorul osciloscopului (Y) pînă se obține aceeași deviație pe orizontală și pe verticală. Prin conectarea simultană a celor două intrări ale oscilatorului la generator, pe ecran trebuie să se obțină o dreaptă înclinată la 45°. În caz contrar, osciloscopul prezintă neliniaritate de fază și trebuie făcută o corecție printr-o rețea exterioară similară celei prezentate mai sus. Importantă este obținerea unei figuri sub formă unei drepte înclinate la 45°.

Cu aceasta etalonarea osciloscopului s-a terminat. Se deconectează osciloscopul de la generator și se cuplează în punctele H și G (intrarea Y la H și X la G sau invers). Se introduce în montaj condensatorul C₆ și se reglează valoarea potențiometrului P₁ astfel încît pe ecranul osciloscopului să se obțină o figură în formă de cerc.

Înainte de testări preamplificatorului se fac următoarele operații:

— se dezlipește (din montaj) capătul dinspre punctul 3 (Tr₄) al condensatorului C₁₉;

— nu se cuplează microfonul;

— se dezlipesc capetele dinspre Tr₅ ale condensatoarelor C₂₉ și C₃₀;

— terminalul 4 (Tr₅) se conectează la masă;

— se deconectează alimentarea oscilatorului;

— în punctul J se conectează generatorul final pe o frecvență din bandă avînd amplitudinea de 30-50 mV;

— în punctul K se conectează osciloscopul;

— potențiometrul P₄ se așază în poziția dinspre +5,6 V;

— se cuplează alimentarea preamplificatorului cu +15 V și +5,6 V.

În continuare se rotește potențiometrul P₄ pînă ce pe ecranul osciloscopului apare semnalul amplificat. Rotirea se continuă pînă în momentul obținerii unei amplificări maxime. Punctul se notează pe panoul aparatului. Depășirea acestuia corespunde unor distorsiuni mari ale semnalului. Se rotește și condensatorul variabil pînă cînd se obține un maxim al semnalului. Se citește frecvența marcată pe scală. Dacă nu corespunde cu cea a generatorului, se modifică valoarea condensatorului C₂₃, sau se rotește miezul transformatorului Tr₅ pînă la obținerea rezultatului dorit. Alinierea se face în două puncte de pe scală (exemplu: 3,65 și 3,75 MHz). În timpul testării, amplificatorul nu trebuie să ajungă în zona de saturare sau blocare. Odată cu apariția fenomenului amintit (ușor observabil pe osciloscop), se micșorează amplitudinea semnalului furnizat de generator sau se micșorează amplificarea etajului.

Următoarea etapă constă în reglarea miezurilor transformatoarelor Tr₃ și Tr₄ astfel încît să se obțină o bandă de trecere cuprinsă între 3,6 și 3,8 MHz. Pentru aceasta, în punctul N se conectează generatorul, iar în J osciloscopul. Frecvența generatorului se schimbă continuu între limitele menționate mai sus. Maximale (două) trebuie să apară în jurul frecvențelor amintite în prezentarea generală.

După ce se termină și această operație, se trece osciloscopul în punctul K. În acest fel se verifică preamplificatorul împreună cu filtrul trece-bandă. În cele două puncte fixate pentru aliniere, amplificarea trebuie să fie aceeași (se va avea grijă ca frecvența generatorului să fie identică cu cea marcată pe scală). Neliniaritatea în bandă nu trebuie să fie mai mare de 1,5-2 dB. În caz contrar se compensează din miezurile transformatoarelor Tr₃ și Tr₄.

Dacă totul a mers bine, se deconectează generatorul din punctul N și se alimentează oscilatorului cu tensiune (+15 V și +5,6 V); condensatoarele C₉ și C₁₀ nu sînt montate. Potențiometrul P₄ se fixează în poziția corespunzătoare amplificării maxime. Osciloscopul montat în punctul K nu trebuie să indice prezența vreunui semnal. În caz contrar există cuplaje parazite și sînt necesare măsuri de ecranare a montajului. După terminarea acestei operații se conectează în montaj condensatoarele C₉ și C₁₀. Pe osciloscop (punctul K) va apărea un semnal cu o anumită amplitudine. Condensatorul C_v se plasează în poziția corespunzătoare mijlocului benzii. Echilibrarea mixerelor se realizează din potențiometrele P₂ și P₃, urmărindu-se obținerea unei atenuări maxime a purtătorului.

Operația următoare constă în testarea ansamblului filtru trece-jos-defazor-oscilator-separator-mixer-amplificator de radiofrecvență. Se scoate din montaj condensatorul C₂₄, iar în punctul L se conectează generatorul. Se baleiază frecvența între 0,3 și 10 kHz. Amplitudinea semnalului audio va fi între 0,1 și 1 Vef. Pe osciloscop apare un semnal de radio-

ECHIVALENTUL PARALEL AL UNEI IMPEDANȚE

(URMARE DIN NR. TRECUT)

EXEMPLUL 6. Să se recalculeze pe nomogramă problema de la exemplul 4 și să se reproiecteze circuitul de adaptare în π pentru Q₂ = 15 (pentru o putere reactivă mai mică în circuit). Deoarece prima parte a problemei este deja rezolvată prin calcul obișnuit («Tehnum» nr. 1/1981, pag. 6), vom folosi aceleași desene (fig. 4a,b,c,d,e,f,g) și aceleași notații.

Să trasăm pe nomogramă punctul B (fig. 9) care reprezintă grupul R₁, X_{C1} legat în paralel, ducînd o orizontală prin diviziunea R_p = R₁ = 100 Ω, pînă la intersecția cu curba punctată reprezentînd X_p = X_{C1} = 50 Ω.

Prin acest punct trece și curba X_S = X_{L1} = 40 Ω și, prin urmare, acum putem să calculăm pe X_{L2} = X_L - X_{L1} = 440 - 40 = 400 Ω.

O verticală coborîtă din punctul B va intersecta axa R_S la diviziunea R_S = R₂ = 20 Ω, dar, de fapt, nu ne interesează direct pentru calculul nostru decît intersecția sa cu X_S = X_{L2} = 400 Ω care determină punctul C și care se confundă în această zonă cu curba X_p = X_{L2} = 400 Ω. Dar cum X_{L2} = 400 Ω găsit pe nomogramă este egal cu X_{C2}, rezultă că circuitul este acordat la rezonanță. Ducînd o dreaptă orizontală prin acest ultim punct, la intersecția cu axa R_p vom găsi diviziunea R_p = R₂ = Z_{AB} = 8000 Ω, care constituie răspunsul problemei.

Pe desenul din figura 9 (ca și pe cel ce va urma) curbele sau dreptele care reprezintă o mărime cunoscută sînt marcate cu săgeți îndreptate spre punctul respectiv, iar cele ce reprezintă un rezultat aflat cu ajutorul nomogramei sînt însemnate cu un punct îngroșat. Cu aceasta am efectuat analiza unui circuit π care avea toate elementele cunoscute în afara impedanței de intrare (Z_{AB}). În cazul în care numai R₁ nu este cunoscut, construcția este exact aceeași, numai că se execută exact invers.

La intersecția liniei orizontale R_p = R₂ = Z_{AB} cu curba X_p = X_{C2} se determină punctul C prin care trece curba X_S = X_{L2}.

Se calculează X_{L1} = X_L - X_{L2} și la intersecția curbei X_S = X_{L1} cu dreapta verticală dusă prin punctul C se determină punctul B. Dacă curba X_p care trece prin punctul B corespunde valorii lui X_{C1} înseamnă că sarcina circuitului este o rezistență și o orizontală dusă prin acest punct determină pe axa R_p coordonata R_p = R₁, adică rezistența de sarcină pentru care este calculat circuitul.

Ce se întîmplă dacă curba X_p care trece prin punctul B corespunde unei reactanțe diferite de X_{C1}, și anume are valoarea X_p = X_T?

În acest caz, sarcina circuitului nu este o rezistență pură, ci este o impedanță al cărei echivalent paralel este compus din R_p = R₁ și X_p = X_T.

Ținînd seama că la un acord corect al circuitului se presupune realizată rezonanța sa (Z_{AB} este o rezistență pură) rezultă că X_T este rezultatul conectării în paralel a lui X_{C1} și a lui X_p. Aplicînd artificii prezentate la sfîrșitul părții a doua a articolului («Tehnum», nr. 1/1981, pag. 6), deducem că X_T =

$$= \frac{X_{C1} X_T}{|X_{C1} - X_T|}$$

cu al lui X_{C1} dacă X_T < X_{C1} (capacitiv în cazul nostru) sau este de semn contrar cu X_{C1}

(inductiv în cazul de față) dacă X_T > X_{C1}. Cu aceasta sînt trecem la a doua parte a problemei, și anume să reproiectăm circuitul în așa fel încît Q₂ = 15, Z_{AB} = 8000 Ω și R₁ = 100 Ω. Pentru aflarea valorilor celor trei reactanțe X_{C1}, X_{C2} și X_L = X_{L1} + X_{L2}, vom proceda la o nouă construcție grafică pe nomogramă (fig. 10).

La diviziunea Z_{AB} = R₂ = 8000 Ω de pe axa R_p ducem o dreaptă orizontală care la intersecția cu Q₂ = 15 determină punctul D, situat într-o zonă în care curbele X_p și X_s sînt confundate, și anume între curba X_p = X_s = X_{L2} = X_{C2} = 500 Ω și cea corespunzătoare lui 600 Ω. Încercînd să interpolăm cît mai aproape de o scară logaritmică, apreciem că prin punctul D ar trece curba X_p = X_s = 530 Ω, deci X_{C2} = X_{L2} = 530 Ω. La diviziunea R₁ = 100 Ω de pe axa R_p ducem o orizontală care se intersectează cu o verticală prin punctul D, în punctul E curbele X_p și X_s, care trec prin punctul E, determină pe X_{C1} și, respectiv, X_{L1} pe care dorim să le aflăm.

În cazul de față, nici una din curbele de reactanță nu trece prin punctul E, dar, interpolînd în același mod (fig. 10), deducem X_p = X_{C1} ≈ 75 Ω și X_s = X_{L1} ≈ 49 Ω. Cu acestea X_L = X_{L1} + X_{L2} = 530 + 49 = 579 Ω și circuitul proiectat are structura din figura 11a, în timp ce circuitul inițial cu un factor de calitate în sarcină mai mare (Q₂ = 20) are structura din figura 11b.

Lăsăm cititorului satisfacția de a studia singur în ce sens au trebuit modificate valorile celor trei reactanțe ale circuitului π pentru a obține aceeași adaptare, dar la un factor de calitate în sarcină al circuitului mai coborît.

BIBLIOGRAFIE

- Warren B. Bruene — **How to Design R-F. Coupling Circuits** — în «Electronics» (S.U.A.), mai 1952, pag. 134-139;
- L. Grei și R. Grehem — **Radiooperatorki** — Ed. Sviazi, Moskva, 1965 (traducere din limba engleză);
- V. Bruskin — **Nomograme pentru radioamatori** — vol. I, Ed. tehnică, București, 1973;
- G. Gramer (W1DF) — **Simplified Design of Impedance — Matching Networks** — în QST (S.U.A.), martie 1957, pag. 38-42; aprilie 1957, pag. 32-35 și mai 1957, pag. 29-34.

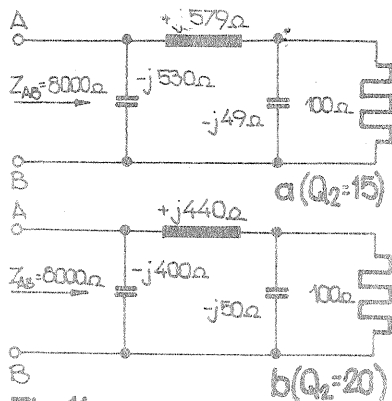


Fig. 11

frecvență cu amplitudinea variabilă în funcție de caracteristica filtrului trece-jos. La deconectarea generatorului de joasă frecvență dispăre și semnalul de înaltă frecvență.

Se cuplează condensatorul C₂₄ în circuit, iar generatorul se trece în punctul M. Amplitudinea semnalului de la generator se alege între 5 și 20 mV (aceiași domeniu de frecvență joasă). În punctul K se va obține un semnal similar celui anterior. Parcurgînd domeniul 0-10 kHz, se va observa o creștere a semnalului de radiofrecvență cînd generatorul arată 300-400 Hz. Urmează o zonă mai plată între 800 și 2800 Hz. Între 2,9 și 3,3 kHz, semnalul scade brusc, avînd un minim pronunțat la 3,3 kHz. În continuare apare o creștere în jurul frecvenței de 4,5-5 kHz, după care semnalul dispăre complet.

Înainte de testarea etajului final, se fac următoarele operații:

— se conectează o antenă fictivă de 75 Ω;

— se montează condensatoarele C₂₉ și C₃₀;

— osciloscopul se conectează la borna de antenă;

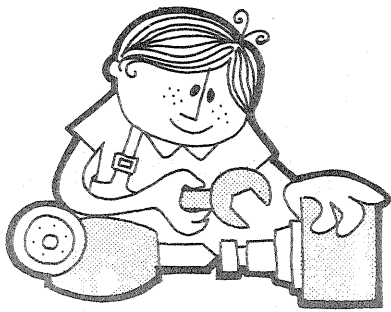
— se desfăce legătura la masă a punctului 4 (Tr₅) (generatorul rămîne conectat ca la etapa anterioară);

— se alimentează cu tensiune (+27 V și +5,6 V) (rezistența R₂₀ va avea valoarea maximă 15 kΩ);

— potențiometrul P₄ se fixează pe o amplificarea medie.

Aplicînd un semnal audio de la generator, se observă apariția unui semnal de radiofrecvență pe osciloscop. Se modifică

(CONTINUARE ÎN PAG. 14)



CITITORII
RECOMANDĂ

GENERATOR SINUSOIDAL

Ing. N. ANDRIAN

Când tensiunea drenă-sursă, V_{DS} , a unui tranzistor cu efect de câmp (TEC) se apropie de zero, acesta se comportă ca o rezistență liniar-variabilă. Această caracteristică îl face util ca element stabilizator în circuitele oscilatoare cu punte Wien. Tensiunea de ieșire este redresată de dioda D_1 și filtrată de circuitul R_3C_1 . Potentiometrul R_2 fixează pragul de la care începe stabilizarea. Oscilațiile apar cind este îndeplinită condiția:

$$V_{DS} = \frac{V_0}{3}, \quad \text{unde } V_0 = \frac{R_5}{R_4 + R_5} \cdot V_0$$

$$\text{Frecvența oscilației este: } f = \frac{1}{2\pi RC}$$

Circuitul funcționează fără distorsiuni de amplitudine în gama 0-100 kHz dacă tensiunea V_{DS} nu depășește câteva sute de milivolți. Peste această valoare, rezistența R_{DS} devine neliniară. Adăugind o rezistență în serie cu drenea FET-ului, pot fi obținute limite mai largi ale tensiunii cu distorsiuni mici, dar cu un mic compromis în ceea ce privește controlul automat.

Pentru a obține un reglaj continuu al frecvenței, se poate folosi un potențio-

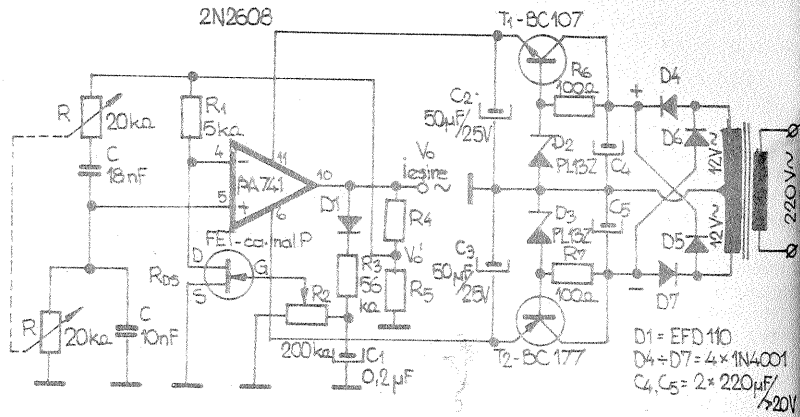
metru dublu.

În construcția acestui generator se pleacă de la tensiunea de ieșire necesară și domeniul de frecvență. Se alege valoarea condensatorului C , iar pentru R_4 și V_{DS} se iau niște valori în intervalele $R_4 = 1...3 \text{ k}\Omega$, $V_{DS} = 30...300 \text{ mV}$.

Cu aceste date se calculează mai întâi tensiunea V_0 . Cunoscind R_4 și V_0 , se calculează R_5 . Din ultima formulă rezultă valoarea maximă a potenciometrului R la frecvența minimă aleasă. Dacă este prea mare, se alege o capacitate C cu valoarea mai ridicată și se refacă calculul pentru R . O acoperire sigură a benzii necesare implică alegerea unei va-

filtrare și pentru a avea o tensiune riguros constantă, s-au folosit tranzistoare.

Transformatorul trebuie să furnizeze o tensiune de 24 V la un curent minim de 100 mA. Secundarul va fi prevăzut cu priză mediană. Redresarea dublă alternanță se face cu patru diode. Capacitatea de filtrare va fi de minimum 150 μF . Urmează cîte un stabilizator serie. Pentru secțiunea pozitivă se utilizează un tranzistor de tip BC 107. În baza acestuia se află o diodă PL 13Z, care furnizează tensiunea de referință. La ieșirea elementului de control serie se obține o tensiune de +12,4 V față de masă. Pe ramura negativă a sursei s-a prevăzut un tranzistor



lori (pentru R) superioare celei ieșite din calcul.

Alimentarea amplificatorului operațional se face de la o sursă dublă de $\pm 9... \pm 15 \text{ V}$, bine stabilizată și filtrată. Se pot folosi două baterii miniatură de 9 V sau un alimentator ca acela din figură. Pentru a nu folosi valori mari ale capacității de

BC 177. Se va avea o deosebită grijă la modul de conectare a diodei Zener și a celor două condensatoare. Față de masă se obține o tensiune de -12,4 V.

Bibliografie: «Electronics», octombrie 1966

EFFECTUL DE SPAȚIALITATE

Ing. STELIAN LOZNEANU

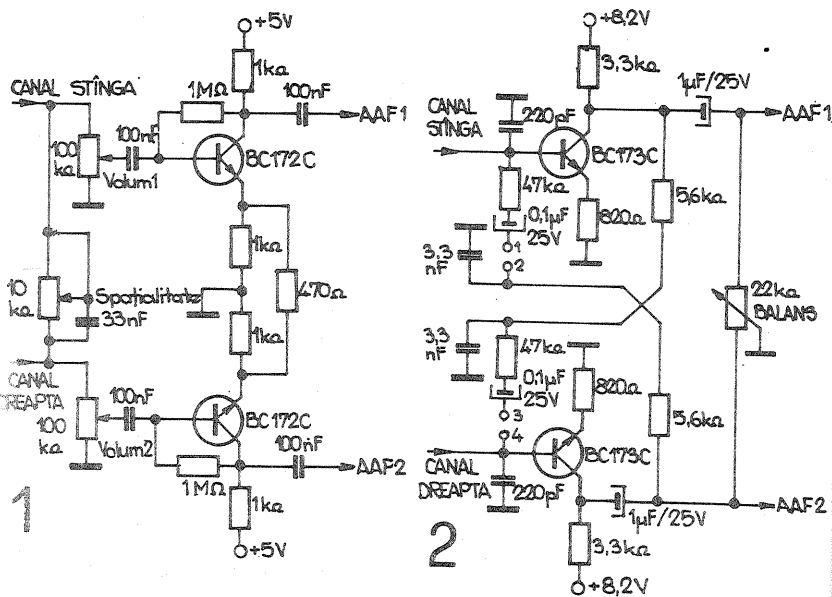
Problema redării semnalului stereofonic întîmpină mari dificultăți, deoarece, din punct de vedere teoretic, posibilitatea reperării spațiale exacte a surselor sonore cu ajutorul a două difuzoare este asigurată pe axa de simetrie, mai bine zis pe planul median dintre difuzoare. Zona de audiere stereofonică este foarte îngustă în apropierea difuzoarelor, lărgindu-se odată cu depărtarea de ele.

Pentru o cît mai bună reproducere stereofonică, difuzoarele trebuie plasate la cîteva metri depărtare unul de celălalt, de regulă la aproximativ 3-4 m de ascultător și sub unghiuri de 20° - 40° (față de axa de simetrie). Acest lucru devine imposibil în cazul radioreceptoarelor sau radiocasetofoanelor stereofonice portabile, unde ambele difuzoare se găsesc în aceeași casetă. Senzația stereofonică la acest tip de aparate se poate obține prin introdu-

cerea, înaintea etajelor de audiofrecvență, a unor circuite ce permit realizarea efectului de spațialitate.

Pe plan internațional, aceste sisteme poartă numele de HYPERSONIC sau SPATIAL STEREO. În aceste circuite, un semnal defazat este adăugat de la canalul stîng la canalul drept și invers.

Circuitul din figura 1 se intercalează între preamplificator și etajele de audiofrecvență, iar din potenciometrul «Spațialitate» se obține efectul dorit în mod progresiv, trecîndu-se de la mono la stereo-spațial. Montajul din figura 2 asigură efectul de spațialitate prin realizarea scurtcircuitului între punctele 1 și 2, respectiv 3 și 4. În condiții de monofonie, scurtcircuitul este desfăcut, ambele etaje de audiofrecvență fiind atacate de un același semnal.



LANTERNĂ

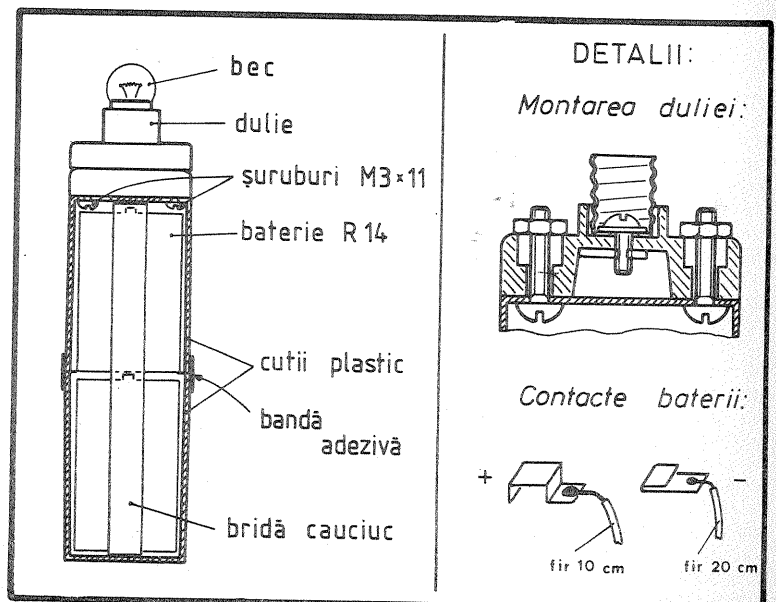
B. GHEORGHE

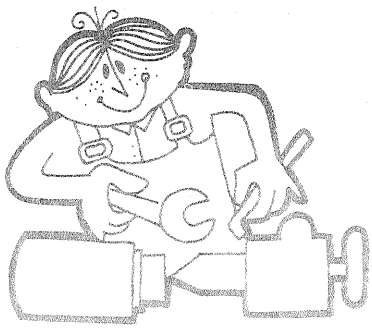
Cu un minimum de materiale și într-un timp record se poate confecționa o lanternă originală și utilă. Ea nu are oglindă reflector și de aceea nu luminează la distanță mare, dar produce o iluminare uniformă sub un unghi foarte mare. Aceasta o face neașteptat de folositoare în multe situații: ca lampă de cort, în deplasări nocturne, pentru semnalizarea poziției, la depanări auto ori electronice ș.a.

Materialele principale pentru construcție sînt: o dulie tip «Elba» pentru bec de lanternă și două cutii de plastic, ambalaje vechi ale filmelor de 35 mm marca ERA (producție R.P. Chineză). Cutiile se asamblează între ele «gură la gură», cu bandă izolatoare din plastic sau cu leucoplast. Dulia va fi fixată pe fundul unei cutii cu două

șuruburi. Bateriile (tip R 14) sînt strînse cu o bridă de cauciuc subțire lată de 1 cm. Două fișii de tablă, introduse pe sub bridă, servesc drept contacte electrice la baterii. Două fire lițate izolate folosesc pentru legătura cu dulia. Ele trec printr-o gaură $\varnothing 3 \text{ mm}$ dată în cutie și partea de jos a duliei, în imediată apropiere a unui șurub de fixare.

Stingerea becului se face prin deșurubarea lui parțială. Se recomandă scoaterea sa în timpul transportului, pentru a nu se aprinde din greșeală. Un bec de 2,5 V/0,2 A asigură iluminarea o oră pe zi timp de 10 zile cu un set de baterii. Pentru cazuri excepționale este util un bec de 3,8 V/0,07 A, care, deși dă o lumină de 3-4 ori mai slabă, permite funcționarea continuă circa 20 de ore.





ATELIER

REGULATOR DE CURENT CONTINUU CU TIRISTOARE

Ing. I. MĂRGINEAN,
Cimpia Turzii

După cum se știe, tiristorul este un dispozitiv p-n-p-n. Există tiristoare care se «deschid» cu impulsuri pozitive injectate pe poartă față de catod și tiristoare care se deschid în prezența impulsurilor negative. Aria aplicațiilor în tehnică este deosebit de vastă. În cele ce urmează prezentăm o schemă electronică, relativ simplă, pentru reglarea tensiunii continue pe o sarcină cu caracter inductiv sau rezistiv, într-o gamă aproximativ egală cu tensiunea de alimentare a montajului. Este de remarcat în cazul schemei de mai jos sincronizarea impulsurilor aplicate pe porțile tiristoarelor cu semialternanțele tensiunii de alimentare a sarcinii S, de unde rezultă stabilitatea ridicată a tensiunii redresate.

Reglarea se execută — cu pierderi de putere foarte mici — dintr-un potențio-

metru liniar de 1 kΩ, care poate fi plasat și la distanță, realizându-se astfel telecomanda reglajului. Paraziții industriali și radiofoni nu influențează reglajul tensiunii; în felul acesta se poate utiliza un cablu electric cu trei fire pentru potențiometrul de reglaj (chiar necranat).

Schema se pretează la automatizări în cazul în care axul potențiometrului este acționat de o altă forță decât cea manuală sau dacă în locul potențiometrului se montează un traductor de tensiune care să modifice punctul de funcționare al tranzistorului T₂.

Frecvența impulsurilor din schemă este de 100 Hz, rezultând din dublarea frecvenței de 50 Hz a rețelei monofazice. Pentru înțelegerea funcționării schemei, se dă și forma impulsurilor în diferite puncte ale montajului, vizualizate pe

osciloscop.

În principiu, pentru decalarea impulsurilor de deschidere a tiristoarelor, în timpul semiperioadelor tensiunii anodice se suprapun două curbe: o tensiune variabilă în timp sub forma unui dinte de ferăstrău (tensiune liniar crescătoare, cu descreștere bruscă) și o tensiune continuă, reglabilă în valoare dintr-un potențiometrul. Momentul intersecției celor două tensiuni este sesizat de către un circuit trigler.

Blocurile funcționale sînt următoarele:

- blocul de alimentare a montajului cu tensiune de 9 V (curent continuu), fără pulsații deosebite;
- blocul tensiune de sincronizare;
- blocul formator de impulsuri;
- blocul generator în dinți de ferăstrău;
- blocul întârziator de impulsuri;
- blocul amplificator de impulsuri;
- blocul punții semicomandate cu tiristoare.

De remarcat că fiecare bloc se reduce la un singur etaj electronic în cazul schemei de față, acestea putînd fi așezate pe aceeași plăcuță, neinfluențându-se reciproc, chiar în lipsa unor ecrane de cîmp electric. Montajul se pretează la reglarea unei puteri maxime de 3 kW, sub tensiune continuă obținută din tensiunea monofazică alternativă de 220 V (rețea obișnuită).

Dacă rețeaua electrică monofazică este de putere și sub altă tensiune, se va schimba corespunzător puntea semicomandată pentru puteri și tensiuni mai mari ale sarcinii.

Drept sarcină s-a utilizat un bec de 15 W/220 V și pe urmă un motor electric de 220 V = și 2,6 kW. Pentru evitarea arderii siguranțelor din circuitul de forță, în cazul manevrării greșite a potențiometrului de reglaj al tensiunii pe sarcină, s-a prevăzut o bobină de șoc în serie cu rotorul motorului (se montează între x și y).

Transformatorul de impulsuri, Tr₃, are în primar (colectorul lui T₂) 200 de spire cu sîrmă CuEm 0,35 mm, iar în

secundar 150 de spire cu aceeași sîrmă (sau φ = 0,4 mm). Dioda D₂ protejează tranzistorul T₂ contra tensiunilor inverse, iar dioda D₃ nu permite reziduuului de impuls negativ să se aplice pe porțile tiristoarelor. Dioda D₂ este de tipul F 407. Miezul transformatoarelor Tr₁, Tr₂ și Tr₃ poate fi executat din tole ferosilicioase, la puterea și tensiunea indicate în schemă.

Miezul transformatorului Tr₃ poate fi și din ferită (dintr-un miez de transformator linii TV). Durata impulsului «ac» transmis la colectorul tranzistorului T₂ fiind de 0,5 ms, se transferă în secundar impulsul fără pierderi, folosind miez de ferită care încrează optim la frecvențe ridicate.

Puterea rezistoarelor din schemă este de 0,5 W sau 0,25 W.

După execuția practică a montajului se vor măsura tensiunile în punctele indicate în schemă. Dacă ele sînt conform schemei și montajul nu funcționează (nu reglează de la 0 la 220 V = pe sarcina S), atunci se vor inversa bornele secundarului transformatorului Tr₃.

Pentru amatorii care dispun de osciloscop, se dau alăturat formele și amplitudinile impulsurilor în cîteva puncte ale montajului.

Dacă se folosește o sarcină S inductivă (de exemplu, motor de curent continuu), atunci rotorul motorului se conectează între bornele notate cu (+) și (-) și se va proteja puntea semicomandată cu tiristoare contra supraîncălzirii, montînd în paralel pe indus o diodă de putere cu tensiunea inversă de aproximativ 1 000-1 500 V.

Excitația motorului se alimentează de la o sursă separată de curent continuu.

Cunoscută fiind expresia turației unui motor de curent continuu:

$$n = \frac{U - R_i}{K \phi} \text{ (rot./min), prin reglarea}$$

potențiometrului P₂ se modifică U și, în final, turația.

Din motive de sincronizare, sursele A și B vor fi comune.

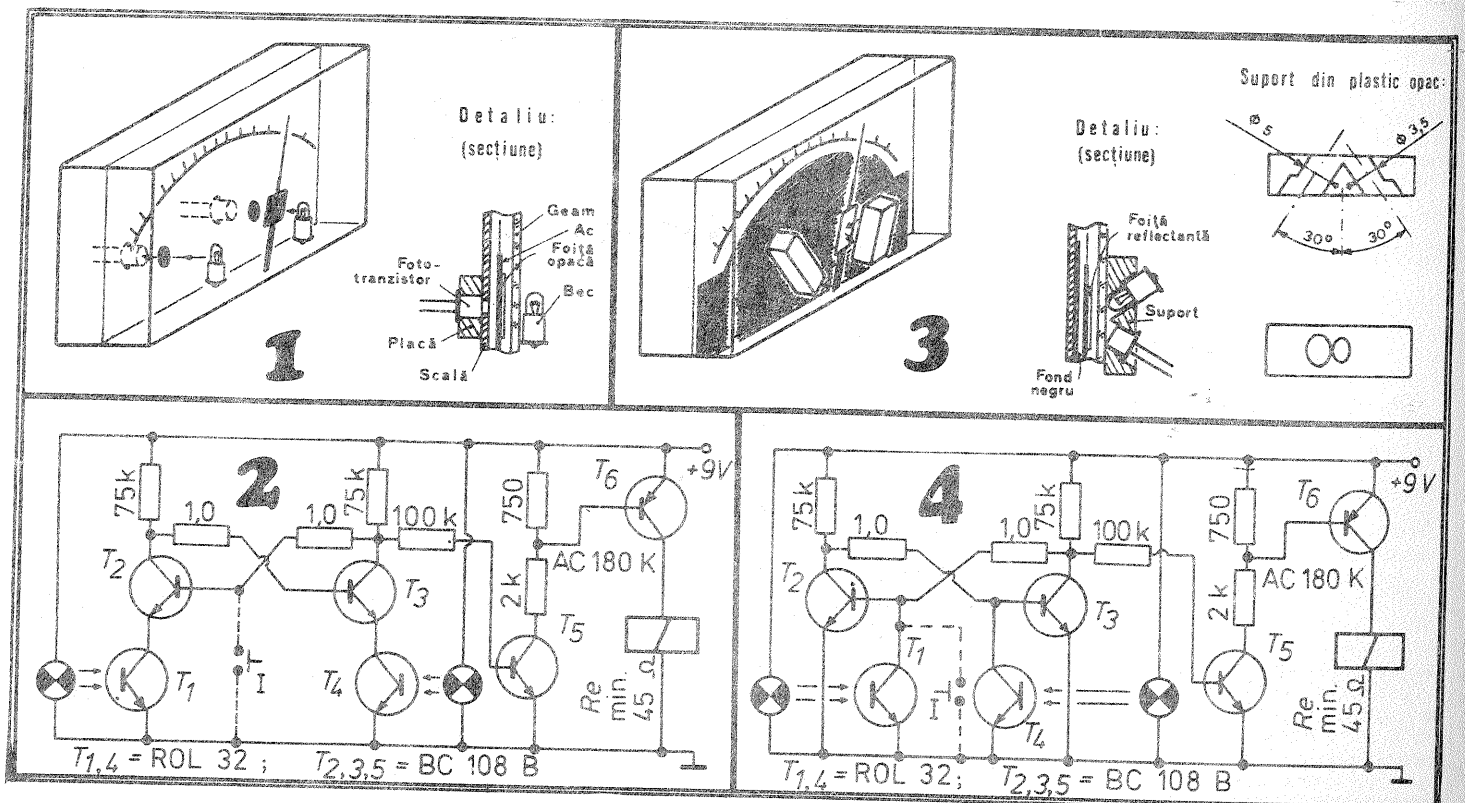
SEMNALIZATOR PENTRU APARATELE DE MĂSURĂ

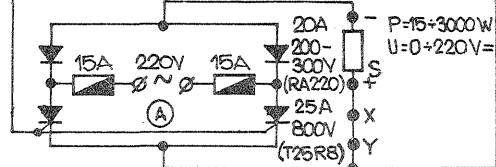
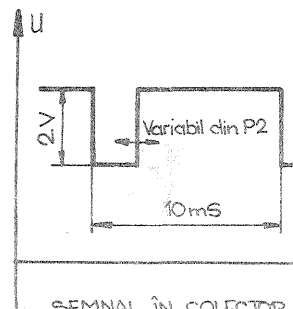
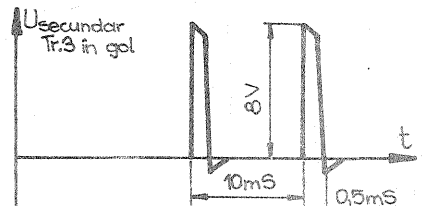
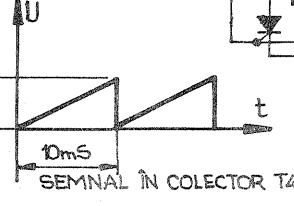
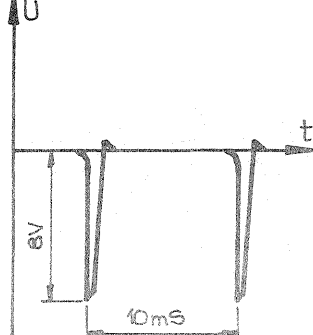
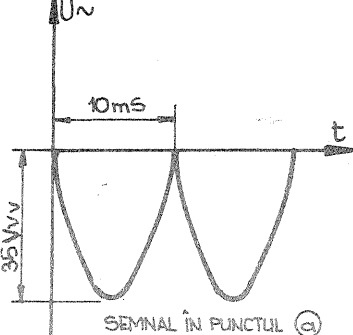
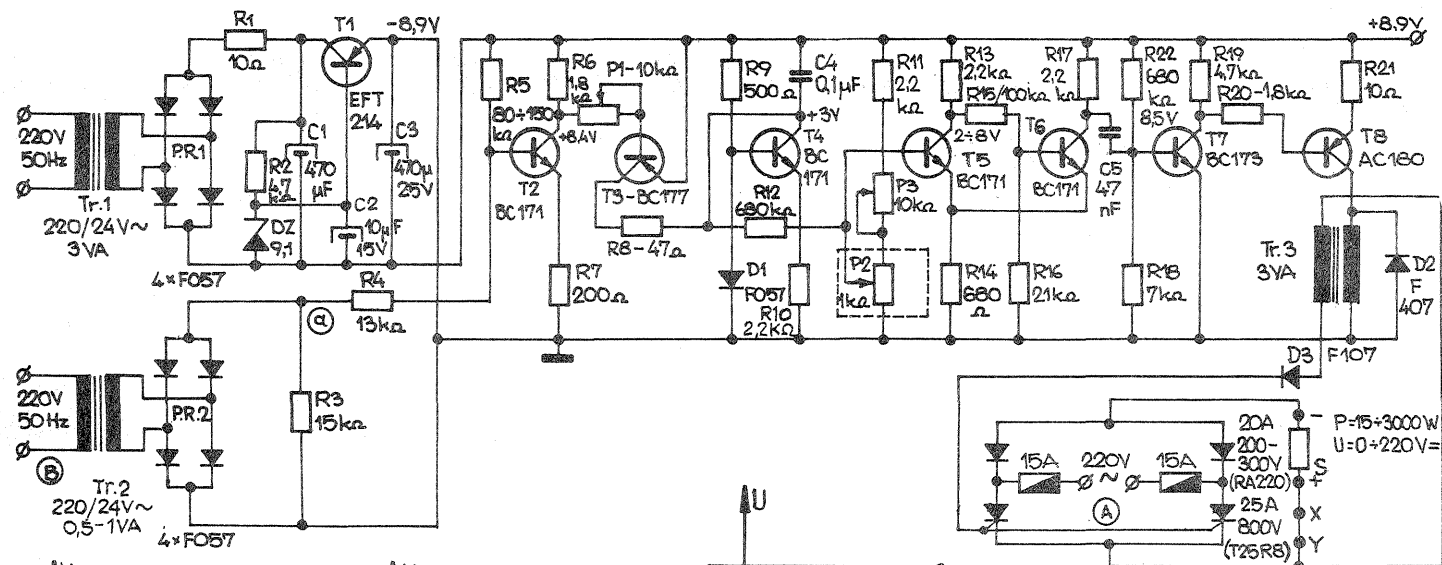
Fiz. GHEORGHE BĂLUTĂ

Semnalizatorul prezentat se poate adapta la orice aparat de măsură cu ac indicator (electric sau nu) și sesizează atingerea a două poziții prestabilite ale acului. El acționează un releu cînd se atinge limita inferioară și îl decuplează la limita maximă. Dispozitivul poate fi utilizat pentru o gamă largă de automatizări. De exemplu, la menținerea unui parametru (temperatură, presiune,

debit, curent electric) între două valori date, semnalizatorul se atașează aparatului care măsoară acel parametru, iar releul conectează un element de reglare a lui.

Într-o variantă simplificată, montajul sesizează doar atingerea unei singure poziții a acului, în scopul acționării unui sistem de avertizare acustică sau optică, ori a unui sistem de protecție (de exem-





plu, indică scăderea presiunii apei în rețea sau deconectează aparatul de măsură când acul depășește capătul superior al scalei).

Față de montajele clasice cu contacte electrice, citirea fotoelectrică a poziției acului are avantajul lipsei oricărei frecări exercitate asupra pieselor în mișcare ale instrumentului, lucru esențial în cazul aparatelor mai sensibile.

Sînt prezentate două tipuri de semnalizator, la care poziția acului este sesizată prin întreruperea de către acesta a unui fascicul de lumină și, respectiv, prin reflexia luminii pe ac.

Primul tip are calitatea de a funcționa la lumină ambientală mai intensă, iar reglajul său este foarte simplu. În schimb necesită modificări mai mari ale scalei aparatului și schimbarea pozițiilor sesizate se face destul de dificil.

Să vedem cum se realizează practic primul tip de semnalizator. În scala instrumentului se dau două găuri $\phi 3$, în dreptul pozițiilor care trebuie sesizate. Două fototranzistoare, montate în spatele scalei, primesc prin aceste găuri lumina de la două becuri situate în fața geamului aparatului (fig. 1). Schema electrică a semnalizatorului (fig. 2) cuprinde un circuit bistabil și un amplificator de curent care alimentează releul Re. Elementele mai neobișnuite sînt fototranzistoarele conectate în emitorul fiecărui tranzistor al bistabilului. În mod obișnuit, ele primesc lumină suficientă pentru a fi în saturație.

Iată modul de funcționare. Presupunem că în starea inițială T_2 este blocat, iar T_3 conduce; în consecință, T_5 și T_6 sînt blocate, deci releul nu este alimentat. Este suficient ca acul instrumentului să anuleze pentru o fracțiune de secundă iluminarea lui T_4 (situat în dreptul valorii limită minime), pentru ca el să se blocheze. Tensiunea pe colectorul lui T_3 crește, atrăgînd după sine bascularea bistabilului în starea în care T_2 conduce, iar T_3 este blocat și releul anclanșează. Schema rămîne în această stare pînă cînd acul, ajungînd în poziția maximă, umbrește pe T_1 . Aceasta produce bascularea în sens invers și declanșarea releului.

În varianta simplificată a circuitului nu se mai folosește T_1 (emitorul lui T_2

se leagă direct la masă) și se montează un întrerupător tip sonerie, I, care a fost desenat punctat. Acum releul anclanșează cînd acul este în dreptul lui T_4 , iar declanșarea lui trebuie făcută manual, prin apăsarea scurt timp pe I.

În construcția descrisă, dacă acul este mai îngust decît 1,5 mm în zona fototranzistorului, pe el trebuie lipită o foită subțire dintr-un material opac pentru ca umbrirea pe care o produce să fie eficientă.

Al doilea tip de semnalizator sesizează prezența acului prin faptul că o foită de staniol sau chiar hîrtie albă, lipită de acesta, reflectă lumina becului spre fototranzistor (fig. 3). Scala instrumentului se acoperă parțial cu o hîrtie neagră pentru a crea un fond întunecos, nereflexant. Schema fiind mai sensibilă, lumina ambientală trebuie redusă la minimum cu ajutorul unui capac opac ce se așază peste cadranul instrumentului.

Piesele mai deosebite ale acestui tip sînt ansamblurile bec-fototranzistor, care se atașează pe geamul aparatului. Astfel nu este nevoie de modificarea carcasei, iar poziția lor poate fi ușor schimbată atunci cînd este nevoie. Fixarea pe geam va fi asigurată printr-un mijloc oarecare, eventual prin simplă lipire cu bandă adezivă. Becul și fototranzistorul se montează într-un suport din material izolan și opac, construit ca în schița din figura 3.

Schema (fig. 4) este asemănătoare cu cea descrisă anterior. Diferența constă în aceea că fototranzistoarele sînt montate în bazele tranzistoarelor bistabilului. În mod normal ele nu primesc lumină și sînt blocate. Dacă însă acul ajunge într-una din pozițiile limită, fototranzistorul respectiv este iluminat prin reflexie, intră în conducție, pune la masă baza tranzistorului corespunzător și îl blochează.

În varianta simplificată, T_1 nu se mai folosește, iar întrerupătorul I servește la declanșarea manuală a releului.

În toate cazurile se folosesc becuri de 12 V/40 mA (pentru trenulețe electrice) care, alimentate la 9 V, dau lumină suficientă și au o durată de viață sporită. Dacă se acceptă un gabarit mai mare, se pot folosi orice alte becuri cu consum redus (3,8 V/70 mA ș.a.).

DUBLOR DE TENSIUNE

N.OLAN

În multe situații apare necesitatea unei tensiuni duble. O soluție constă în introducerea unui convertor care înglobează și un transformator ridicător de tensiune. Ansamblul descris în continuare funcționează ca dublor clasic de tensiune (de tip Schenkel), plecînd de la un simplu oscilator și fără a utiliza un transformator. Tranzistoarele T_2 și T_3 joacă rolul de adaptor de impedanță, permițînd o comandă în tensiune via C_3 , D_3 și C_4 .

Funcționare. Atunci cînd tranzistorul T_1 este saturat, potențialul din colectorul său este apropiat de 0V. În aceste condiții, tranzistorul T_2 este blocat, iar T_3 saturat. Condensatorul C_3 apare conectat la masă prin intermediul lui T_3 și se încarcă la +12 V prin dioda D_2 ; la fel și C_4 . Pe parcursul celeilalte semiperioade a oscilației de comandă, T_1 se blochează și în colectorul acestuia apare +12 V. Tranzistorul T_3 se blochează, iar T_2 se deschide pînă la saturație. În punctul A tensiunea este +12 V. Dioda D_2 este blocată din cauza tensiunii inverse (tensiunea lui C_3). Între punctul B și masă apare tensiunea de alimentare (+12 V) inseriată cu tensiunea condensatorului C_3 .

Oscilatorul s-a realizat dintr-o capsulă integrată de tipul CDB 400 E. Porțile

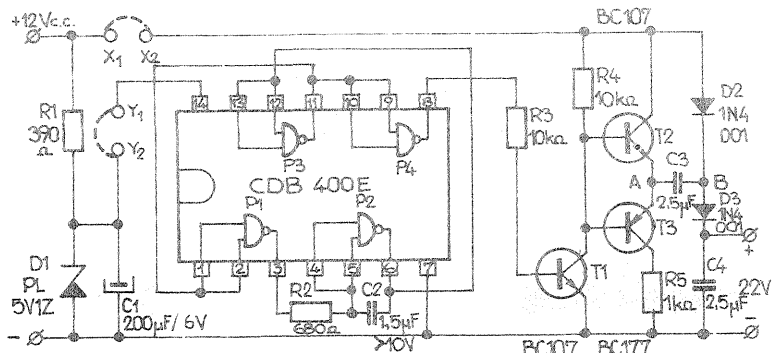
$P_1 - P_3$ formează oscilatorul propriu-zis, iar poarta P_4 are rolul de separator. Alimentarea oscilatorului se face de la aceeași sursă de 12 V. Tensiunea necesară se obține cu ajutorul unui stabilizator cu diodă Zener de 5,1 V. Filtrarea se realizează cu condensatorul C_1 . Oscilația furnizată are o frecvență de cca 1 kHz, dar se poate modifica prin schimbarea condensatorului C_2 . Oscilatorul poate fi realizat și cu tranzistoare.

Punere în funcțiune. Înainte de a alimenta montajul se scoț ștrapurile $X_1 - X_2$ și $Y_1 - Y_2$. După conectarea tensiunii de alimentare (+12 V), se verifică prezența tensiunii de 5,1 V în punctul Y_1 .

În continuare se conectează ștrapul $Y_1 - Y_2$, iar cu ajutorul unei capsule receptoare înseriate cu un condensator de 1 μ F se ascultă tonul de 1 kHz la ieșirea porții P_4 (pinul 8). Dacă totul este normal, se conectează și ștrapul $X_1 - X_2$.

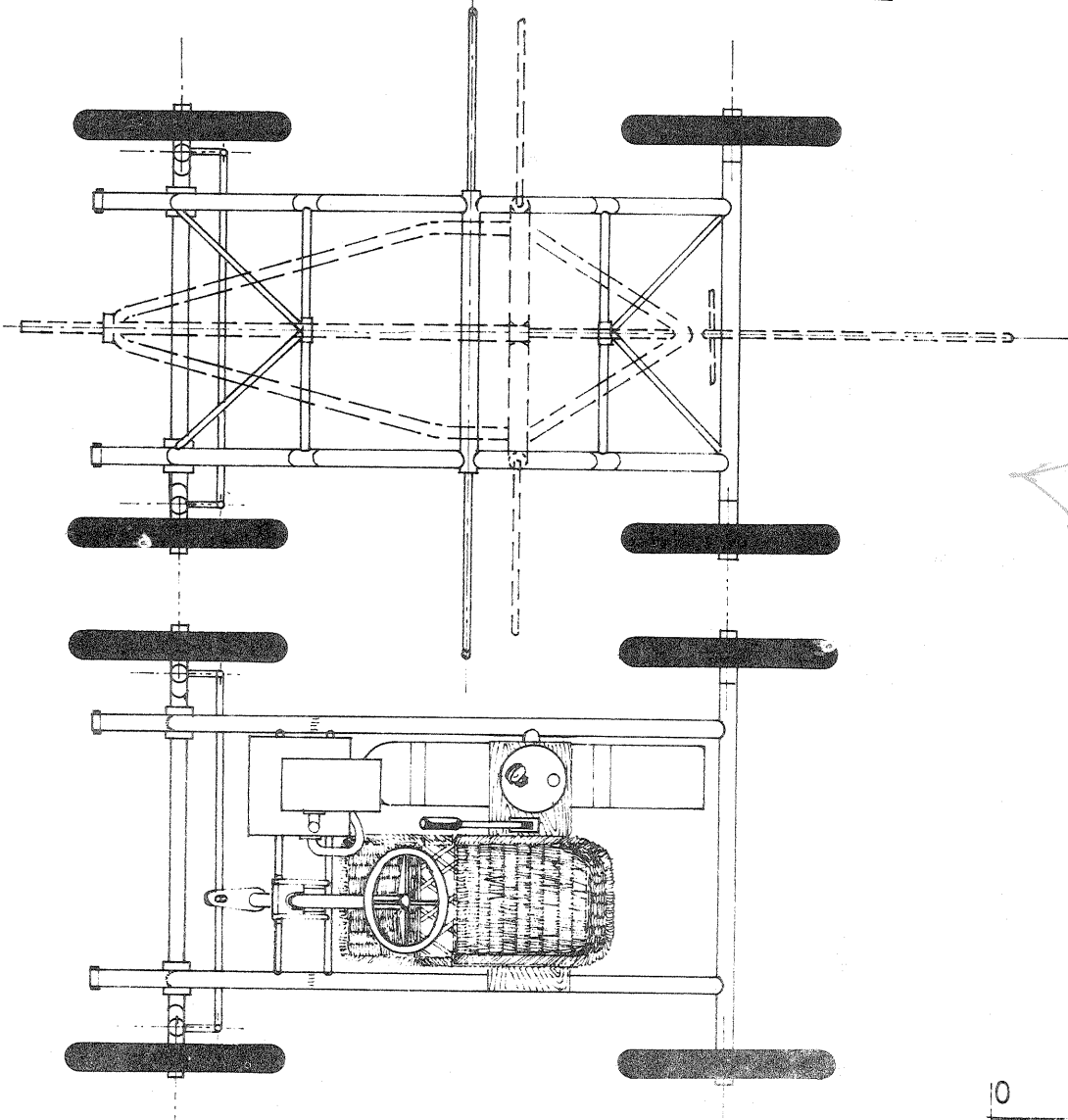
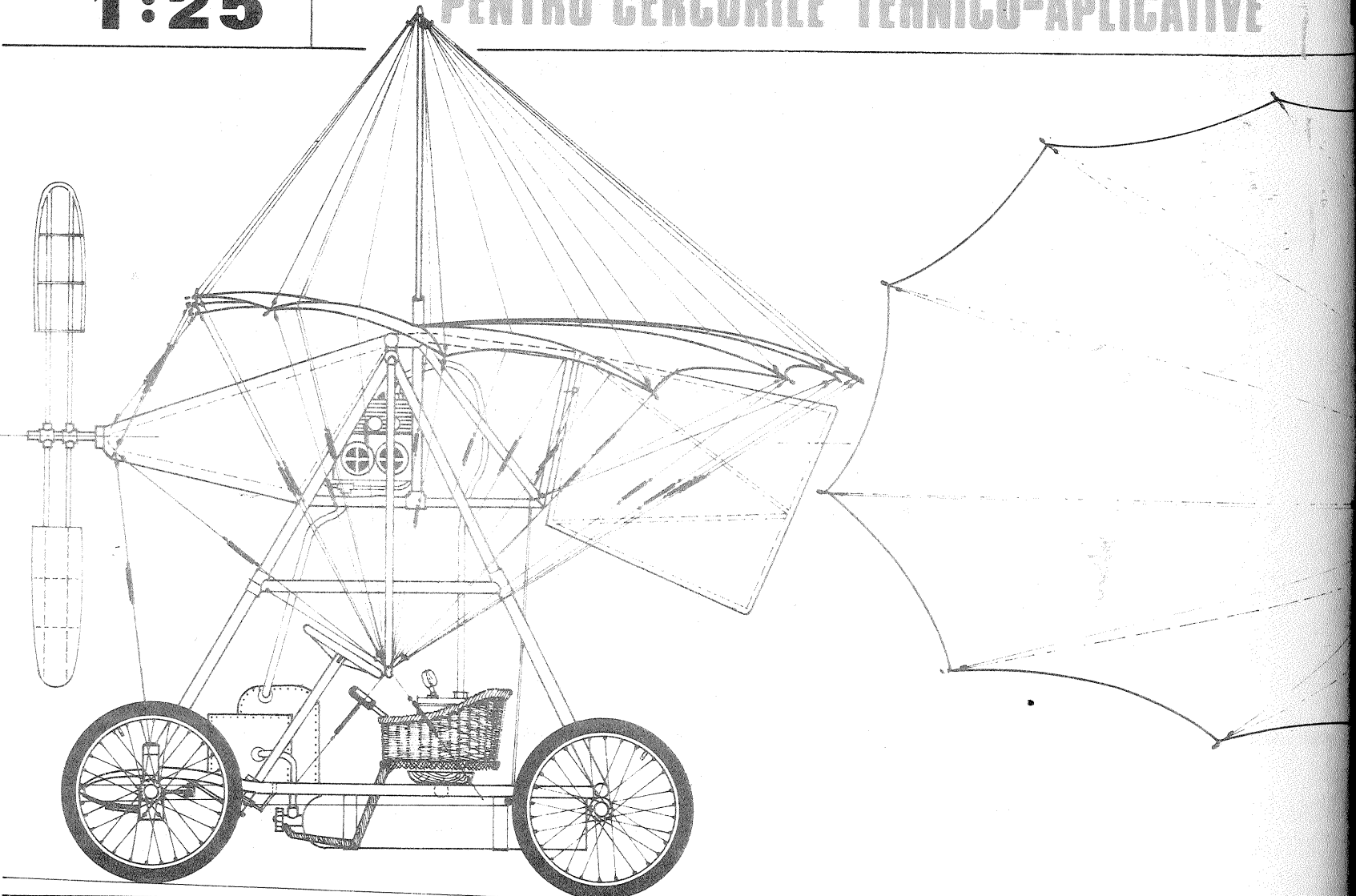
Cu voltmetrul se constată apariția (în punctul B) a unei tensiuni de cca 22 V și la ieșirea dublurului.

Dacă este necesară o putere mai mare, se mărește capacitatea condensatoarelor C_3 și C_4 , iar tranzistoarele T_2 și T_3 se vor schimba cu altele la putere corespunzătoare.

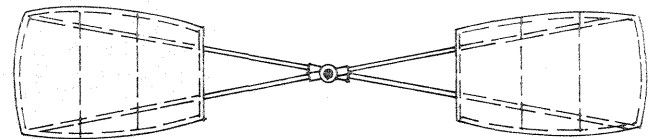
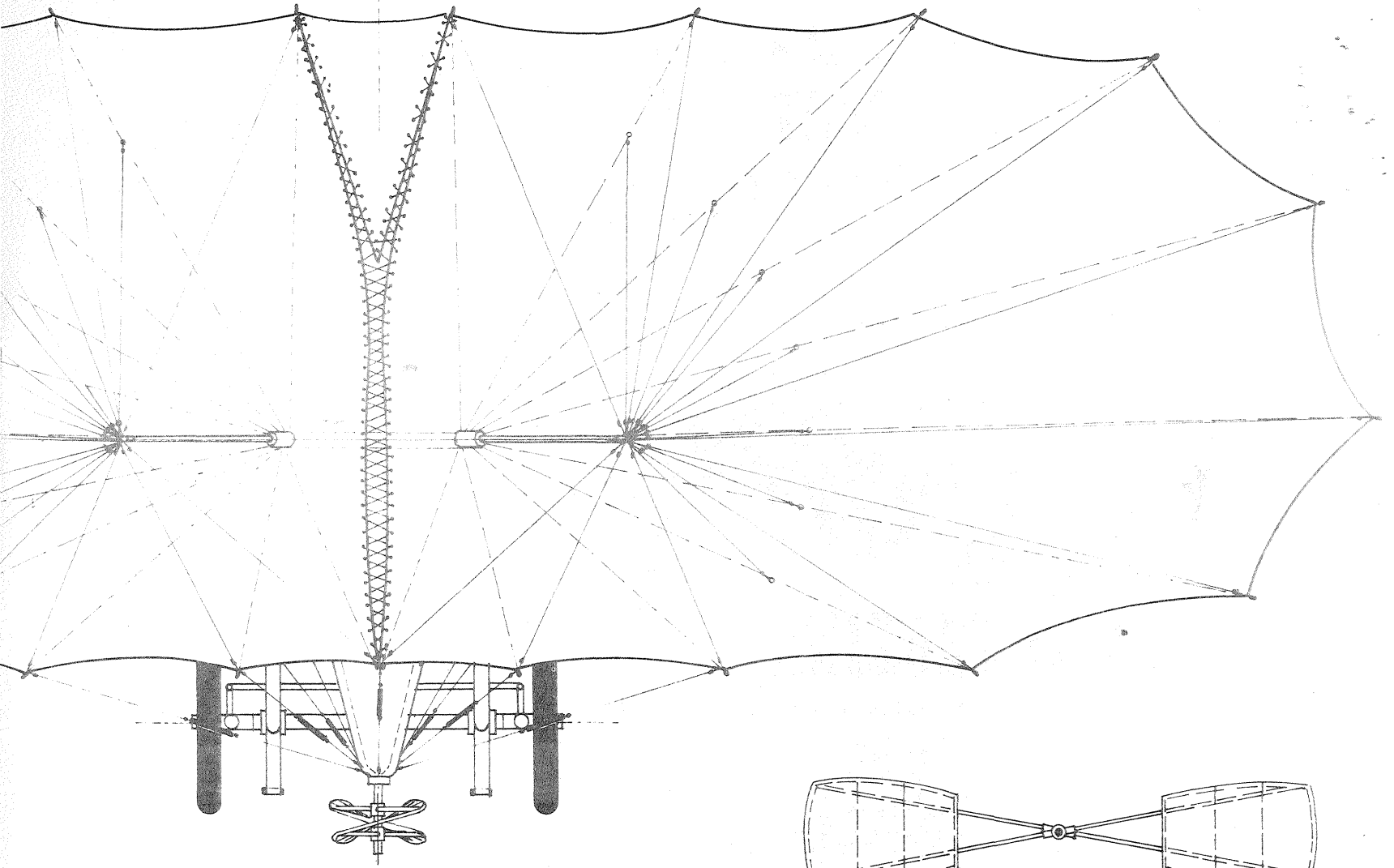


**scara
1:25**

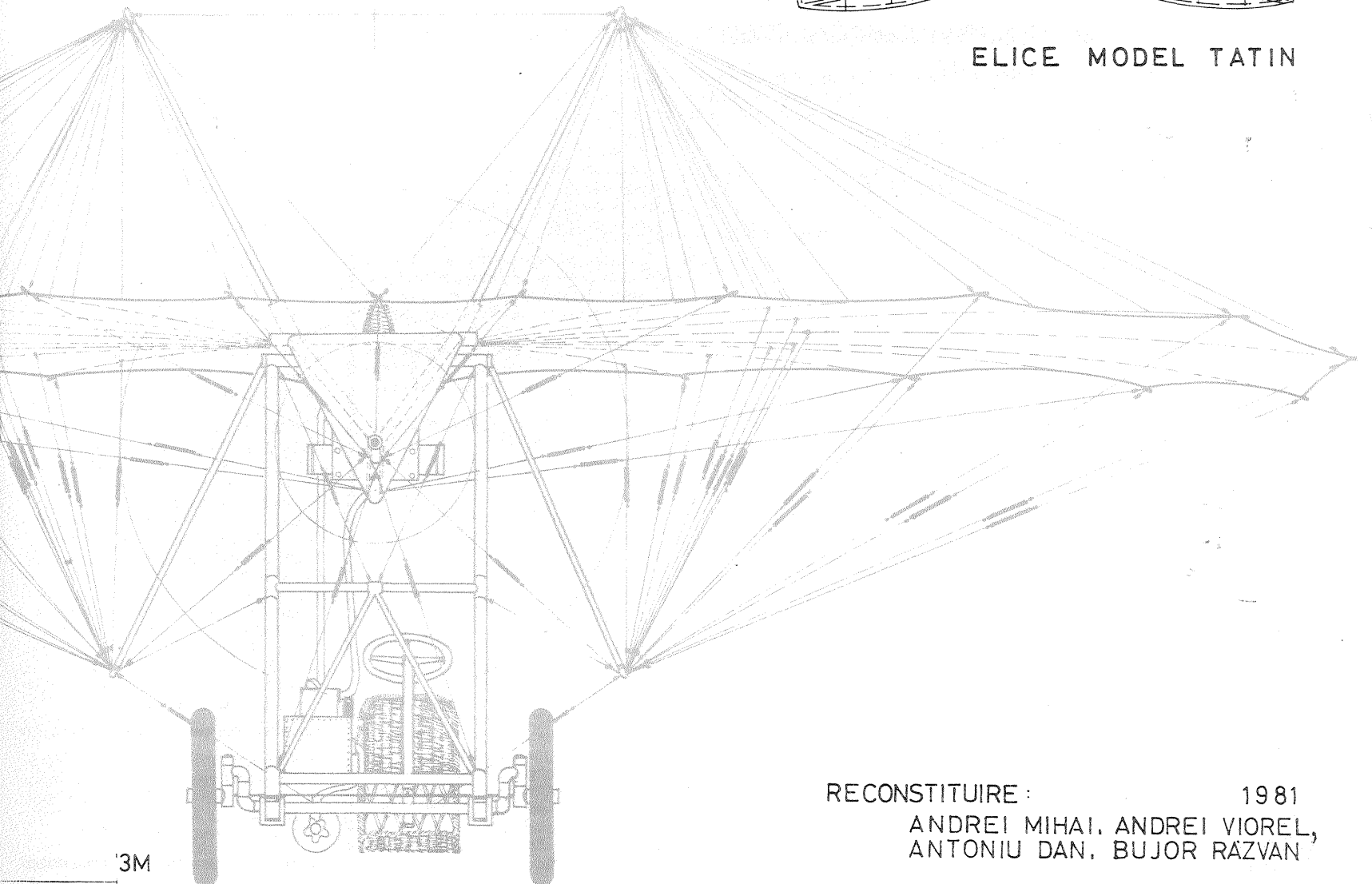
PENTRU CERCURILE TEHNICO-APLICATIVE



0 1M 2M

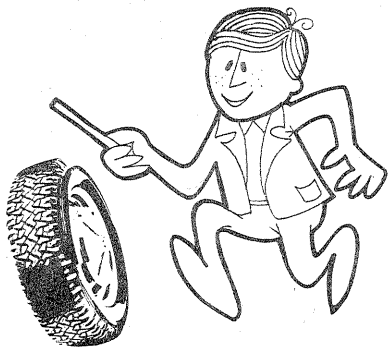


ELICE MODEL TATIN



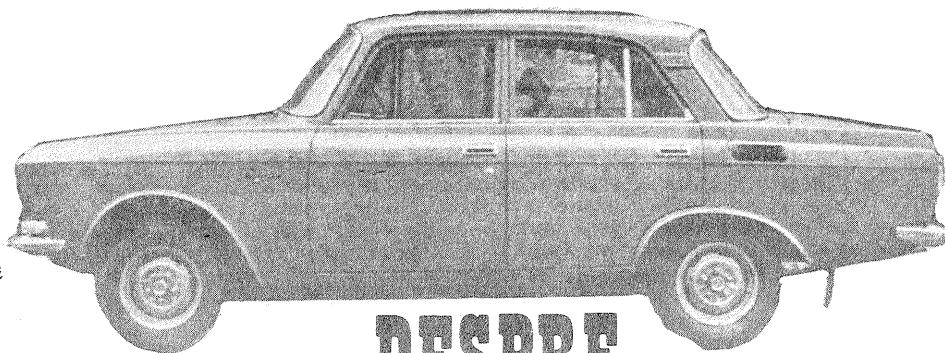
RECONSTITUIRE : 1981
ANDREI MIHAI, ANDREI VIOREL,
ANTONIU DAN, BUJOR RAZVAN

3M



AUTO-MOTO

MOSKVICI 1500



DESPRE POMPA DE BENZINĂ

Dr. ing. M. STRATULAT

Unele situații neplăcute care intervin în alimentarea normală cu benzină a motoarelor cu care este echipat modelul 1500 al autoturismelor «Moskvici» sînt generate de pompa de benzină. Se știe că la acest vehicul pompa de benzină nu este montată ca la majoritatea

cazurilor pe blocul motor, în partea inferioară a acestuia, ci pe chiulasă (explicația constă în plasarea arborelui cu came în chiulasă). De aceea, între pompă și rezervorul de benzină există o diferență de nivel; datorită ei, orice mică pierdere a etan-

șeității supapei de aspirație a pompei din cauza unei impurități; de pildă, face ca în timpul staționării mașinii întregul traiect dintre pompa de benzină și rezervor să se golească de benzină care se va scurge în acest din urmă loc.

Încercarea de a porni motorul într-o astfel de situație devine deosebit de dificilă; chiar dacă motorul pornește, el se oprește repede, iar în perioadele reci pornirea este practic imposibilă datorită, bineînțeles, insuficienței combustibilului.

Unele măsurători au arătat că, atunci cînd are închisă clapeta de aer (șocul), un motor rece poate funcționa cu benzină aflată în camera de nivel constant numai cca 10 secunde; dacă nu se face operativ alimentarea acestuia cu o nouă cantitate de carburant, motorul se oprește. Din motivul arătat mai înainte, pompa de benzină nu poate compensa consumul de lichid din carburator, ea nefiind amorsată (datorită golirii canalizației de aspirație). Urmarea este, evident, o pornire dificilă sau imposibilă — dacă pompa nu s-a amorsat în cele cca 10 secunde.

Tocmai din acest motiv uzina constructoare a luat măsuri ca la ultimele modele să îmbunătățească construcția supapei de aspirație a pompei de benzină, reducînd grosimea acesteia de la 2 mm la 1 mm; în plus, pompa a fost dotată cu o pîrghie de acționare manuală, foarte accesibilă, pentru amorsare și umplerea camerei de nivel constant.

Funcționarea corectă a pompei poate fi controlată foarte simplu, fără vreun mijloc de testare special. În acest scop se desfac cele două șuruburi de prindere a pompei ca și cele două racorduri, iar la ștuțul de aspirație se montează un furtun cu lungimea de cca un metru. Acesta din urmă se cufundă într-un vas plin cu benzină, plasat la o distanță de aproximativ 850 mm sub pompă. Se acționează apoi manual membrana pompei și, după maximum 20 de curse ale pîrghiei, trebuie să se observe începutul debi-

tării; o pompă bună trebuie să înceapă să debiteze chiar după 10 acționări complete ale pîrghiei. Pentru o pompă montată, ținînd seama că turatia de antrenare a arborelui cotit la pornire este de 60—120 rot/min, înseamnă că debitarea începe cu o întârziere de 3—10 secunde (în funcție de starea tehnică a pompei), asigurînd deci pornirea în răgazul permis de rezerva de combustibil din camera de nivel constant.

O verificare mai minuoasă reclamă și măsurarea presiunilor din amonte și avalul pompei. În acest scop se montează în paralel cu pompa un vacuummetru în amonte și un manometru după aceasta. În timpul funcționării motorului depresiunea la intrarea în pompă trebuie să se situeze la minimum 0,04 MPa (0,4 kg/cm²), iar presiunea la ieșire să se afle între limitele 0,03...0,036 MPa (0,3...0,36 kg/cm²). Încă o condiție a corectei funcționări a pompei în ansamblu, sub aspectul păstrării etanșeității, o constițuie observația ca, după oprirea motorului, valorile menționate ale presiunilor să se păstreze cel puțin 10 secunde.

Nerespectarea acestor condiții constițuie indiciul aproape sigur al existenței unei supape defecte din pompa de benzină sau al slăbirii strîngerii capacului acesteia.

În sfîrșit, verificarea pompei se poate socoti complet făcută dacă se măsoară și debitul de combustibil livrat de aceasta. Operațiunea se efectuează făcînd ca pompa să refuleze într-un vas gradat, motorul funcționînd la 3600 rot/min, alimentîndu-se cu combustibilul aflat în camera de nivel constant sau prin cădere dintr-un vas auxiliar. O pompă bună trebuie să asigure, la regimul de turatie amintit, un debit de 660 cm³/min.

O pompă care răspunde pozitiv verificărilor executate, așa cum s-a arătat, asigură nu numai pornirea ușoară a motorului în orice condiții de vreme, ci și obținerea performanțelor optime ale acestuia.

CONDUCEREA PREVENTIVĂ

MĂRTIȘOARE...

ION ȘERBĂNESCU

O SECUNDĂ DE... NEATENȚIE. A.D. se îndrepta cu autoturismul personal spre comuna Vadul Pașii din județul Buzău. Sistemul de încălzire lucra la tensiunea maximă. În autoturism era o căldură «toropitoare» și un aer greu; se fuma țigară după țigară. O secundă, șoferul a întors capul spre scrumiera de la bord, gest reflex la unii automobilisti fumători. Acul kilometrajului se afla în dreptul cifrei... dar mai bine să continuăm. Viteza necorelată cu starea drumului, secunda de neatenție, o eroare de pilotaj — frînă violentă — și mașina, în traiectoria ei dezordonată, acroșează un biciclist care se deplasa regulamentar din sens invers.

Cazul oferă unele concluzii. Indiferent de împrejurare, pe timpul conducerii nu sînt permise, nici măcar pentru un moment întoarcerea capului spre pasagerul din dreapta, spre aparatul de radio în ideea de a comuta postul preferat ori spre brichetă, ustensilă nelipsită a fumătorului.

Neatenție... neatenție... neatenție... de cîte ori nu s-a încheiat această secundă fatală cu accident.

O GRAVĂ GREȘEALE DE PILOTAJ... ȘI O FEMEIE EJECTATĂ PRIN «LUNETĂ» AUTOTURISMULUI. Uneori, cît de simplu ni

se pare nouă, celor care avem zeci de mii, sau chiar sute de mii de «kilometri în roți», să conducem un autoturism și totuși nu este simplu, chiar dacă, în buzunar, carnetul roz poartă de mai mulți ani. Fiecare curbă, fiecare kilometru, fiecare drum prezintă o necunoscută pe care trebuie să o rezolvăm matematic. «Matematic» în circulație este reprezentat prin siguranță, îndemînare, calm și grad sporit de disciplină. Dar tocmai cînd sîntem prea încrezători în noi, apar erorile, erori generate uneori de indisciplină, nelindemînare, proastă inspirație sau de alte zeci de zeci de cauze.

Un autoturism «Dacia» 1300 alerga de la Sîngeorgiu de Pădure spre Sovata. Pilotul, un om cu oarecare experiență în conducere, urmărea firul șoselei, care din loc în loc era alunecoasă. Pe bancheta din spate se afla E.N. care privea pe fereastră frumosul peisaj maramureșean. Din sens invers se apropia un autoturism I.M.S. Printr-o nefericită inspirație, conducătorul autoturismului «Dacia» 1300 apăsă puternic pedala frînei de serviciu, probabil cu intenția să oprească. Ce greșea gravă! Mașina n-a mai fost chip să fie stăpînită, iar șoferul îngrozit privea cum se apropie I.M.S.-ul. Piruetele se țineau lanț, 65 de metri

de derapaj continuu... o lovitură puternică... un zgomot surd și femeia de pe bancheta din spate a fost proiectată prin luneta autoturismului «Dacia» 1300. De cîte ori n-o fi auzit F.I., autorul acestei întâmplări, despre conduita preventivă la volan și cum se aplică ea pe drumurile alunecoase? De ce oare a ignorat-o la acest drum, greu de imaginat.

Oricum, pe drumurile alunecoase, nu este permis să folosești violent frîna de serviciu — se recurge cu preponderență la frîna de motor — și ar mai fi ceva: indiferent de mașină, să ne adaptăm permanent maniera de conducere la particularitățile drumului, timpului și locului.

APĂSAȚI MAI UȘOR PEDALA DE ACCELERAȚIE! Pedagogului H.M. îi era de mare ajutor autoturismul. Din 1979, de cînd și-a luat permis de conducere, mașina i-a devenit un prieten nelipsit de drumeție. În localitatea Izvorul Bîrzei din județul Mehedinți «prietenul» i-a înșelat așteptările și aceasta numai din vina «profesorului», care n-a mai fost profesor.

Drumul era variat, porțiunile în aliniament alternînd cu pante, rampe și curbe. La o curbă cu vizibilitate redusă, mașina nu s-a mai înscris corect pe traiectoria drumului, a ieșit în afara lui și s-a răsturnat. Accidentul — în care o persoană a decedat, iar automobilistul a fost grav rănit — poartă pecetea unei grave erori: necorelarea vitezei cu configurația drumului.

Stimați automobilisti!... Apăsați cu măsură pe pedala de accelerație; adorabila mașină, dacă nu este stăpînită cu adevărat, vă poate provoca serioase neplăceri.

EMITĂTOR

(URMARE DIN PAG. 7)

valoarea rezistenței R_{Σ}^0 pînă la obținerea unui maxim al amplificării. Nu trebuie să se exagereze cu mărirea curentului de repaus. De asemenea, tranzistoarele nu trebuie să se încălzească tare. Se marchează curentul de repaus pe instrument. Aducînd potențiometrul P_1 în poziția corespunzătoare amplificării maxime, osciloscopul trebuie să indice o amplitudine de 50—60 Vv.v. Dacă această amplitudine se obține numai prin creșterea semnalului de joasă frecvență peste 20 mV, se schimbă tranzistoarele cu altele cu un factor de amplificare mai mare.

După terminarea testului se conectează o pereche de căști ($Z \geq 2000 \Omega$) între masă și punctul L. Se va auzi tonul de joasă frecvență. Se deconectează toate aparatele și se conectează microfonul. Controlul tonului se face în căști. Dacă se aude distorsionat, se micșorează amplificarea cu ajutorul potențiometrului P_4 . Dacă se aude încet, se mărește amplificarea (tot din P_4). Se va avea grijă să nu se depășească punctul stabilit la testarea preamplificatorului.

Bibliografie: «Analiza și sinteza circuitelor electrice», prof. dr. ing. A. Mateescu; «Sisteme de transmisiuni telefonice», prof. dr. ing. P. Postelnicu; «Funkamateur», nr. 1/1976.

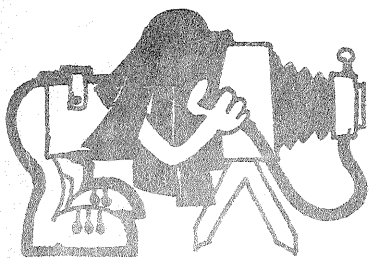


FOTO-TEHNICĂ

PREPARAREA RAPIDĂ A REVELATOARELOR

Ing. V. CĂLINESCU

Fotoamatorul este pus deseori în situația de a-și prepara mai multe soluții revelatoare, în funcție de caracterul lucrărilor pe care dorește să le execute, soluții utilizate în mică măsură față de capacitatea nominală și care, practic, nu pot fi păstrate vreme îndelungată.

Utilizarea soluțiilor revelatoare preparate pe baza seturilor de chimicale este o rezolvare rațională, dar aceasta nu poate satisface exigentele diferite care apar în practica fotografică.

Calea ce trebuie urmată constă în utilizarea unui set de soluții preparate, cu conservabilitate foarte mare, care, amestecate în proporții anumite, să permită obținerea unor revelatori cu proprietățile dorite.

Combinatia metol-hidrochinonă oferă posibilitatea unei mari variații a proprietăților revelatorilor. Practic se folosesc trei soluții, uneori patru. Soluțiile 1 și 2 conțin, de regulă, substanțele revelatoare și sulfitul de sodiu. Soluția 3 cuprinde substanța alcalină pentru accelerare și care conferă pH-ul necesar soluției finale de revelator. În funcție de valoarea pH-ului, se modifică în mare măsură proprietățile revelatorului și timpul de dezvoltare. Trebuie știut că metolul poate lucra de la o valoare 6 a pH-ului, pe când hidrochinona de la minimum 9,4. Creșterea valorii pH-ului mărește rapiditatea revelatorului, activitatea hidrochinonei crescând ceva mai intens decât cea a metolului. De altminteri și sulfitul de sodiu imprimă soluției un caracter alcalin. O soluție de 5% sulfid de sodiu are pH=8. Așa se explică faptul că există revelatori numai cu sulfid de sodiu, fără substanță acceleratoare. Acești revelatori dau o granulație foarte fină, dar nu pot fi utilizați decât o dată, valoarea pH-ului scăzând brusc, iar timpul de dezvoltare este de minimum 10 minute.

Soluția 3, pe lângă conferirea valorii pH-ului necesară, asigură și constanța dezvoltării, menținând proprietățile revelatorului.

O a patra soluție conține substanțe antivoal și de întărire a revelării, practic bromură de potasiu. Este de reținut că, în soluțiile în care predomină hidrochinona, cantitatea de bromură de potasiu este mai mică; în soluțiile în care predomină metolul este necesar un procent mai mare de bromură de potasiu.

Utilizând soluțiile 1-4 în proporții anumite se obțin revelatori cu proprietăți foarte diferite atât pentru materiale negative, cât și pentru materiale pozitive.

Vom reda în continuare rețetele celor patru soluții după rețetarul ORWO, rețetele set S 2.

SOLUȚIA 1: A 901 2 g
Metol 20 g
Sulfid de sodiu 80 g
Apă până la 1 l

SOLUȚIA 2: A 901 2 g
Sulfid de sodiu 92 g
Hidrochinonă 20 g
Apă până la 1 l

SOLUȚIA 3: A 901 2 g
Carbonat de potasiu 200 g
Apă până la 1 l

SOLUȚIA 4: Bromură de potasiu 20 g
Apă până la 100 ml.

A 901 este un produs de dedurizare a apei, el putând lipsi dacă apa este normală sau dacă se folosește apă fiartă și răcită. Soluțiile 1 și 2 se fac cu apă la 30-35°C, celelalte cu apă la temperatura camerei. Apa folosită la diluări ulterioare va fi de aceeași calitate cu cea folosită la prepararea inițială.

În continuare menționăm, conform aceluiași rețetar, cîteva revelatori cu soluțiile preparate după rețetele de mai sus. Fotoamatorul poate să se abată de la proporțiile ce se vor da în rețetele acestor revelatori, obținând alte proprietăți. Desigur, experimentarea rețetelor date se impune într-o primă etapă.

REVELATOR Soluția 1 40 ml
S 21 2 400 ml

3 250 ml
4 25 ml
Apă pînă la 1 l
REVELATOR Soluția 1 75 ml
S 22 2 125 ml
3 90 ml
4 5 ml
Apă pînă la 1 l

REVELATOR Soluția 1 400 ml
S 23 2 100 ml
3 30 ml
4 30 ml
Apă pînă la 1 l

REVELATOR Soluția 1 50 ml
S 24 2 300 ml
3 75 ml
4 5 ml
Apă pînă la 1 l

REVELATOR Soluția 1 250 ml
S 25 2 300 ml
3 200 ml
4 15 ml
Apă pînă la 1 l

REVELATOR Soluția 1 250 ml
S 26 2 300 ml
3 200 ml
4 30 ml
Apă pînă la 1 l

REVELATOR Soluția 1 150 ml
S 27 2 —
3 75 ml
4 2 ml
Apă pînă la 1 l

REVELATOR Soluția 1 250 ml
S 28 2 50 ml
3 200 ml
4 20 ml
Apă pînă la 1 l

S 21 este un revelator dur, potrivit dezvoltării filmelor tip document și a filmelor pozitive. Timpul de dezvoltare este de 4-5 minute la 20°C.

S 22 este un revelator contrast, caracterizat printr-o mare economie de chimicale. Timpul de dezvoltare este de 3-5 minute la 20°C. Poate fi folosit atât pentru materiale de sensibilitate normală (15-22 DIN), cât și pentru filme cu sensibilitate mică (filme tehnice, pozitive etc.).

Revelatorul S 23 este un revelator pentru reproduceri, relativ moale. Timpul de dezvoltare este de 3-5 minute la 20°C. Pentru filmele normale negative acțiunea lui se compară cu cea a unui revelator contrast în care materialul fotosensibil se subdevelopează. Filmele pozitive și cele tip document dezvoltate în S 23 au o

redare gradată a tonurilor și semitonurilor.

S 24 este un revelator pentru reproduceri normale, timpul nominal de lucru este de 4 minute la 20°C. Este posibil să fie folosit și pentru alte materiale fotosensibile decât cele destinate reproducerii.

Revelatorul S 25 este, de asemenea, un revelator pentru reproduceri cu acțiune contrast, putînd fi folosit și pentru hîrtie ca revelator normal. Timpul de lucru este de 3-5 minute pentru film și 1,5 minute pentru hîrtie, la 20°C. Dacă se micșorează volumul din soluția 4 la 2/3, revelatorul va lucra rapid și contrast pentru materiale negative și contrast pentru hîrtie.

S 26 este un revelator pentru reproduceri foarte contrast, timpul de lucru este de 4-5 minute la 20°C. Spre deosebire de acesta, S 27 este un revelator foarte moale sau chiar foarte moale, însă pentru hîrtie. Revelatorul S 28 se poate compara cu S 24, fiind ceva mai economic.

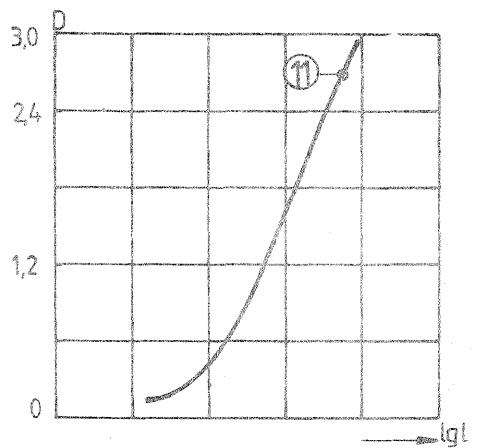
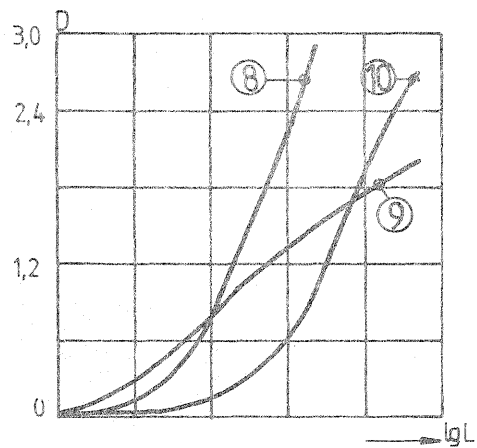
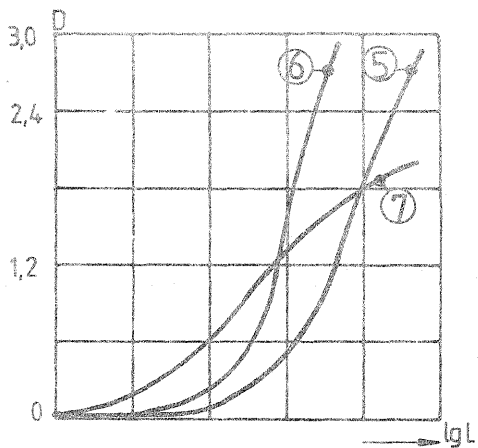
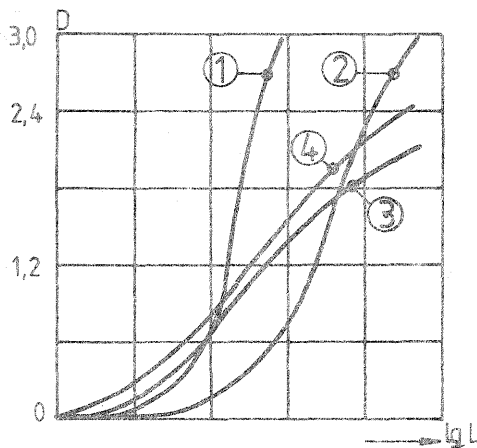
De remarcat că soluția 2 se uzează mai repede decât soluția 1.

Așa cum s-a mai spus, cele patru soluții pot fi combinate și altfel, fotoamatorul avînd posibilitatea să experimenteze cu mari șanse de succes.

Figura alăturată redă curbele sensimetrice ale cîtorva materiale fotosensibile ORWO dezvoltate în revelatorii indicați.

Aceste curbe sînt:

- 1 — film DK 5 dezvoltat 4 minute la 20°C în S 22
- 2 — film PF 2 dezvoltat 3 minute la 20°C în S 22
- 3 — film NP 15 dezvoltat 4 minute la 20°C în S 22
- 4 — film NP 20 dezvoltat 4 minute la 20°C în S 22
- 5 — film PF 2 dezvoltat 4 minute la 20°C în S 24
- 6 — film DK 5 dezvoltat 3 minute la 20°C în S 24
- 7 — film NP 15 dezvoltat 4 minute la 20°C în S 24
- 8 — film DK 5 dezvoltat 4 minute la 20°C în S 23
- 9 — film NP 15 dezvoltat 4 minute la 20°C în S 23
- 10 — film PF 2 dezvoltat 4 minute la 20°C în S 23
- 11 — film PF 2 dezvoltat 4 minute la 20°C în S 28





TINERELE GOSPODINE

INTERIOR '81

E. VARGHEȘ, designer

Cel mai des, camerele destinate studiului au și funcția de dormitor. În această situație, patul și masa de lucru ocupă cea mai mare parte a încăperii, limitând mult spațiul destinat așezării cărților sau obiectelor cu rol funcțional sau decorativ. Așezarea de-a lungul peretelui a unei biblioteci este o soluție bună, dar de cele mai multe ori spațiul este totuși insuficient. Ne mai rămâne un perete, dar acesta nu pare folosibil datorită caloriferului și ferestrei.

Vă propunem o soluție funcțională și modernă care duce la creșterea unui supliment de spațiu și, în același timp, îl organizează estetic. Caloriferul, care nu excelează prin virtuți decorative, este înglobat în construcție, continuând cu liniile verticale ale elementelor verticalitatea cotoarelor de cărți. În acest fel, caloriferul nu mai apare ca o piesă singulară, integrându-se în ansamblu și funcționând cu un randament nemodificat.

Insist asupra acestui ultim aspect

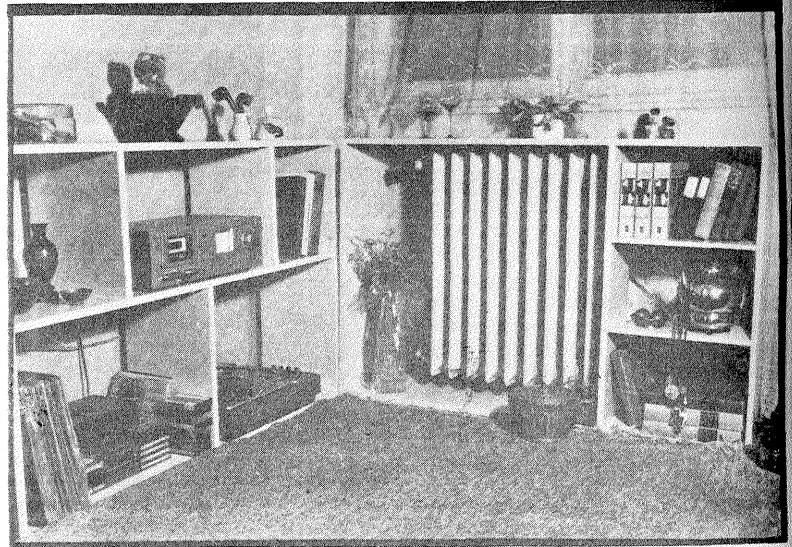
deoarece toate soluțiile de mascare ale caloriferului se soldează cu o reducere considerabilă a randamentului termic.

Forma acestei biblioteci în unghi se poate vedea în fotografie.

În proiectarea ei vom ține cont de gabaritele pieselor ce vor fi așezate în rafturi, de posibilitatea închiderii și deschiderii ferestrei, de unghiul deschiderii ușii de la intrarea în cameră etc.

În construcția pieselor s-au folosit

panel de tei (planșete) și PAI. După montaj, care s-a făcut cu aracet și cuie, colțurile s-au întărit cu vincluri de tablă (colțare) care se găsesc în magazinele de fierărie. Canturile s-au furniruit după o ușoară îndreptare prin rindeluire. Furnirul se lipește cu prenahez, după care se ciocănește ușor cu un ciocan de lemn pentru a asigura o aderență bună. Finisarea se face prin vopsire în alb, după o prealabilă chituire, grunduire și șlefuire a suprafețelor.



RECUPERAREA ȘI VALORIFICAREA REZIDUURILOR MENAJERE

PREPARAREA SĂPUNULUI

KRISTA FILIP

În fiecare gospodărie se pot recupera și valorifica diferite reziduuri menajere, printre care se numără grăsimile animale și vegetale. Un avantaj al recuperării acestora constă în evitarea pericolului de infundare a tevelor de scurgere, prin care se elimină, în mod obiș-

nuit, grăsimile în stare fluidă. Un alt avantaj constă în faptul că prin colectarea grăsimilor avem la dispoziție o excelentă materie primă pentru prepararea săpunului, operație care nu presupune marș chefului și se poate realiza cu ușurință în fiecare gospodărie.

Pentru prepararea săpunului trebuie mai întâi să colectăm grăsimile. Acestea pot proveni din degresarea preparatelor culinare, din carne, din uleiuri vegetale și untură arsă (după prăjit), slănină, seu de oaie și de vacă etc. Grăsimile se toarnă în borcane sau în vase de bucătărie vechi, acoperite și se păstrează într-un loc răcoros și întunecat, de regulă în cămară. În momentul în care s-a adunat o cantitate suficient de mare (4-5 kg), se trece la prepararea săpunului.

Calități de săpun. Pentru obținerea diferitelor calități de săpun este recomandabil să colectăm grăsimile tinând seama de proveniența acestora. Săpunul de cea mai bună calitate se obține din seu (de oaie, de vacă) sau din untură (osinză) de porc. În cazul în care nu putem separa grăsimile, se obține totuși un săpun de bună calitate, dar de o culoare mai închisă.

Prepararea săpunurilor la cald. În afara grăsimilor, care formează elementul de bază în prepararea săpu-

nurilor, mai avem nevoie de sodă caustică, detergent sau sodă calcinată (care se pot cumpăra din unitățile comerciale specializate), sare de bucătărie și apă.

Reteta de bază pentru obținerea a 5-6 kg de săpun: 4 kg de grăsime, 1 kg de sodă caustică, 1 cutie de sodă calcinată sau detergent (Dero, Tim, Bio-tim etc.), 200-250 de grame de sare grunjoasă și 10 litri de apă. Cantitățile date sînt orientative, ele putîndu-se mări sau micșora, cu condiția respectării proporțiilor.

Fierberea săpunului se face într-un cazan de fier rufe sau într-un vas cu pereții groși. Deoarece în timpul fierberii volumul se mărește de cca trei ori, vasul trebuie să aibă o capacitate corespunzătoare. După ce s-a ales vasul, se trece la pregătirea substanțelor, în vederea fierberii. În cazan se pune grăsimea, iar într-un alt vas se dizolvă sodă caustică în apă. Soda caustică dizolvată se toarnă încet peste grăsime. Este interzis să se toarne

sodă caustică direct peste grăsime și ulterior apa, deoarece sodă intră în reacție cu grăsimea și se pot întîmpla accidente (arsuri). Amestecul se lasă să se macereze minimum opt ore, după care se pune la fiert. În timpul fierberii, conținutul vasului se mestecă cu o bucată lungă de lemn și nu trebuie lăsat nesupravegheat deoarece, datorită triplării volumului, pasta fierbinte poate să deverseze.

În momentul în care conținutul fierbe în clocot și amestecarea se face greu, se adaugă 200-250 de grame de sare grunjoasă. După ce sarea s-a încorporat bine și uniform, se adaugă și sodă calcinată sau detergentul. Acestea au rolul de a mări saponificarea. Se amestecă în continuare, pînă cînd pasta începe să se dezlipească de pe pereții cazanului. În acest moment se oprește fierberea, iar cu o bucată de lemn se curăță pasta de pe pereții vasului. Cu o stropitoare cu sită fină se toarnă peste pastă, încet și uniform, 2-3 litri de apă rece (se degrează). Săpunul este lăsat în vas cca 20-24 de ore, timp în care leșia și resturile de grăsime nemacerate, cunoscute sub denumirea de vrecie, se depun pe fundul vasului. În același interval de timp, pasta de săpun se întărește. În final se taie săpunul în bucăți (care se pun la uscat), iar leșia se toarnă în sticle (pentru a fi folosită în gospodărie la spălutul vaselor, dușumelelor etc.).

În timpul fierberii, mai precis înainte de a încorpora sarea și detergentul, pastei de săpun i se adaugă pelin, levăntică sau alte plante miroșitoare (cca 200 de grame), fie pisate mărunt, fie sub formă lichidă (esență, 200 de grame de plante se fierb cu 300 ml de apă pînă ce soluția scade la jumătate).

Cînd grăsimile sînt foarte murdare (arse, cu reziduuri multe), fierberea pastei se întrerupe înainte de a se adăuga sodă calcinată (detergent) și se lasă să se răcească timp de 20-24 de ore. În acest timp, vrecia se separă de pasta semipreparată. Vrecia se aruncă, iar pasta se amestecă cu 10 litri de apă în care s-a dizolvat în prealabil 1/2 kg de sodă caustică și

se pune din nou la fiert. În momentul în care pasta fierbe în clocot, se adaugă aroma (pelin, levăntică etc.) și 150 de grame de sare de bucătărie grunjoasă. După ce s-a încorporat sarea, se adaugă un pachet de sodă calcinată sau detergent. Săpunul gata preparat se desgătează și se lasă 20-24 de ore să decanteze. Săpunul întărit, răcit și separat de vrecie se taie în bucăți, care se pun la uscat.

Uscarea săpunului se face într-un loc bine aerisit și cald (18°-20°C), dar nu la soare.

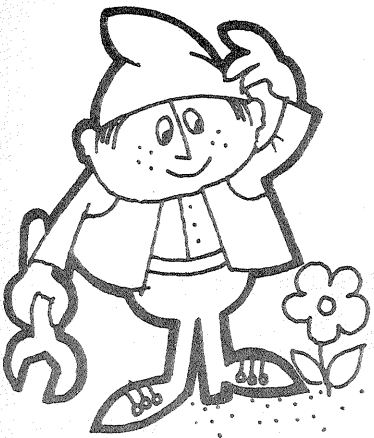
Durata de fierbere nu se poate preciza, ea depinde de cantitatea de săpun pe care o preparăm, de timpul în care se evaporă apa și de puterea focului.

Întrucît la prepararea săpunului se folosesc substanțe toxice (sodă caustică, detergent), se recomandă ca fierberea să se facă într-o încăpere cu ferestrele deschise sau cel mai bine în curte, pentru eliminarea efectelor vaporilor toxici. Datorită acestor cauze, copiii nu trebuie lăsați să se apropie de locul preparării săpunului.

Prepararea săpunului la rece. Se utilizează, în special, pentru săpunuri fine de toaletă. Reteta de bază: 1 kg de seu de oaie sau vacă, ori untură de porc, 1/4 kg de sodă caustică, 150 grame de sare de bucătărie fină, 300-400 ml de apă și esență de parfum. Grăsimea necesară folosită se topește, se strecoară și se lasă să se răcească. Se dizolvă sodă caustică în apă rece (este contraindicat să se folosească apă caldă sau dizolvarea să se facă la foc).

În grăsime (topită și răcită) se adaugă treptat, prin continuă amestecare, apa, în care s-a dizolvat sodă caustică. Amestecarea se face într-un vas de porțelan cu o lingură de lemn. Treptat se adaugă și esența de parfum (cca 50 ml).

În momentul în care pasta devine groasă, se încorporează sarea. Vrecia care se separă se aruncă. Compoziția omogenizată se toarnă într-o tavă emailată sau din porțelan și se taie bucăți, care se așază într-un loc aerisit și călduros, unde se lasă 2-3 zile la uscat.



PENTRU TINERII DIN AGRICULTURĂ

CUM SE POATE ÎNFIINȚA O STUPINĂ

Z. VOICULESCU

Apicultura ca ramură a zootehniei se ocupă de creșterea și îngrijirea albinelor, precum și de valorificarea tuturor produselor ce se obțin din această activitate. Această îndeletnicire este foarte veche pe meleagurile noastre, iar o dovadă în acest sens o aduc în scrierile lor istoricii greci din antichitate Herodot, Strabon și Xenofon, care în lucrările lor menționează că locuitorii acestor ținuturi au foarte multe albine, că fac comerț cu miere și ceară și că mierea ocupă un loc important în hrana lor. Pe Columna lui Traian din centrul Romei sînt date în piatră unele referiri la creșterea albinelor de către greci. Datorită bogăției în păduri și poieni dinare de flori, creșterea albinelor s-a transmis poporului român, iar produsele stupilor au constituit o puternică sursă de venituri din schimburile comerciale cu cetățile mediteraneene, iar o parte din tributul ce țările române îl plăteau imperiului otoman se făcea tot în miere și ceară. O altă dovadă a intensei dezvoltări a creșterii albinelor pe teritoriul nostru o constituie mulțimea așezărilor care poartă numele de Albina, Matca, Prisaca, Știubei, Știubeni — răspindite pe tot cuprinsul țării noastre. Pe stemele vechilor județe Mehedinți, Caraș-Severin și Vaslui erau imprimate albine, iar faptul că și astăzi aceste județe au pondere apicolă destul de mare dovedește importanța creșterii albinelor în patria noastră. După cel de-al doilea război mondial, în anul 1945, existau în țară 280 000 familii de albine, iar astăzi, datorită sprijinului acordat de stat, numărul familiilor de albine a depășit cu mult milionul. Datorită aportului extraordinar de mare pe care albinele îl au prin polenizarea culturilor de plante entomofile, activitatea de stupărit în țara noastră este scutită de impozit. Pentru a veni în sprijinul dezvoltării apiculturii, toți cei

care contractează vânzarea produselor apicole primesc un avans de 60% din valoarea contractată, iar dacă vor să-și mărească stupina existentă primesc pînă la 25 000 lei credit cu dobîndă de 2% pe an. Acest credit se lichidează în timp de 5 ani numai prin produse apicole. Apicultorii încadrați pot procura materiale și utilaje cu plata în rate lunare, ceea ce reprezintă iarăși o mare înlesnire. Pentru lămuriri suplimentare, doritorii se pot adresa filialelor județene ale Asociației crescătorilor de albine care își au sediul în fiecare capitală de județ. Apicultura poate fi practică de toți cei cărora le place viața în mijlocul naturii, băgăți și femei, tineri și vîrstnici. Bogăția resurselor melifere de care dispune țara noastră, ca și varietatea lor pot asigura întreținerea cu foarte bune rezultate a unui număr dublu de familii de albine față de numărul existent actual. Se pot întreține familii de albine și în mediul orașesc, dar mult mai bine se simt albinele în mediul sătesc, unde numărul mare de salcîmi și pomii fructiferi existenți în vatra satului asigură o dezvoltare foarte bună primăvara și dau recolte mari de miere. Dacă lanurile întinse de floarea-soarelui și coriandru sînt amplasate la distanță pînă la 3 km de stupină, albinele vor realiza un bun cules de nectar, care le va asigura hrana pentru iarnă, și în plus și o cantitate de miere extrasă. Acest cules este condiționat de puterea familiei de albine, de cunoștințele apicultorului, de condițiile meteorologice propice secreției de nectar și de numărul familiilor de albine care valorifică acest cules. Din acest punct de vedere se poate afirma că, datorită suprafețelor mari de cultură de plante tehnice, foarte multe lanuri nu sînt polenizate pînă la saturație de către albine, iar unele lanuri nu au în jur nici un stup. Cînd distanța lanurilor de plante tehnice

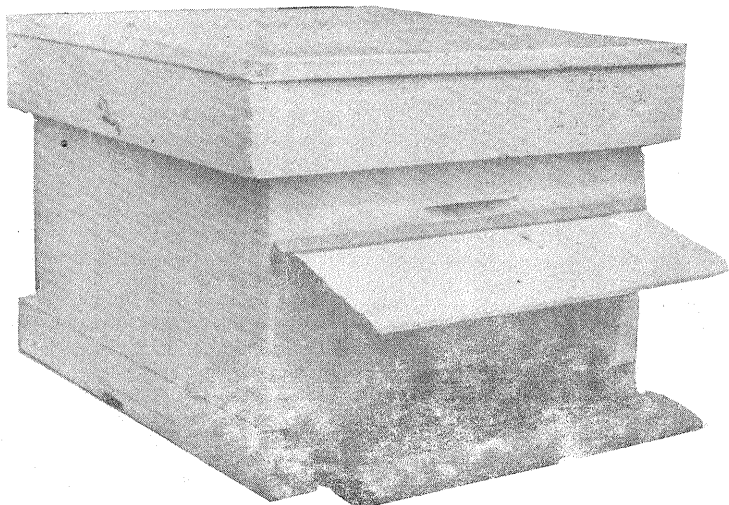
este mai mare de 3 km, stupii se vor transporta în apropiere, cu luarea măsurilor ca să se împiedice întoarcerea albinelor pe vechea vatră. O altă sursă bună de vase de nectar și polen o reprezintă culele de întinderi de livezi de pomi fructiferi, care sînt insuficient valorificate datorită faptului că aportul albinelor sub aspect de către deținătorii acestor livezi. Avem în țara noastră întinderi mari de păduri de conifere, care produc cantități foarte mari de mană, insuficient valorificate de către apicultori. Albinelor culege mană și o transformă în miere, denumită și miere de pădure, închisă la culoare dar foarte bogată în săruri minerale necesare organismului nostru.

Activitatea de stupărit în țara noastră este îndrumată de către Asociația crescătorilor de albine, cu sediul în București, str. Iulius Fucik nr. 17, cod 70 231 oficiul poștal nr. 37. În cadrul asociației își duc activitatea Institutul de cercetări apicole, și Combinatul apicol, ambele cu sediile în Bd. Ficusului nr. 42, cod 71 544, oficiul poștal nr. 18, București. Institutul se ocupă de introducerea noului în apicultură sub aspect tehnologic și ca utilaje, iar combinatul produce întreaga gamă de utilaje și materiale necesare apiculturii și în același timp preia întreaga gamă de produse apicole, pe care apoi le valorifică fie prin comerțul interior, fie prin cel exterior. Difuzarea utilajelor și materialelor apicole precum și prelucrarea produselor apicole se realizează prin filialele județene ale Asociației crescătorilor de albine cu sediul în fiecare capitală de județ. La rîndul lor, filialele județene au cercuri apicole în toate orașele din cuprinsul județului și în comunele rurale cu pondere apicolă mai mare. Unele din aceste cercuri apicole au și magazine pentru desfacerea utilajelor și materialelor apicole și pentru prelucrarea produselor apicole din zona lor de activitate. Pentru a deveni membru al asociației cu drepturi depline, fiecare apicultor plătește o singură dată, la înscriere, o taxă de 10 lei, iar pînă la 5 stupi plătește anual 10 lei drept cotizație. Dacă cel care se înscrie depășește numărul de 5 stupi, atunci plătește anual o cotizație de 3 lei de fiecare stup cu albine. Membrii asociației au dreptul să se aprovizioneze cu utilaje și materiale apicole din centrele existente, primesc asistență tehnică în mod gratuit și pot urma în fiecare an cursurile apicole de masă ce se organizează în perioada 1 noiembrie—1 aprilie pentru căpătarea și îmbogățirea cunoștințelor tehnice necesare practicării unei apiculturii avansate. Cursurile apicole de masă cuprind și lecții practice, predate de către cei mai buni apicultori care au și realizări valoroase în stupina proprie. Unele din lecțiile teoretice sînt ținute de către cercetătorii ai Institutului de cercetări apicole. În cadrul Institutului de cercetări apicole funcționează permanent o expoziție de utilaje apicole, medicamente necesare combaterii bolilor albinelor și de produse apiterapice realizate din produsele stupilor. Pentru început, cel care vrea să devină apicultor este bine să se înscrie toamna la cursurile apicole de masă care se țin timp de 2 ore, de obicei de la orele 18 la 20. După terminarea cursurilor poate să-și procure maximum 5 familii de albine, pe care le va îngriji apelînd din cînd în cînd la asistența tehnică a cercului apicol îndrumător. După ce a învățat modul cum trebuie să se îngrijească albinele, fiecare stupar poate să-și mărească stupina la orice număr de stupi — atît cît poate îngriji el împreună cu familia. Ca adăpost pentru albine reco-

mandăm stupul multietajat (Langstroth), care, datorită părților sale componente mobile, este foarte ușor de mînuit, iar volumul său poate fi foarte ușor mărit, asigurînd în același timp o dezvoltare perfectă a celei care reprezintă starea normală a familiei de albine. O familie de albine bine dezvoltată, care ocupă chiar 3 corpuri ale stupului multietajat, poate fi cercetată în cel mult 5-6 minute de lucru, iar o familie se cercetează o dată la 7-8 zile. Pentru începătorii stupari recomandăm stupul multietajat, cu 2 corpuri, compus din fund, 2 corpuri cu 10 rame fiecare, podișor și capaci — rame fiind de 295 lei. După ce stuparul a învățat cum se lucrează cu acest tip de stup, își poate procura și restul de piese componente. În cazul cînd se pornește la organizarea stupinei pe bază de roi, atunci recomandăm același stup multietajat, dar cu un singur corp, care costă numai 208 lei. Ca echipament pentru lucru în stupină trebuie să se procure: 1 afumător (36 lei); o dală apicolă (9,50 lei); o mască apicolă compusă din pălărie (15 lei) și sac apicol din tifon (23 lei). După ce stupina se va dezvolta și va începe să producă, abia atunci stuparul trebuie să-și procure (în funcție de necesități) restul utilajelor de care are absolută nevoie, ca centrifugă, topitor de ceară solar etc. Pentru cercetarea unei familii la o necesare cîteva minute o dată la săptămînă. Cred că această ramură a zootehniei poate fi îmbrățișată de toți cei care lucrează 8 ore pe zi, fapt ce le permite să după orele de lucru să se destindă luorînd puțin și pentru albine. În mediul rural sînt foarte mulți încadrați care dispun de suficient timp pentru îngrijirea a cel puțin 10 familii de albine (pentru început), fără a prin aceasta să-și neglijeze profesia de bază. Avem astăzi printre noi foarte mulți apicultori de la sate care sînt mecanizatori, profesori, învățători, medici, ingineri sau țărani cooperativi ai agriculturii agricole de producție. Pentru încurajarea dezvoltării apiculturii, la 1 iulie 1980 a fost emis ordinul nr. 74 semnat de către ministrul agriculturii, președintele Uniunii naționale a cooperativei agricole de producție, președintele Comitetului pentru problemele consiliilor populare și ministrul economiei forestiere și materialelor de construcție, prin care se prevede atribuirea fără plată de vetre pentru stupină în poieni din pădure, locuri virane din oraș și comune, precum și pe terenuri improprii agriculturii. Pe aceste vetre, stuparul poate să-și facă împrejurimii ușoare și construcții simple mobile. În toate cazurile cînd alegem locul pentru stupină, fie pe vatră permanentă, fie temporară, totdeauna să avem grijă ca locul să fie mai ridicat, să nu bălătească apa din ploaie sau din zăpezilor, să fie la adăpost de furtia crivățului, iar urdinișul stupului să fie orientat spre sud-est. În ceea ce privește soarele (toamna și primăvara), dacă bate în stupi le face bine, iar vara dacă stupina nu beneficiază de umbra arborilor înfrunziți vom acoperi capacele cu un strat de iarbă sau ramuri cu frunze care, chiar uscate, împiedică prînzirea căldurii în stup. Astăzi, datorită cercetărilor în domeniul apiculturii, gama produselor apicole a crescut destul de mult deoarece, pe lîngă miere și ceară, se mai pot obține de la o familie de albine lăptișor de matcă, polen, păstură, propolis, apilarni și venin de albină.

Pentru îmbogățirea cunoștințelor apicole recomandăm abonarea la revista «Apicultura în România», care apare lunar, iar costul abonamentului anual este de 36 lei. Vom publica în continuare o serie de materiale privind unele tehnologii în ceea ce privește întreținerea familiei de albine în stupi multietajați și tehnologiile pentru obținerea, conservarea și valorificarea produselor apicole.

Stup multietajat cu un corp echipat cu colector de polen la urdiniș, avînd și copertină, care apără polenul din colector împotriva razelor soarelui, precum și a apei de ploaie.



GENERATOR DE SEMNALE

Ing. EKARTIMRE



Generatorul descris în continuare produce semnale de înaltă frecvență (10,7 MHz) modulate cu semnale de joasă frecvență (1 050 Hz). El se remarcă prin dimensiuni foarte mici, simplitate, consum de energie redus și stabilitate mare. Se poate utiliza în depanarea etajelor de audiofrecvență, a etajelor de medie frecvență din radioreceptoare (în benzile cu modulație de frecvență), a blocurilor UUS din radioreceptoare, a selectoarelor de canale și a mediei frecvențe din televizoare.

PRINCIPIUL DE FUNCȚIONARE

Generatorul constă din două oscilatoare: unul de înaltă frecvență, realizat cu două porți NICI ale unui circuit integrat, și unul de joasă frecvență, realizat cu două tranzistoare.

Oscilatorul de înaltă frecvență folosește un cristal de cuarț. Rezistorul R_5 servește la fixarea punctului de funcționare al porții I_1 , și astfel asigură intrarea în oscilație. Deoarece o poartă NICI asigură un decalaj de 180° între intrare și ieșire, au fost folosite două porți (I_1 și I_2) pentru realizarea celor 360° defazaj (reacție pozitivă) necesare oscilațiilor. Frecvența de oscilație este determinată de frecvența de rezonanță serie a cristalului și se poate modifica în limite

restrinse cu ajutorul trimerului C_3 .

Impulsurile dreptunghiulare produse sînt repetate de poarta I_3 în ritmul impulsurilor de joasă frecvență. Astfel aceasta îndeplinește concomitent rolul de amestec și separare (desparte circuitul oscilator de sarcina de la ieșire).

Prin armonicile superioare generate este acoperită întreaga gamă UUS și TV.

Joasa frecvență de modulație este produsă cu ajutorul unui multivibrator cu tranzistoare. Acest semnal este accesibil direct de la colectorul tranzistorului T_2 și concomitent comandă poarta circuitului NICI de ieșire, I_3 . De aici rezultă o modulație în amplitudine a joasei frecvențe.

Alimentarea generatorului se realizează de la o baterie miniatură de 9 V, printr-un montaj stabilizator cu diodă Zener. LED-ul constituie indicatorul de funcționare, în același timp servind și ca rezistență de limitare a curentului prin dioda Zener. El poate fi înlocuit cu o rezistență de $150-270 \Omega/0,5 W$.

Schema completă a generatorului este cea din figura 1. În figura 2 este dat cablajul imprimat.

Se va avea grijă pentru realizarea unei izolații superioare (înlăturarea curenților de fugă). Pentru evitarea parazitilor, alimentarea este decuplată (din punct de vedere al oscilațiilor) cu un condensator (C_4) și întregul montaj se introduce într-o cutie ecranată cu dimensiunile de $64 \times 60 \times 25$ mm.

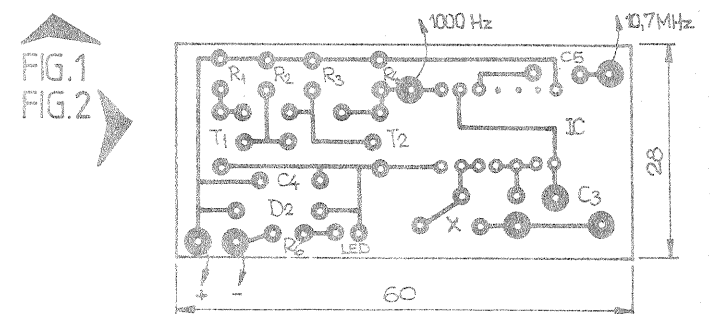
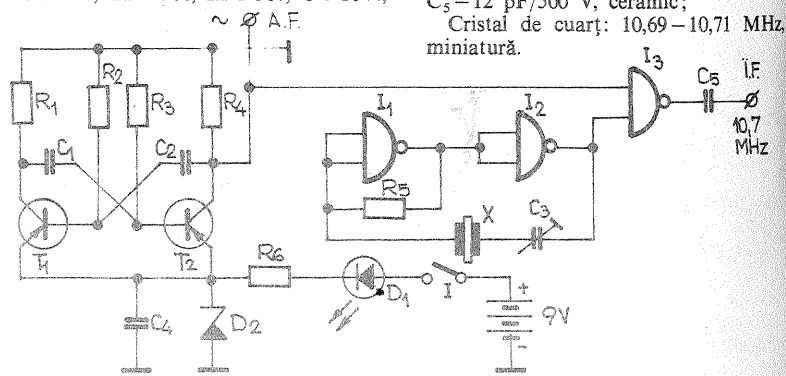
Alimentarea se poate face și de la o baterie de 4,5 V, renunțînd la montajul stabilizator de tensiune.

În caz că nu dispuneți de un cristal de cuarț de frecvență corespunzătoare, acesta poate fi înlocuit cu o bobină.

Bobina se realizează pe o carcasă de 8 mm diametru, cu miez de ferită, înfășurînd 50 de spire CuEm $0,25-0,3$ mm. Reglajul frecvenței se realizează din miezul bobinei și din trimerul C_3 folosind un radioreceptor pe unde scurte sau cu recepția în UUS.

LISTA DE MATERIALE

Circuit integrat: CDB 400, SN 7400;
Tranzistoare: T_1, T_2 : EFT 319, EFT 317, EFT 306, EFT 307, OC 1044,



audiofrecvență la terminalul 14 al circuitului integrat TAA 661.

Bobinele L_1-L_5 din schimbătorul de frecvență au câte 5 spire bobinate fără carcasă, cu un diametru al bobinei de 6 mm, utilizînd sîrmă de cupru emailat $0,7-0,8$ mm. Bobinarea se face cu pas de 1 mm. Bobinele L_6 și L_7 se realizează pe carcase cu 6 mm, prevăzute cu miez de ferită, și au 5 + 34, respectiv 27 de spire, cu sîrmă de $0,1$ mm, CuEm. La proiectarea cablajului imprimat se va avea grijă ca axele bobinelor din același etaj să nu fie paralele. Se impune, de asemenea, montarea unor pereți din tablă (de cupru, alamă sau chiar fier) între etajele schimbătorului de frecvență, avînd rol de ecranare. Montarea condensatorului variabil de acord CV_5 (15 pF, cu dielectric aer) se va face în imediata apropiere a blocului oscilator local.

Alimentarea receptorului se face de la o sursă stabilizată, consumul maxim fiind de

100 mA.

După realizarea practică a montajului se trece la reglarea sa. Pentru aceasta se cuplează la intrare o antenă, iar la ieșire un amplificator de audiofrecvență. Se alimentează montajul și se rotește CV_5 pentru recepția unui post. Se reglează apoi CV_2 și CV_3 pentru audiere maximă. Se rotește, de asemenea pentru audiere maximă, miezurile bobinelor L_7 și L_6 .

Comparînd poziția posturilor de emisie de-a lungul cursei condensatorului CV_5 , cu scala unghi receptor industrial, se alungește sau se comprimă L_5 pentru ca la o cursă completă a condensatorului să se acopere întreaga bandă $65-73$ MHz. Se acordează apoi CV_1 și CV_3 pe un post din mijlocul benzii și reglajul este încheiat.

Receptorul se poate realiza, spre exemplu, în variantă staționară, atașîndu-i-se un amplificator stereofonic realizat cu circuite integrate TBA 790 K sau MBA 810 AS.

RECEPTOR STEREOFONIC PENTRU GAMA UUS

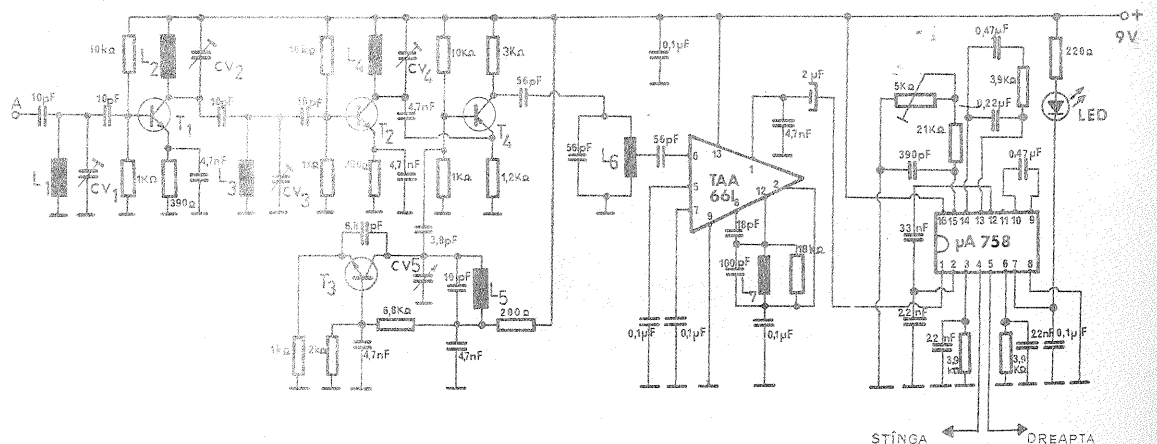
Stud. DOREL IONESCU

Receptorul prezentat este o superheterodină fără partea de amplificare de audiofrecvență. El oferă un semnal monofonic sau stereofonic de înaltă calitate, fiind recomandat înregistrărilor pe bandă magnetică.

Blocul schimbător de frecvență cuprinde două etaje amplificatoare de radiofrecvență echipate cu tranzistoarele T_1 și T_2 (BF 200, 180-183, 2 N 2369), oscilatorul local T_3 (BF 214-215 etc.) și mixerul T_4 (același tip cu T_3). În colectorul acestui tranzistor se obține semnalul de frecvență intermediară ce urmează a fi amplificat de către circuitul TAA 661. Acesta îndeplinește funcțiile de amplificator limitator de FI și demodulator MF. Semnalul demodulat este cules de pe terminalul 1 și aplicat la intrarea în etajul decodor stereofonic realizat cu circuitul integrat $\mu A 758$ (LM 1 800, $\beta A 758$). Am folosit ca indicator optic al prezenței semnalului multiplex stereofonic o diodă luminescentă (LED) inseriată cu o rezistență pentru limitarea curentului. Se poate utiliza însă și un bec de 12 V cu un consum de maximum 50 mA. Decodorul integrat $\mu A 758$ este astfel proiectat încît să ofere la ieșire, în cazul în care la intrare semnalul este monofonic, același semnal monofonic pe ambele canale. Amplificarea montajului în

această situație este unitară.

În cazul în care nu se poate procura unul din circuitele integrate ce realizează funcția de decodor stereofonic, se poate realiza o audiere mono cuplînd un amplificator de



ZGOMOTUL DE INTERMODULAȚIE

Ing. A. NICOLAU

Zgomotul de intermodulație este o distorsiune neliniară de amplitudine. El apare datorită neliniarității amplificatoarelor, modulatorilor și chiar a filtrelor. Ca urmare a neliniarității acestor elemente, iau naștere componente armonice și componente de amestec distribuite chiar în banda utilă (recepționată). Ansamblul acestora formează zgomotul de intermodulație sau de diafonie neliniară și nu se poate elimina prin filtre (filtrare).

O apreciere cantitativă asupra zgomotului de intermodulație se poate realiza prin următoarea metodă: la intrarea etajului măsurat se aplică simultan două frecvențe (f_1 și f_2). Cu ajutorul unui instrument selectiv (decibelmetru, voltmetru, undametrul cu absorbție) se măsoară componenta de intermodulație $2f_1 - f_2$.

De cele mai multe ori, apariția unei modulații încrucișate în etajul de radiofrecvență (RF) se manifestă prin dispariția totală sau periodică a unui semnal slab. Altfel, peste frecvența recepționată apare o fluierătură sau un post puternic (emisiune locală) se aude în mai multe locuri pe scară.

Apariția fenomenului descris în primul etaj de mixare se manifestă, de obicei, prin recepționarea suprapusă a două-trei posturi, cel slab fiind uneori acoperit (înecat).

Prezența modulației încrucișate în etajele de după filtrul de frecvență intermediară (FI) se manifestă printr-o inteligibilitate proastă, duritate a audierii și un zgomot de fond ridicat.

Pentru a realiza performanțe deosebite în radioamatorism avem nevoie de receptoare foarte sensibile și selective. În acest caz apare problema de compromis pe care mulți constructori o abordează greșit. Dacă dorim să realizăm un amplificator de radiofrecvență cu câștig mare, trebuie să folosim mai multe circuite acordate simultan de un condensator variabil cu mai multe secțiuni. Pentru a ilustra cele afirmate, se dă exemplul de mai jos.

Presupunem că la intrarea receptorului sosesc două semnale apropiate ca frecvență, dar cu amplitudini diferite: unul sub $1 \mu V$ și celălalt peste $10 mV$ (situație des întâlnită). Ne interesează recepționarea semnalului slab. Dacă etajul de radiofrecvență amplifică de peste 100 de ori, semnalul puternic va face ca amplificatorul să lucreze în regim de semnal mare sau chiar în regim saturat. Sistemul de reglaj automat al amplificării nu poate să acționeze deoarece amplificatorul de frecvență intermediară seafără cele două semnale. Semnalul util fiind mic, sistemul RAA va acționa în sensul mării amplificării, menținând saturația etajului de intrare. În aceste condiții, intermodulația duce la scăderea puterii semnalului mic sau chiar la dispariția lui.

Pentru atenuarea fenomenului de intermodulație, în condițiile unei selectivități scăzute în etajul de RF, sînt necesare amplificatoare cu o reacție negativă puternică. Trebuie menționat că reacția negativă are efect asupra produselor neliniare numai pentru puteri ale semnalului mai mici decât puterea de saturație. Este greșită părerea (unor radioamatori) față de unele tranzistoare care au în catalog mențiunea: «proprietăți de intermodulație excelente». De exemplu, tranzistorul BFY 90 atenuază intermodulația (în comparație cu alte tranzistoare) dar toșit în anumite condiții: curent static peste $10 mA$, impedanță de sarcină

optimă, iar semnalul de la ieșirea acestuia să nu depășească o anumită putere aflată sub nivelul de saturație. Astfel, pentru un semnal de ieșire de $100 mV$ pe o sarcină de $37,5 \Omega$, distorsiunile de intermodulație au nivelul — $50 dB$. Câștigul de putere fiind de $20 dB$, rezultă că un semnal de $10 \mu V$, sosit împreună cu alte semnale de $17-20 mV$, se va auzi la un nivel egal cu al componentei de intermodulație. Dacă avem vecini radioamatori care «ne aduc» în antenă semnale de peste $15 mV$, folosirea unui tranzistor BFY 90, fără filtru de radiofrecvență, nu ne ajută cu nimic.

Sînt unele variante de radioreceptoare care nu au amplificatoare de RF și folosesc un filtru de bandă largă. Avantajul unei asemenea metode constă în ușurarea sarcinii mixerului, semnalele nefiind amplificate. Dar în concursuri mixerul trebuie să lucreze în condiții deosebit de grele, la intrare sosit din pușin toate posturile din banda utilă.

Dacă se prevede un circuit acordat continuu, datorită factorului de calitate limitat sînt introduse pierderi, iar raportul semnal/zgomot se înrăutățește.

În cazul unui circuit de bandă largă în RF, trebuie aleasă o frecvență intermediară de peste $3-5 MHz$. Deci cerde soluția folosirii unui filtru cu bobine. Măsurători făcute pe un asemenea receptor au dus la concluzia că raportul semnal/zgomot se înrăutățește cu cel puțin $10 dB$. Acesta este un lucru firesc datorită mixerului — un element puternic neliniar. Dacă mixerul nu este ales în mod corespunzător, apar produse de intermodulație. De asemenea, etajul de frecvență intermediară de la ieșirea acestuia este încărcat cu componentele rezultate în urma mixării unei benzi întregi. Sarcina acestuia va fi mai grea decât în cazul existenței unui amplificator de RF acordat.

Atenuarea componentelor de intermodulație date de mixer se face prin următoarele metode:

- folosirea unor scheme dublu echilibrate (cu diode etc.);
- raportul dintre tensiunea oscilatorului și tensiunea semnalului util (aplicate diodelor) trebuie să fie cel puțin 100;
- liniarizarea diodelor cu rezistențe serie și paralele;
- folosirea unui purtător dreptunghiular;
- primul etaj de amplificare a frecvenței intermediare să nu lucreze în regim de semnal mare sau în zona de saturație.

Din cele prezentate mai sus rezultă că nu există un tip de receptor ideal realizabil. Fiecare variantă reprezintă un compromis în funcție de scopul propus. Receptoarele care lucrează în zonele urbane trebuie să fie prevăzute cu amplificatoare de RF cu cît mai multe circuite acordate. Dacă se utilizează un număr mic de circuite acordate, câștigul amplificatorului va fi redus la strictul necesar pentru a compensa pierderile filtrului. Impedanțele de adaptare vor fi cît mai mici (sub 150Ω), iar reacția negativă nelipsită. Să nu uităm că o bună ecranare contribuie la obținerea unor performanțe ridicate.

Receptoarele din zonele puțin aglomerate care nu au în vecinătate stații puternice pot folosi la intrare filtre de bandă largă și mixare directă, dar în concursuri pot să aducă neplăceri.

18 MARTIE 1906

75 ANI DE LA PRIMUL ZBOR MECANIC DIN LUME

Doctor în științe juridice, românul Traian Vuia, fascinat de ideea zborului cu un aparat mai greu decît aerul, proiectează, construiește și experimentează mașina ce se va desprinde pentru prima dată de la sol cu mijloace proprii de bord. Aparatul Vuia nr. 1 se desprinde de la sol la 18 martie 1906, pentru un zbor de 12 m lungime, la o înălțime de 50 cm. Zborul a fost efectuat în Franța, pe Terorul de la Montesson.

Parafrazînd cuvintele primului cosmonaut care a pîșit pe Lună, se poate spune: «Un zbor mic pentru inventatorul român, dar un salt uriaș pentru omenire», de la care se împlinesc anul acesta 75 de ani.

Zborurile lui Vuia au fost comentate și prezentate de numeroase apariții în presa și literatura vremii, azi considerate documente pentru atestarea priorității zburătorului român. O lungă perioadă de timp, Traian Vuia nu a fost recunoscut în literatura de specialitate, pe motivul că zborurile nu au fost asistate și de comisia oficială a Aerociclului francez, motiv eliminat însă încet, încet, de tot mai mulți specialiști în istoria aviației, Traian Vuia regîșindu-și locul binemeritat în tot mai multe publicații de specialitate. În «Histoire de l'aviation», Editura Flammarion, René Chambe menționează: «Primele salturi europene. Traian Vuia și Santos Dumont... Vuia reușește, în martie 1906, un salt de 12 m lungime, la 50 cm înălțime, apoi oprește motorul și revine la sol». În continuare sînt prezentate zborurile din iunie, iulie și august, urmate de cele efectuate de Santos Dumont în august, octombrie și noiembrie.

În «Histoire mondiale de l'aviation», Editura Hachette, Edmond Petit ține să facă o precizare, referindu-se

la recordul de 220 m al lui Santos din 12 noiembrie 1906: «Înainte de acest record de 220 m, Parisul a putut asista la cîteva salturi preliminare. Acestea s-au datorat inginerului român Traian Vuia, care, pe un monoplan echipat cu un motor cu gaz carbonic, a parcurs 12 m, la 50 cm înălțime, în martie 1906, apoi în iunie, la Issy les Moulineaux, 25 m (neomologat)». În «The international encyclopaedia of aviation» este de asemenea atestată prioritatea inventatorului român.

Lista publicațiilor ar putea continua cu numeroase alte titluri.

Traian Vuia a construit două aparate: Vuia nr. 1 și Vuia nr. 2, primul fiind prezentat în două variante.

Vuia nr. 1 a efectuat următoarele zboruri notabile:

Data	Lungime zbor	Înălțimea
18 martie 1906	12 m	0,5 m
iunie 1906	25 m	—
12 august 1906	10 m	0,6 m
19 august 1906	24 m	2,5 m

Vuia nr. 1 este completat cu suprafețe de comandă și modificări de centraj, astfel aparînd aparatul Vuia nr. 1 bis. În urma testelor efectuate și a experienței acumulate, Traian Vuia realizează un nou aparat, numit Vuia nr. 2, echipat cu un motor Antoinette de 24 CP; noul aparat prezintă o concepție structurală și aerodinamică îmbunătățită, ultimul zbor al lui important a fost efectuat la 17 iulie 1907, aparatul parcurgînd 70 m. Experiențele au fost întrerupte din cauza unor serioase probleme financiare la care constructorul român nu mai putea face față.

Schițele de la pag. 12-13 prezintă aparatul Vuia nr. 1 în varianta inițială a zborului din 18 martie 1906.

SONERIE

S. MARIN

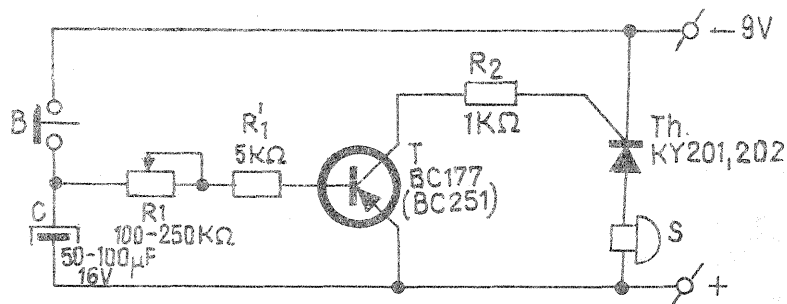
Apăsînd pentru un timp scurt (fracțiuni de secundă) butonul B, soneria S începe instantaneu să funcționeze și se oprește automat după un interval dat (cîteva secunde, pînă la zeci de secunde).

După cum se observă din schemă, soneria este acționată în curent continuu prin intermediul unui tiristor de $1-10 A$ (orice tip), care, la rîndul său, este comandat în poartă de un tranzistor. La apăsarea butonului, condensatorul C se încarcă brusc la tensiunea de alimentare. Simultan, baza tranzistorului este polarizată prin R_1-R_2 , și tranzistorul intră în conducție, amorșînd tiristorul. Soneria începe să funcționeze. După eliberarea butonului, condensatorul se

descarcă prin R_1-R_2 , menținînd un timp tranzistorul deschis. Timpul de descărcare depinde de afiș de capacitatea condensatorului, cît și de rezistența totală inseriată în bază. Atunci cînd curentul de colector devine mai mic decît curentul limită de amorșare (de poartă) al tiristorului, acesta din urmă se blochează și soneria se oprește.

Soneria poate fi de orice tip (chiar buzer), cu condiția să funcționeze după principiul clasic (prin întreruperea curentului).

Alimentarea se poate face la 4,5-9 V, de la baterii sau de la un redresor filtrat. Consumul de curent este dictat de tipul soneriei, nedepășînd de regulă 0,4-0,5 A.



MICRO-HIDROCENTRALĂ CU TURBINĂ

(URMARE DIN NUMĂRUL TRECUT)

Deși, în aparență, construcția pare dificilă, ea nu pune probleme deosebite, nefiind necesare decât un strung uzual, o instalație mică de sudură și scule mărunte aflate în dotarea oricărui atelier. Se pot admite toleranțe de până la 1 mm pentru profilul rotor și stator și de până la 3 mm pentru restul construcției, mai puțin pentru lucrările de dulgherie, la care se impun condițiile de verticalitate și rigiditate mecanică.

Schema electrică recomandată este prezentată în figura 4. În cazul nostru, propun utilizarea a două generatoare de tip auto de 12 V, împreună cu regulatoarele respective. Ele vor avea în mod obligatoriu același tip de furie și vor fi acționate de turbină printr-o singură curea (sau un singur dublet de curele). Astfel se asigură o distribuție egală a puterii la cele două generatoare. Pentru că tensiunile de ieșire pot totuși să nu fie egale, generatoarele se conectează în serie, nu în paralel, obținându-se o tensiune dublă la același curent. Cuplarea generatoarelor la bateriile de acumulare tampon se face printr-un contactor de minimum 50 A, care face parte dintr-un montaj elementar de protecție. În schemă se mai prevăd instrumente de mă-

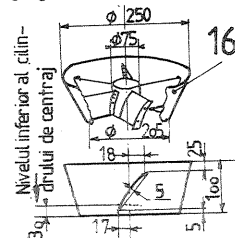
sură pentru tensiune și curent, precum și fuzibile de protecție. Schema poate debita direct într-o rețea de 24 V (sau două rețele egale de 12 V), precum și într-o rețea de 220 V c.a., prin intermediul unui convertizor static. Releul decuplează generatoarele la întreruperea sarcinii, fiind recomandată cuplarea generatoarelor la o sarcină artificială rezistivă de circa 3Ω , care preîntâmpină ambalarea turbinei.

La ce poate fi utilizată o asemenea construcție este ușor de înțeles, puterea fiind suficientă pentru toate necesitățile unei cabane forestiere sau ale unui mic atelier sătesc. O construcție similară se poate utiliza și la acționarea unei pompe pentru irigație sau alimentare cu apă potabilă.

Ca recomandare finală, menționăm că este necesară o etansare îngrijită a tuturor orificiilor și crăpăturilor (care pot conduce la pierderi de apă și deci la scăderea randamentului).

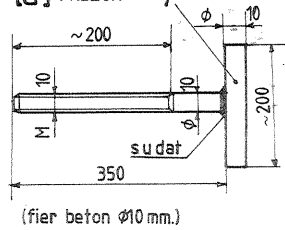
O construcție îngrijită poate funcționa mai mult de cinci ani, fără altă întreținere decât controlul periodic al ungerii, al pieselor vopsite și al curelelor de transmisie. Este cazul să menționăm că nu apar probleme grave de coroziune pentru piesele ce se află tot timpul sub nivelul apei.

[a] APARAT DIRECTOR

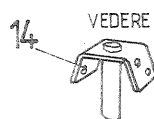


(tablă galvanizată ± 1 mm)

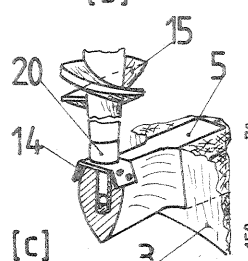
[d] PREZON



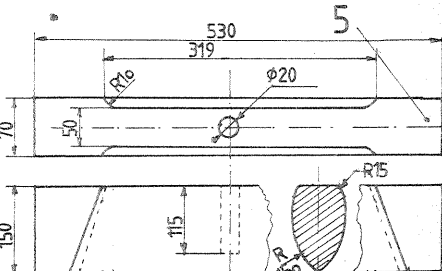
(fier beton $\phi 10$ mm.)



[b] CRAPODINA INFERIOARĂ (LAGĂR INFERIOR)



[c] VEDERE - SECȚIUNE PRIN SPRIJINUL INFERIOR



[e] GRINDA SPRIJINULUI INFERIOR (Stejar)

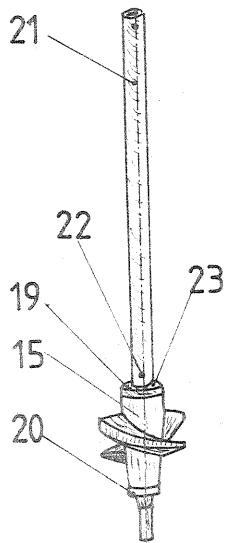
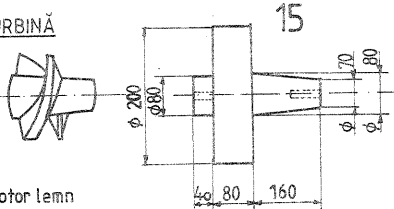


FIGURA 12. ROTOR ASAMBLAT

ROTOR TURBINĂ

[a]



Varianta pt. rotor lemn



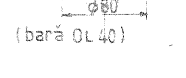
Varianta rotor metalic



19

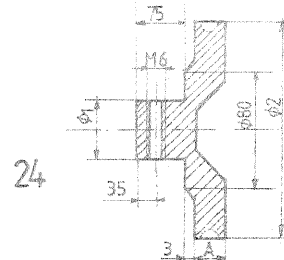


Varianta rotor din lemn asamblată



(bară OL 40)

FIGURA 14.

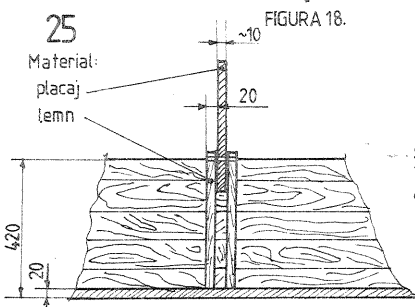


24

ϕ_2 - funcție de raportul de multiplicare cerut de generator
A - profil similar cu cel de la furia generatorului.

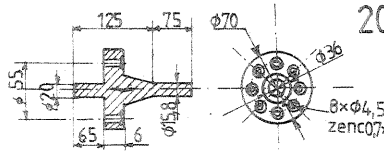
FIGURA 17.

FULIA TURBINEI

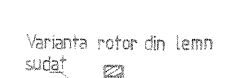


Fixarea nivelului dorit se face cu două șuruburi M8 x 70.

FIGURA 20. VANA DE ADMISIE



Varianta rotor metalic



Varianta rotor din lemn sudat



ELEMENT AX INFERIOR

FIGURA 15

FIGURA 18.

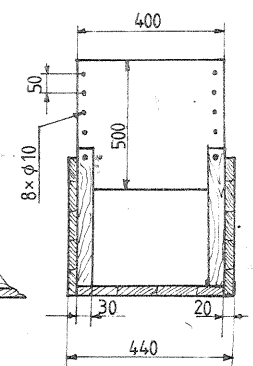


FIGURA 19. GRINZISOARE DE CENTRAJ (8)

Suprafața oblică se ajustează după profilul statorului.

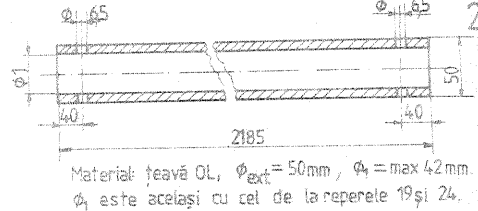


FIGURA 16. AXUL ROTORULUI

Material: țevă OL, $\phi_{ext} = 50$ mm, $\phi_4 = \max 42$ mm
 ϕ_1 este același cu cel de la reperetele 19 și 24.

Wabgem

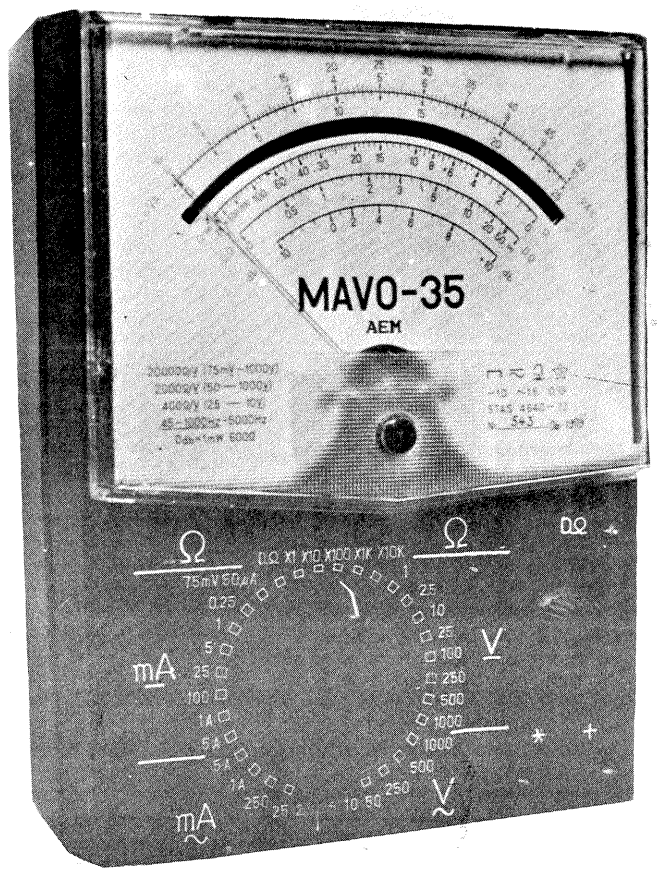
CONTOARE ELECTRICE

MULTIMETRE

APARATE DE LABORATOR

Wabgem

ÎNTEPRINDEREA DE APARATE ELECTRICE DE MĂSURAT TIMIȘOARA



Unitate binecunoscută din ramura industriei electrotehnice și electronice, ÎNTEPRINDEREA DE APARATE ELECTRICE DE MĂSURAT TIMIȘOARA produce: contoare electrice monofazate și trifazate; aparate magnetoelectrice, feromagnetice și ferodinamice de tablou, de diferite gabarite și forme, pentru măsurarea curenților, a tensiunilor, a frecvențelor, a factorilor de putere, a puterilor active și reactive și a unor mărimi neelectrice; termoregulate; traductoare electronice pentru curent, tensiune, putere, factor de putere, frecvență; aparate de laborator cu clasa de precizie de 0,2—0,5 (milivoltmetre, miliampermetre, voltmetre, ampermetre, wattmetre etc.); aparate portabile (multimetre, ohmmetre, testere auto); teslametre; detectoare de incendiu; module pentru echiparea laboratoarelor școlare de electronică și electrotehnică etc.

Din această gamă variată de aparate, al cărui numitor comun îl reprezintă performanțele tehnice ridicate, am selecționat pentru cititorii noștri un instrument universal, de precizie, destinat măsurării curenților, tensiunilor, rezistențelor și nivelului de semnal AF: MULTIMETRUL MF-35 (MAVO-35).

Caracterizat prin domenii multiple, scară largă, sensibilitate înaltă și utilizare comodă, instrumentul este des-

tinat laboratoarelor din sectoarele electrice și electronice, fiind, în același timp, de un prețios ajutor în activitatea constructorilor amatori.

Limitele superioare ale domeniilor de măsurare și clasele de precizie corespunzătoare sînt indicate în tabelul alăturat. Pentru curent și tensiune, eroarea maximă este exprimată în procente din limita superioară a domeniului, iar pentru rezistențe în procente din lungimea scării gradate.

MĂRIMEA DE MĂSURAT	LIMITE SUPERIOARE ALE DOMENIILOR DE MĂSURARE	CLASA DE PRECIZIE
Curent continuu	50—250 μA—1—5—25—100 mA—1—5 A	1,0
Tensiune continuă	75 mV(50 μA) 1—2,5—10—25—100—250—500—1 000 V	1,5 1,0
Curent alternativ	2,5 mA 25—250 mA—1—5 A	2,5 1,5
Tensiune alternativă	2,5 V 10—50—250—500—1 000 V	2,5 1,5
Rezistența în curent continuu	D Ωhmi (valoarea centrală 2,4 Ω) x1 Ω; x10 Ω; x100 Ω; x1k Ω; x10k Ω (valoarea centrală 15)	1,5
Nivel semnal AF	-10 dB 0+10 dB	—

MODUL DE UTILIZARE

În vederea obținerii unor rezultate cât mai bune în măsurare și pentru a preveni deteriorarea multimetrului datorită exploatarea necorespunzătoare, trebuie respectate următoarele reguli:

- Vecinătatea locului de măsurare trebuie să fie lipsită de prezența cimpurilor magnetice puternice și a materialelor feromagnetice. Temperatura ambientală, poziția de funcționare, frecvența de lucru și celelalte mărimi de influență trebuie să aibă valorile corespunzătoare celor specifice, altfel rezultatele măsurătorii vor fi afectate de erori suplimentare.

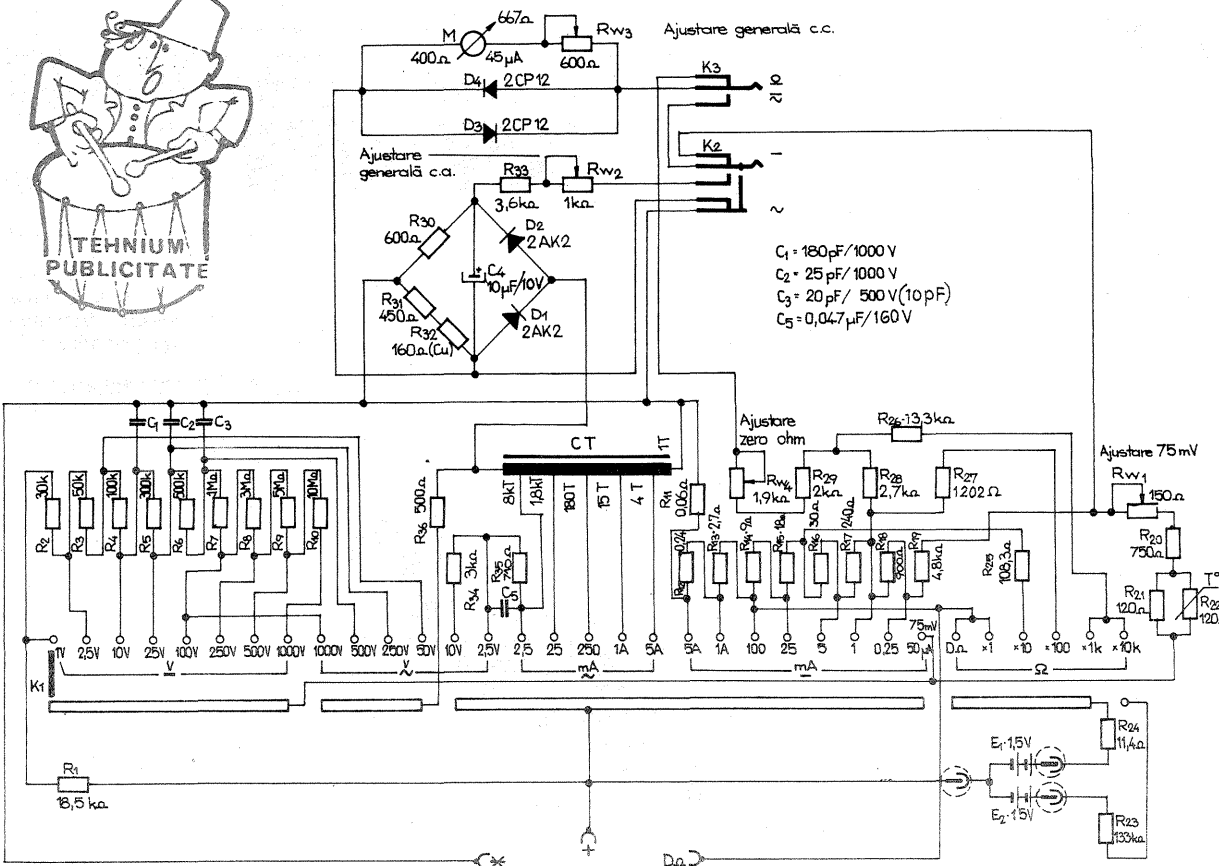
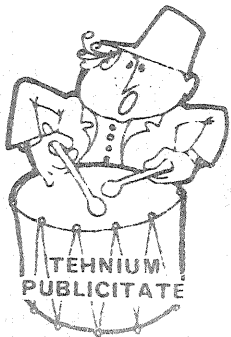
- Comutatorul pentru selectarea domeniilor nu trebuie manevrat în timpul măsurării tensiunilor înalte cu curentul mari; în caz contrar contactele comutatorului se vor distruge datorită arcului electric.

- Pentru măsurarea curenților, multimetrul se va conecta întotdeauna în serie cu sarcina. Pentru a evita distrugerea instrumentului, nu se va admite niciodată legarea lui directă la bornele unei surse de putere.

- La măsurarea rezistențelor, sursa de alimentare a circuitului electric supus verificării trebuie deconectată, iar capacitățile din circuit (dacă există) trebuie să fie descărcate înainte de măsurare. Măsurarea rezistențelor în circuite aflate sub tensiune nu este admisă.

- Pentru asigurarea preciziei în funcționare, multimetrul trebuie păstrat în permanență în stare uscată, iar accesoriile trebuie ferite de deteriorări.

Pentru informații suplimentare privind produsele I.A.E.M. și condițiile de livrare, adresați-vă la ÎNTEPRINDEREA DE APARATE ELECTRICE DE MĂSURAT TIMIȘOARA, Calea Buziașului nr. 26, telefon: 37707, telex: 43343.



APARAT ANTIRADAR

Numeroși cititori ne-au solicitat, în decursul timpului, scheme cu un caracter inedit, de înaltă complexitate tehnică și de un real folos în activitatea de zi cu zi.

O problemă care a polarizat atenția — în special a conducătorilor auto, amatori și profesioniști — a fost aceea de a cunoaște principiul de funcționare a instalațiilor radar, precum și eventualele sisteme antiradar.

Radarul este un sistem de emisie-recepție în bandă de frecvență electromagnetică foarte înaltă (30—1500 MHz), care se bazează pe reflectarea unei fascicule de unde electromagnetice de obiectele întâlnite în cale. De regulă, radarul se folosește în identificarea poziției unui corp compact — în general metallic —, dar printr-o prelucrare electronică specială a fascicului reflectat se pot afla, practic instantaneu, viteza, accelerația și alți parametri ce caracterizează mișcarea aceluia corp.

Instalațiile de radar, cu aplicații în special în tehnica militară, sînt, în general, de două tipuri.

Instalația de tip activ, pe care nu o vom aborda în amănunțim, este aceea în care instalația emite fascicule electromagnetice și recepționează în același timp semnalul reflectat de obiectele «de bruieră» emisă și deci nici caracteristicile de poziție, viteză etc. ale obiectului detectat.

Instalația de tip pasiv, mult mai abordabilă din punct de vedere al electronistului amator, depinde de emisia de radar și semnalizează prezența lui în timp util, astfel încît se pot lua măsurile convenite.

Iată deci că această a doua variantă se reduce la un circuit, evident destul de complex, de recepție într-un anu-

mit spectru de frecvențe și de semnalizare.

Cum radarurile folosite curent pe drumurile noastre publice utilizează frecvențe de 30 MHz, vom da schema unei instalații antiradar, foarte simplă și destul de eficace, formată din cinci tranzistoare. Schema este alimentată de la o sursă de 12 V (acumulatorul autoturismului) prin intermediul unui comutator K.

Prin intermediul circuitului format din cristalul de cuarț și tranzistorul T_4 se realizează un semnal de frecvență 50,5 MHz, multiplicat prin intermediul circuitului de oscilație ortosincronă T_5 , L_{25} (inductanță medie 0,2 μ H). Cuplajul L_{26} — L_{27} (0,4 μ H; 0,8 μ H) realizează separarea circuitului osci-

lant care creează o frecvență purtătoare de 202 MHz față de circuitul de detectare (prin dioda 1N914) și impedanța L_{29} (de 0,8 μ H cu priză mediană la 0,3 μ H).

Circuitul de detecție a fascicului electromagnetic emis de radarul format de inductanța dublă L_{21} — L_{22} (0,1 μ H; 0,3 μ H), cuplată la o antenă de cupru ($\phi = 0,3$ cm) cu o lungime egală cu aproximativ $\lambda/32$, adică 0,3 m. Este de dorit ca suprafața antenei să fie de o rugozitate cît mai bună, eventual argintată, căci sînt știute efectele nedorite ale curentilor de suprafață tip Foucault induși în antenele de acest gen.

Urmează etajele de amplificare și formare a impulsurilor electrice și apoi etajul de heterodinare cu frecvența purtătoare. Ultimul etaj, format din T_3 , este de amplificare (un tip mai complex de repetor pe emitor) și apoi de ieșire, prin intermediul lui L_{23} (0,3 μ H cu priză mediană la 0,1 μ H).

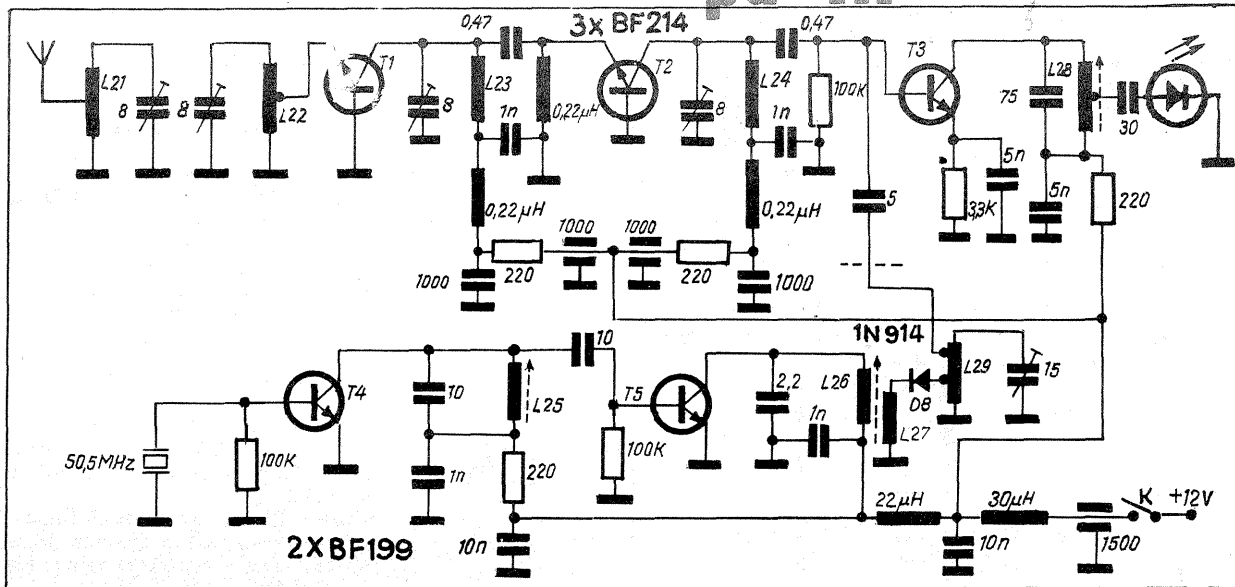
Ca element de semnalizare se va utiliza un LED sau se va monta în continuare un amplificator de putere (în curent continuu) care să poată alimenta un bec cu incandescență obișnuit. L_{23} este de 0,4 μ H, L_{24} de 0,5 μ H și

sînt confecționate din sîrmă CuEm cu diametrul de 0,03 mm, înfășurată pe un cilindru de porțelan cu ϕ 0,5 m de la un rezistor stricat ce se folosește și pentru celelalte inductanțe. De asemenea rezistențele vor fi cele din clasa de 2%. Evident, capacitățile sînt date în picofarazi, inclusiv cele de ecranare.

Inductanțele L_{25} , L_{26} și cuplajul inductiv L_{26} — L_{27} au și funcția de reglabil. Reglajul acestuia se efectuează în felul următor: aparatul este dispus într-o zonă la mai puțin de 100 m depărtare de un radar în funcțiune. Prin intermediul cuplajului inductiv L_{26} — L_{27} se va găsi înțelesul LED-urilor pînă la intervale regulate (cu frecvențe în relație cu raportul dintre purtătoare și frecvența radarului). Ajustări fine ale frecvenței de pîlpire se pot obține și prin manevrarea lui L_{25} .

Intensitatea maximă a impulsurilor luminoase se obține prin intermediul lui L_{28} .

În mod normal, folosind riguros piețele indicate și respectînd acuratetea montării, instalația, astfel reglată, detectează tipul respectiv de radar de la o distanță medie de 250 m.



RECUPERATOR DE BIOGAZ

Splendidă gospodăria lui Dumitru Botus din comuna Alimpești, jud. Gorj! O casă elegantă, adaptată pe măsură, apă la robinet (mai mulți megieși au fost izvoare, au înălțat turn de apă și acum, ca la oraș, robinete în casă), chiar și biogaz la dispoziție. Un bazin de 2 x 2 x 1,5 m avind un guler de metal cu apă la 50 cm de suprafață a fost umplut cu bălegar de vacă în luna iunie, iar la sfîrșitul lui noiembrie, cînd am vizitat la Alimpești familia Botus, un aragaz cu două ochiuri îi funcționa din plin în bucătărie.

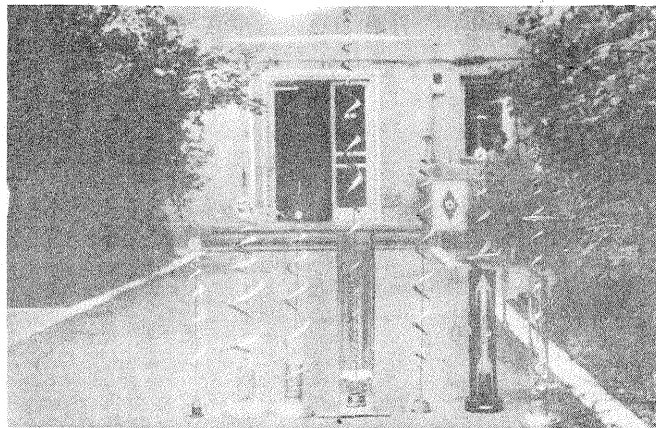
Partea interesantă a acestei instalații cu biogaz (foto) o constituie însă recuperatorul, adică cele trei camere de tractor din fotografie, legate între ele și conectate la bazinul cu bălegar printr-un T-eu cu furtun. Ideea lui D. Botus a fost că în timpul nopții (atunci cînd, prin nefolire, biogazul se acumulează), pentru a evita răsturnarea capacului, datorită presiunii, se poate încerca transferarea gazului în recuperatorul gonflabil astfel construit: ceea ce se stringe în timpul nopții, explică autorul ideii, poate ține aprinse în timpul zilei, cu flacără bună, încă două arzătoare! Iar mărirea bazinului pînă la volumul de 10 m³, cu recuperatorul aferent, ar asigura biogazul și pentru sobele locuinței... Pentru eventualii amatori, D. Botus și soția sînt dispuși să dea toate detaliile necesare. Scrieți-le pe adresa: D. Botus, com. Alimpești, sat. Sirbești, 1354 Alimpești, jud. Gorj.



MOLATIC DIVERTISMENT

Aparent, o jucărie: aerul cald învîrtește spirala — așa cum știm odată cu ea tot ceea ce vrem — și montăm pe ea: două avioane minuscule, sau un sistem solar în miniatură, sau un model de atom, sau un glob pămîntesc. Conструкторul acestor divertisment, Gheorghe Neagu din București, Aleea So-

meșul Rece nr. 16, sector 4, a descoperit însă că, printr-un sistem de tuburi și ferestre, printr-un sistem de rulare pot fi determinate să se învîrtească cu viteze uimitoare. Invențiile pot fi, bineînțeles, îmbunătățite și li se pot găsi și alte utilizări. Evenualii sintezașteptați cu interes de către autor.





POSTA REDAȚIEI

GEORGESCU DRAGOȘ — Pitești

Cu potențioarele P_1 și P_2 se reglează amplificarea fiecărui etaj după dorință.

FEIEȘ ALEX. — Buziaș

Puteți scrie colaboratorului nostru pe adresa redacției.

BĂIAȘU MIHAI — jud. Vâlcea

Înlocuiți astfel: MP42—EFT353; P401—EFT317; MP38—EFT323.

MIHAI O. — Baș

Nu avem în sumarul acestui an publicarea unor materiale despre calculatoare.

SUȘMAN M. — Cluj-Napoca

Amplificatoare de antenă am publicat. 2SB171=EFT333; 2SB172=EFT333.

VAIRAN MARIUS — Cluj-Napoca

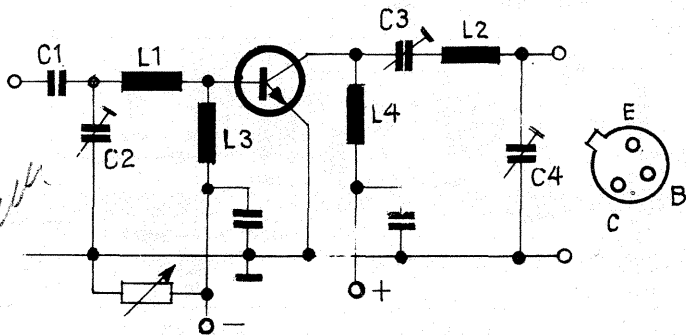
Circuitele integrate la care vă referiți nu sînt de producție românească.

CRISTEA GH. — Deta

Nu deținem schema receptorului Estonia 3.

GRIGORAȘ OVIDIU — Bacău

Montajul a fost experimentat cu tranzistoarele indicate pe schemă.



DANCIU VASILE — Hunedoara

Vă recomandăm să studiați cartea de fizică pentru liceu, capitolul «Electromagnetism».

PREDĂ FLORIN — Craiova

Tiristorul nu poate fi înlocuit cu alte piese, nici chiar cu tranzistoare.

Redresorul schițat în scrisoare nu este utilizabil.

DRĂGAN C. — Craiova

La multiplele dv. întrebări găsiți răspunsurile în pag. 4—5, rubrica «Radiotehnică pentru elevi».

WURNER FRANCISC — Arad

În nr. 1 și 2/1980 au apărut date despre tranzistoare și legăturile lor la terminale.

POPOVICI N. — Iași

Un alternator auto începe să debiteze tensiunea nominală la turația de 980 ture/minut.

Amănunte găsiți în «Tehnum» 1/1980, pag. 19.

MILITARU ADRIAN — Tulcea

Construiți după schemele deja publicate.

TÎMPU MARIAN — Bacău

Bobinele se construiesc pe carcase cu miez de ferită de la transformatoare FI-10,7 MHz.

MICODIN DRAGOȘ — Ploiești

Orga de lumini publicată în nr. 2/1980 se poate construi numai cu tranzistoarele notate pe schemă.

CURTI ERDIN — Constanța

Se obține putere mai mică dacă la intrare aplicați un semnal mai mic. 2N1711 se poate înlocui cu 2N2219; 2N2905 este produs I.P.R.S.

SILAGHI GH. — Satu-Mare

Înlocuind tiristoarele nu trebuie să înlocuiți și tranzistoarele. În rest, se va publica.

ZLĂTARU MIRCEA — Buzău

Tranzistorul 2N3553 este echivalent cu tranzistorul 2N3375 (diferența constă în forma capsulei).

Aceste tranzistoare sînt folosite în emițătoare UUS, avînd frecvența de tranziție ridicată și cîștig mare în putere.

Astfel, la 175 MHz 2N3553 poate debita 2,5 W, aplicînd la intrare 0,25 W; circuitul de utilizare este prezentat alăturat.

VOICILĂ IULIAN — Tîrgoviște

Cuplați un microfon de tipul celui de la casetofonul «Star»; trebuie totuși să aduceți modificări mufei de cuplaj.

ANGHELACHE ROMEO — jud. Suceava

Paraziții electrici produși de autovehicule, în mediile urbane, care produc perturbații radiorecepției, sînt dificil de înlăturat.

Fluctuațiile de viteză ale magnetofonului sînt produse de uzura sistemului mecanic.

MIHOC DADAIA — jud. Caraș-Severin

Nu cunoaștem tipul pieselor la care vă referiți.

MOTREANU MIRCEA — Craiova

Tranzistoarele T_1 și T_2 sînt EFT 353, iar T_3 și T_4 sînt EFT 323.

MARIN BOGDAN — București

Din cele descrise de dv., nu radio-

receptorul ar fi defect. Locuind într-un bloc construit cu armătură metalică în interior, cîmpul electromagnetic este puternic atenuat, aceasta fiind cauza slabei calități a recepției. Folosiți o antenă exterioară.

NEACȘU OVIDIU — Ploiești

BD 135 se poate înlocui cu BD 137 sau BD 139; BD 136 se poate înlocui cu BD 138 și BD 140.

ȘERBAN LAURENȚIU — București

Verificați generatorul de bare verticale — în special condensatoarele.

RACHIRU DUMITRU — Constanța

Materiale radio puteți procura de la magazinele de specialitate.

Tiristorul la care vă referiți nu este menționat în cataloagele UNITRA.

ALBU IOAN — Cluj-Napoca

Imaginile Tv nu se pot înregistra pe bandă cu magnetofone obișnuite.

Trecerea radioreceptorului din CCIR în OIRT se face prin mărirea fiecărei bobine din blocul de intrare cu 1 spirală.

STANCA GABRIEL — jud. Bihor

Citiți materialele apărute în 1980 la pag. 4—5.

VLAICU M. — București

Nu într-un laborator echipat cu aparate de măsură se poate determina defectul televizorului dv.

HAIĐUC SORIN — Cluj-Napoca

Nu deținem decît datele publicate în almanah.

STAN MIHAI — Băbeni, Vâlcea

Construiți un receptor a cărui schemă a fost experimentată.

BĂLAN GH. — Slatina; IUHASZ MIHAI — jud. Timiș

Tranzistoarele la care vă referiți nu au echivalent I.P.R.S.

POPESCU DAN — Tg. Jiu

Nu cunoaștem rețeta unui lac pentru acoperirea carcaselor din material plastic.

CONSTANTIN THEODOR — Fălticeni

Circuitul UL 1490 este echivalent cu TBA 790 (I.P.R.S.) utilizat în etajul final audio al televizoarelor cu circuite integrate.

SEDER CLAUDIU — Hunedoara

Cooperativa care a efectuat prima reparație este obligată să remedieze și defectul din calea de sunet.

BOCA GABRIEL — București

Montați în bobine miezuri de ferită de 2,5 mm diametru.

PREDĂ FLORIN — București

Paginile 4—5 sînt rezervate constructorilor începători.

Procurarea pieselor componente se face din magazinele de specialitate sau de la cluburi, radiocluburi etc.

Rubrica ce conține prezentarea unor produse industriale va continua și în anul acesta.

PĂUNESCU PETRE — Buziaș

Impedanța unui difuzor este dictată de numărul de spire și tipul de sîrmă folosite în bobina mobilă.

Amplificare mare cu două tranzistoare se obține în montaj Darlington.

SFT 124 se înlocuiește cu EFT 124, iar AF 106 cu AF 139.

CIOCĂNARU ȘTEFAN — Giurgiu

Ambele montaje sînt pentru 12 V.

MIHOCAȘ TEODOR — Aleșd

În general, casetofonele sînt prevăzute cu sisteme de reglaj automat al nivelului de înregistrare.

Dacă acest sistem este ineficace, trebuie să vă construiți un instrument de măsură, care apoi să fie etalonat prin probe de înregistrare.

CILĂ PETRE — jud. Vrancea

Pină acum nu deținem o documentație de transformare a televizorului «Sport» în osciloscop.

DIONISIE ILAȘ — Iași

Construiți un etaj audio identic cu cel existent. Acest nou etaj (echipat cu transformator de ieșire și difuzoare) va fi cuplat tot la ieșirea tubului ECC 81.

POPA VESPAȘIAN — Hunedoara

Înlocuiți DR 300 cu F 407; BF 244 cu BF 245. Succes!

GRASS ȘTEFAN — Orăștie

Nu cunoaștem caracteristicile stațiilor de televiziune la care vă referiți.

GAFTOI PETRU — Moinești

Se poate ca intrarea să fie pentru doză piezo și dv. să utilizați doză magnetică, sau doza picupului să fie defectă, sau intrarea amplificatorului să fie defectă. Amplificator de putere cu C.I. se face cu TBA 810.

POPA DORU — jud. Dimbovița

În receptorul «Carmen» 3 sînt montate tuburile ECH 81 — EBF 89 — ECL 82 — EM 80 — EZ 80.

SEHEȘTIEN A. — Borșa

Sigur, se poate înlocui un rezistor cu peliculă cu unul din sîrmă.

La receptor, tubul ECL 82, cînd se încălzește excesiv, face un scurtcircuit în interior — deci trebuie schimbat.

NICHIFOR ROMEO — București

Aplicînd la intrarea unui AVO-metru un montaj electronic, convenabil ales, se obține un instrument de măsură electronic.

POLESKI GABRIEL — Mangalia

Luați legătura cu radioclubul județean Constanța.

La receptorul ROYAL înlocuiți blocul de intrare UUS cu un bloc special 144—146 MHz care are IF=10,7 MHz.

În rubrica CQ-YO, unde au fost publicate blocuri de intrare pentru banda de 2 m.

La comanda cu ultrasunete puteți mări raza de acționare prin sensibilitatea receptorului și mărirea etajului final din emițător.

Exact, cele două circuite TBA 790, indiferent de următoarea literă, sînt echivalente.

În «Tehnum» 4/1981 va apărea tratată problema ce vă interesează: anti-parazitarea autoturismului DACIA 1300.

TOPAN IULIU — jud. Cluj

Am trimis lista materialelor prin poștă.

Montajul PD-1A are valabilitate de funcționare între 31 III orele 24 și 2 IV ora 0.

Montajul PD-1A are valabilitate de funcționare între 31 III orele 24 și 2 IV ora 0.

Montajul PD-1A are valabilitate de funcționare între 31 III orele 24 și 2 IV ora 0.

Montajul PD-1A are valabilitate de funcționare între 31 III orele 24 și 2 IV ora 0.

Montajul PD-1A are valabilitate de funcționare între 31 III orele 24 și 2 IV ora 0.

Montajul PD-1A are valabilitate de funcționare între 31 III orele 24 și 2 IV ora 0.

Montajul PD-1A are valabilitate de funcționare între 31 III orele 24 și 2 IV ora 0.

Montajul PD-1A are valabilitate de funcționare între 31 III orele 24 și 2 IV ora 0.

Montajul PD-1A are valabilitate de funcționare între 31 III orele 24 și 2 IV ora 0.

Montajul PD-1A are valabilitate de funcționare între 31 III orele 24 și 2 IV ora 0.

Montajul PD-1A are valabilitate de funcționare între 31 III orele 24 și 2 IV ora 0.

Montajul PD-1A are valabilitate de funcționare între 31 III orele 24 și 2 IV ora 0.

Montajul PD-1A are valabilitate de funcționare între 31 III orele 24 și 2 IV ora 0.

Montajul PD-1A are valabilitate de funcționare între 31 III orele 24 și 2 IV ora 0.

Montajul PD-1A are valabilitate de funcționare între 31 III orele 24 și 2 IV ora 0.

Montajul PD-1A are valabilitate de funcționare între 31 III orele 24 și 2 IV ora 0.

Montajul PD-1A are valabilitate de funcționare între 31 III orele 24 și 2 IV ora 0.

Montajul PD-1A are valabilitate de funcționare între 31 III orele 24 și 2 IV ora 0.

Montajul PD-1A are valabilitate de funcționare între 31 III orele 24 și 2 IV ora 0.

Montajul PD-1A are valabilitate de funcționare între 31 III orele 24 și 2 IV ora 0.

Montajul PD-1A are valabilitate de funcționare între 31 III orele 24 și 2 IV ora 0.

Montajul PD-1A are valabilitate de funcționare între 31 III orele 24 și 2 IV ora 0.

Montajul PD-1A are valabilitate de funcționare între 31 III orele 24 și 2 IV ora 0.

Montajul PD-1A are valabilitate de funcționare între 31 III orele 24 și 2 IV ora 0.

Montajul PD-1A are valabilitate de funcționare între 31 III orele 24 și 2 IV ora 0.

Redactor-șef: ing. IOAN EREMIA ALBESCU
Secretar responsabil de redacție: ing. ILIE MIHĂESCU
Prezentarea artistică-grafică: ADRIAN MATEESCU

INDEX 44212

CITITORII DIN STRĂINĂTATE SE POT ABONA ADRESÎNDU-SE LA ILEXIM — DEPARTAMENTUL EXPORT-IMPORT PRESĂ, P.O. BOX 136—137, TELEX 11226, BUCUREȘTI, STR. 13 DECEMBRIE NR. 3.

Tiparul executat la Combinatul poligrafic «Casa Scintilei»

I. M.